ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 02 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Promover acciones de cuidado de manera preventiva en accidentes por intoxicación en los niños y niñas y el reconocimiento de elementos que pueden ocasionar estos accidente mediante la exploración de envases limpios y vacíos de uso cotidiano en casa

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: , Titere, Envases Vacios Y Limpios,

ESTRATEGIA: RINCÓN DE EXPLORACIÓN

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:PREVENCIÓN DE ACCIDENTES POR INTOXICACIÓN.

Para dar inicio a la jornada, la profesional recibirá a cada niño y niña de manera individual con un abrazo cálido, respetuoso y lleno de afecto, creando un ambiente de seguridad emocional, confianza y acogida desde el primer momento, permitiendo la interacción con sus pares y la participación activa en las actividades propuestas, siempre respetando los ritmos, necesidades y emociones propias de cada niño y niña.A continuación la profesional realiza una motivación afectiva y lúdica,mediante una canción corta, gestos y la presentación de un personaje amigo como un títere, con el cual se pretende despertar el interés de los niños y niñas y de forma sencilla sensibilizar frente a los objetos que no se deben tocar ni llevar a la boca. luego se invitara a observar elementos que pueden ocasionar intoxicaciones en los niños y niñas como detergentes , alimentos contaminados entre otros como por ejemplo envases vacios y limpios de productos de uso cotidiano, que se usan para el aseo en casa, se preguntara que es esto para que se usa en casa? brindando breves explicaciones y escuchando de manera atenta las formas de expresión propias de cada niño, motivándolos a interiorizar la información de manera que el mensaje se transmita en forma positiva.Durante la jornada se integran de manera natural los momentos de aseo, higiene y control de esfínteres, así como el respeto por el momento del sueño y el consumo de alimentos, realizando las transiciones de forma tranquila y afectuosa,.

Ajuste estrategia pedagógica: Hacer uso de la señal de alerto (recortar y pegar la imagen dentro de espacio de experiencia pedagógica)usar imágenes como mediación para la compresión.



Mostrar el producto de NO introducir a la boca



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy todos estaban muy enojados sentimentales y muy bruscos, realizamos una pequeña sensibilización de acciones de buen trato las manos son para consentir Emanuel y Brianna lloraban y llamaba a su mamá "Quiero a mi mamá" Dedy Brianna, luego de un rato se tranquilizaron al observar las láminas de animales, también al escuchar la sensibilización de prevención por intoxicación Dominick al observar la imagen del Sample Rosado dijo "mm Que rico juguito" se aclaró que no era juguito Dijo Samantha noo shh." y comenzo a realizar gestos moviendo un trapo, se indico que eran pruebas de Aseo que no podían meter a su boca. Josua se interesó en

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

intentar destapar la botella y lo logro y metia sus dedos intentando sacar un papel, esto me hizo pensar en una experiencia motora en donde los niños y niñas puedan meter y sacar papel dentro de la botella, la entonación de canciones ayuda a tranquilizar un poco cuando estan muy tristes

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 03 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Promover en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento de los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: ,: imágenes de animales, audios, lupas

ESTRATEGIA: RINCÓN DE EXPLORACIÓN - ASAMBLEA

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CAMINO POR LA SELVA

Para iniciar la jornada, la profesional recibirá a los niños y las niñas con un abrazo cálido, respetuoso y consentido, propiciando un ambiente de seguridad emocional, confianza y cercanía afectiva; este primer contacto favorece el fortalecimiento del vinculo, afectivo genera bienestar y dispone a los participantes de manera positiva para el desarrollo de las experiencias del día. Posteriormente la profesional invitara a los niños y las niñas ingresar ubicarse sobre las colchonetas para leer de manera conjunta con la profesional las imágenes de algunos animales , esto permitirá el reconocimiento de los animales sus nombres y sus sonidos onomatopéyicos además a través de la imitación se fortalecerá el desarrollo del lenguaje,,se invitara gatear y moverse como algunos animales y se incluirá conforme a sus capacidades motoras a Adrian para desplazarse en compañía de sus compañeros con hojas secas y papel verde y craf se creará un espacio de exploracion en donde estara escondida sasa la serpiente , los niños y niñas recorren el espacio sintiendo texturas y mediante la búsqueda encontraran el escondite de sasa estará pegada debajo de una mesa con ayuda del bafle se invitara a escuchar y bailar la canción de sasa la serpiente y Camino por la selva",acompañándola con movimientos corporales, gestos e imitaciones, fortaleciendo la expresión verbal, la atención y la coordinación; a lo largo de la jornada se integran de manera armoniosa los momentos de onces y almuerzo, promoviendo hábitos de alimentación saludable, así como los espacios de control de esfínteres con acompañamiento afectivo, y la hora de descanso en un ambiente tranquilo con música suave, garantizando el bienestar y desarrollo integral de los niños y niñas,

Ajuste estrategia pedagogica: como ajuste pedagógico para la experiencia pedagógica hacer uso o implementar circuito motor para recorrer el "Camino por la selva". Anticipar la actividad mostrando los elementos obstáculo a recorrer- Realizar apoyo a los movimientos corporales logrando la participación en el niño.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy fue una experiencia llena de exploración y diversión hoy también los niños y niñas estuvieron llorando un poco al ingresar, se les abrazo y consintió logrando así su calma, de manera emotiva y con un cambio de voz la profesional indica buscar a casa, las familias participo trayendo hojas secas de árbol. se recorrieron todos y con la bolsa casa se hizo creo un ambiente de suspenso, movimiento en la bolsa y se dejo caer sobre el piso los hojas enmarcados buscaron a casa, fue un momento muy lindo carly dijo "otra vez" y escondimos de nuevo a casa con ramas buscan hallar casa y la escondían una y otra vez cubriendola con las hojas, la exploración de este material no estructurado logro la atención y participación

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

de todos y todas. Siento que fue muy significativa esta experiencia, la sensibilidad de todos cobijando a casa. por el proximo trabajo lindas acciones de cuidado

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 04 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Promover en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento del tema los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la comprensión de la importancia de la adopción de hábitos de higiene en la vida diaria, un ejercicio de transición efectiva y armónica mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: Muñecos, imágenes, audios asociados al tema

ESTRATEGIA: Rincón del juego

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:mi muñeco y yo transición efectiva y Armonica

Al comenzar la jornada, la profesional dará la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa y cercana, utilizando gestos de cariño y palabras amables que permitan generar un clima de confianza y seguridad emocional. A través de esta acogida respetuosa, se fortalecen los vínculos, se promueve una actitud positiva y se prepara a los niños y niñas para participar de forma gradual y armoniosa en las actividades y experiencias que se desarrollarán a lo largo de la jornada la profesional previamente, invitara a cada niño y niña traer su muñeco favorito, un objeto en plástico este será un "amigo que necesita cuidados", nombrando y modelando de manera clara hábitos de higiene como el lavado de manos, el cepillado de dientes, el uso adecuado del baño y el aseo corporal, apoyándose en pictogramas, gestos, canciones suaves y demostraciones sencillas. Durante el desarrollo, los niños participan activamente imitando estas acciones con su muñeco, explorando los materiales y siguiendo rutinas cortas y repetitivas, siempre respetando los ritmos individuales, validando cada intento de comunicación verbal o no verbal y valorando la participación de cada niño desde sus posibilidades, fortaleciendo su autoestima y autonomía. se usarán pañitos húmedos y cremas A lo largo de la jornada se integran de forma coherente los momentos de alimentación, recordando las horas de onces y almuerzo como espacios para reforzar el lavado de manos antes y después de comer, así como el momento de sueño y descanso, explicando de manera simple la importancia de dormir para el bienestar del cuerpo y la mente, manteniendo transiciones suaves y anticipadas. se finalizara la jornada entonando canciones que permitan la imitación y el desarrollo del lenguaje

Ajuste estrategia pedagógica: implementar la estrategia de refuerzos positivo y negativo acompañado de los gestos corporales. SY Y NO

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy de manera cariñosa se realbe a todos. y todos Carly hoy estuvo muy sensible se le cansanbio y hablo, ella muy enojada llamaba a su mamá. hizo pataleta se lanzo al piso, se acompañó y se realizo la respiracion tranquila inhalar y exalar por medio de un juego. Durante la experiencia exploraron con fichas de madera frutas para encajar. un tablero por mesa. Samantha no comparte frecuentemente decia "Mami, No" ach así se logró que participaran Sdrian realizo un ejercicio de enhebrar tambien estos frutos se observa el esfuerzo para localizacion ojo mano, lo logro, y se concentro mucho para meter 4 frutas, luego se sensibiliza frente a la transicion de Alimentos, de hábitos en la mesa, de acuerdos de cuidado usamos baberos didacticos y se indico que ellos deseaban comer y usamos frutas y verduras del tablero para alimentarlos estaban felices decia Victoria "mira nene brocoli, Emanuel decia al consentir su bebe. Voy a bañarte" y me pidio crema de manos, de inmediato tambien limpiamos babeo. Hoy Arianna estuvo muy tranquila participo, jugo, hablo. y no lloro, llamó a su mamá sobo al tomar su siesta. Esta avanzando su transicion

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL:Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 05 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Promover en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento del tema los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la comprensión de la importancia del ahorro de la energía mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: , crayolas, cartulina, audios

ESTRATEGIA: Aula de Exploración

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: DIA MUNDIAL DE LA EFICIENCIA ENERGETICA

Para dar inicio a la jornada, la profesional recibirá a cada niño y niña de manera individual con un abrazo cálido, respetuoso y lleno de afecto, creando un ambiente de seguridad emocional, confianza y acogida desde el primer momento.entonando canciones y rondas infantiles que permitan la coordinación corporal

la Profesional.invirtara a los jlo y niñas ubicarse de manera ordenada sobre las colchonetas y dará inicio a una pequeña sensibilización frente al ahorro de la energía promoviendo la conciencia ambiental la profesional mostrará la imágen del bombillo como símbolo de la energía, y se indicará por medio del dialogo con los niños y niñas apagar la luz cuando no se utiliza y aprovechar la luz natural.
En el desarrollo de la actividad, los niños y niñas elaboran una corona ecológica del ahorro de energía, decorando la imagen de un bombillo con materiales seguros y preferiblemente reciclables como papel reutilizado, hojas de revista que los niños y niñas rasgaran y pegaran sobre el bombillo fortaleciendo su capacidad viso manual y motricidad fina respetando los ritmos individuales y valorando la participación de cada niño y niña desde sus capacidades. A lo largo de la jornada se integran de manera armoniosa los hábitos de higiene, reforzando el lavado de manos antes y después de las actividades y de la alimentación, así como los momentos de onces y almuerzo en los horarios establecidos, y el respeto por la hora de sueño y descanso, realizando transiciones tranquilas y afectuos



Ajuste estrategia pedagogica: mostrar los elementos simbolismo del buen uso los residuos.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy todos los niños y ninas estuvieron muy activos y participativos luego de observar las imagenes la profesora realizo un bombillo. en un trozo de papel craf todos se acercaron de manera atenta esperando ver que realizaba. del cabajo Darwin dijo "Mira Profe un bombillo!" y los niños y ninas se rieron cuando el señalo el del salon. se repaso el conocimiento del bombillo hicimos sensibilizacion frente al cuidado de la energia indicando apagar los bombillos en casa cuando no se esten usando, todos usamos los tizas para darle color al bombillo esta experiencia de usar los tizas llama mucho su atencion deseaban

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

darle color alos mesas. Ariana Maria no llorb, dispuesto de la experiencia estuvo tranquila diciendo "Chichi" y se acompaño al baño, se escucha atentamente as voces

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Deseo crear una experiencia de arte donde ellos no tengan limite al usar los tizas. Poner papel en las paredes ellos fueron Felices

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL:Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 06 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Promover en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento del tema los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.

INSUMOS/ FÍSICOS: , cartulina, diferentes materiales, imágenes audios

ESTRATEGIA:rincon de arte

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: MASCARA DE ANIMALES

Para iniciar la jornada, la profesional recibirá a los niños y las niñas con un abrazo cálido, respetuoso y consentido, propiciando un ambiente de seguridad emocional, confianza y cercanía afectiva; este primer contacto favorece el fortalecimiento del vínculo, genera bienestar y dispone a los participantes de manera positiva para el desarrollo de las experiencias del día. Posteriormente, se dará inicio a la creación de máscaras de animales, respetando los ritmos individuales y valorando la participación de cada niño. Los niños y niñas participan en la creación de sus propias máscaras de animales, eligiendo el animal de su preferencia y decorando las máscaras con materiales seguros como cartulina, papel de colores, crayolas, pintura de dedos, plumas y elementos reciclables, fortaleciendo la motricidad fina, la creatividad, la autonomía y la identificación de los animales; durante este proceso, la docente acompaña de manera cercana, orienta, refuerza el vocabulario relacionado con el tema y promueve el cuidado del material y el trabajo respetuoso. De manera transversal se integran los momentos de hábitos de higiene, realizando el lavado de manos antes y después de la actividad, así como el control de esfínteres con acompañamiento afectivo, garantizando el bienestar de los niños.A lo largo de la jornada se respetan los momentos de alimentación, promoviendo hábitos saludables y normas básicas de convivencia, y se finaliza con un espacio de lectura de imágenes en revistas



Ajuste estrategia pedagogica: Trabajar en mesa, realizar apoyo mano sobre mano al momento del uso de los materiales para elaborar la máscara de los animales Al finalizar o iniciar la experiencia pedagógica dejar claro la finalidad del juego de roles con los animales para no confundir la intencionalidad pedagógica de la actividad con otras intenciones modernas.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy los niños y niñas crearon maneras de animales pero dentro de su exploración luego de tenerlas armadas les entregaron los aplicques se divirtieron mucho al tocar con sus manos plastilina es muy lindo ver esa capacidad de asombro Victoria dijo yupi mami, Emanuel Antonella asintió con su cara con una linda sonrisa y otros como Ethan, que solo observaba la plastilina, Samantha dijo "mami ese" señalando el tablero de pintas le escucho y vio. Damián. y también lo pidió se entregó los tableros en medio habían títeres y podían mencionó sus sonidos, "pio" "guau", "miau" el miralo se sintió avergonzado y no deseo ha-

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

blar más compartió con los niños y niñas Se interesaron en sentir con sus manos los textura la profesora hace entrega de algunas máscaras

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

y Ariana Salieto la tiza para darle color a su mascara, Hoy observo que el descubrimiento y exploración de un material nuevo es mágico para ellos

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 09 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento de los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la interiorización y formas de prevenir accidentes mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: Imágenes,gimnasio polimotor

ESTRATEGIA: Asamblea aula rotativa

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: PREVENCIÓN DE ACCIDENTES POR CAIDA DE ALTURA

Para dar inicio a la jornada, la profesional recibirá a cada niño y niña de manera individual con un abrazo cálido, respetuoso y lleno de afecto, creando un ambiente de seguridad emocional, confianza y acogida desde el primer momento. Este espacio inicial favorece el fortalecimiento del vínculo afectivo, brinda tranquilidad, genera bienestar y permite que los niños se sientan valorados y seguros en la transición casa -jardin A partir de este encuentro cercano, los participantes se disponen de forma gradual y positiva para el desarrollo de las experiencias del día, facilitando, la interacción con sus pares y la participación activa en las actividades propuestas, siempre respetando los ritmos, necesidades y emociones propias de cada niño y niña.se realizar la entonación de canciones y nos dirigiremos al baño en fila y siguiendo instrucciones para realizar lavado de manos y control de esfínteres

A Continuación la profesional invitara a los niños y niñas sentarse en las colchonetas y de manera atenta prestar atención a la sensibilización frente a la prevención de accidentes por caídas de altura La profesional usará una silla y una muñeca con la que realizará la sensibilización. la profesional con ayuda de la muñeca mostrará lo que puede ocurrir al subirse a las sillas y al no sentarse bien , se tiene en cuenta las voces de los niños y las niñas al relacionar mediante el juego las caídas que pueden ocurrir cuando se corre muy rápido y sin acompañamiento, se indica que las sillas son para sentarse no para ponerse de pie sobre ellas luego nos dirigiremos al polimotor en donde los niños y niñas participaran de un circuito a nivel del suelo que incluye rampas bajas, túneles y caminos marcados, en el que los niños exploran su cuerpo y el espacio aprendiendo de forma lúdica a desplazarse con cuidado, esperar turnos y reconocer situaciones de riesgo, mientras la profesional orienta, observa, acompaña y refuerza el autocuidado con un lenguaje claro y amoroso se

Ajuste estrategia entre pares: Hacer uso de imágenes (señalización de prevención de accidentes)

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy los niños y niñas participaron de manera activa en la exploración de la ambientación hay observamos algunos peces. y pulpos disfrutaron mucho del espacio y entorno, sensibilizamos de manera adecuada frente a la prevención en caídas de altura. usamos la muñeca victoria y todos rieron a carcajada cuando la muñeca caía al piso. aun así comprendieron el mensaje, Dominick dijo "mamá se hace ayayay" al poner la muñeca sobre la silla y sentarla de manera constante, mostrandoles que de la misma manera que cae el juguete también pueden caer ellos, luego jugamos en los túneles portátiles dando a, desarrollo motor fueron muy felices participaron y estuvieron muy activos en la experiencia

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Observo gran interes en descubrir siguras nuevas saber su nombre victoria decia "El Pulpo" y corria con el persiguendo asi compañeros rieron mucho

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Observo que renovar el material de manera constante permite la exploración y desarrollo de habilidades de todos, aun así compartirlo aun se les dificulta un poco.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 10 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento de los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: Colchonetas, papel de color, papel celofán, animales del mar

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:Animales del Mar

Para iniciar la jornada, la profesional recibirá a los niños y las niñas con un abrazo cálido, respetuoso y consentido, propiciando un ambiente de seguridad emocional, confianza y cercanía afectiva; este primer contacto favorece el fortalecimiento del vínculo, genera bienestar y dispone a los participantes de manera positiva para el desarrollo de las experiencias del día se da inicio a la experiencia entonando una canción de saludo acompañada de sonidos del océano, propiciando un ambiente enriquecido mediante la ambientación del aula con telas azules, imágenes de peces, estrellas de mar y conchas, despertando la curiosidad y el interés; posteriormente se realizan las rutinas de higiene, como el lavado de manos y el acompañamiento respetuoso al control de esfínteres, fortaleciendo la autonomía según el ritmo de cada niño, luego a través del juego libre y dirigido, los niños y niñas exploran un circuito sensorial que simula el fondo del mar con colchonetas, texturas y figuras de animales marinos, imitan movimientos y sonidos, escuchan un cuento corto y expresan emociones, mientras la profesional orienta, nombra los animales, fomenta el lenguaje, cuida la seguridad y promueve la participación activa; durante el momento de alimentación se refuerzan hábitos saludables y seguros

Finalmente se realiza un cierre en asamblea donde los niños y niñas comparten lo que más les gustó de los animales del mar mediante palabras, gestos o señalamientos, concluyendo con una canción de despedida que refuerza el vínculo afectivo





Ajuste estrategia entre pares: ambientar el espacio hacer uso de caretas de buzo y demás elementos para conocer los animales del mar.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Los niños y niñas se divirtieron explorando Matías hoy lloro un poco al ingresar, entona mos canciones y le recibí con abrazos, Zoe ingreso también llorando pero Ashly y Matías hicieron lo mismo que yo le alaba- zaron y se tranquilizo. muy juiciosos escucha- mos la sinfonía inconclusa del mar. mientras se iban mostrando las imagenes de peces estuvieron muy atentos luego hicimos mayis estamos haciendo conteo ordenado hasta 10 y lo hacen perfecto solo cuando les digo hagamos magia mueven los dedos como ma gos. exploraron con mini rompecabezas de pe- ces, de colores y distintas formas.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Zoe que explora con con su boca no metió los fichas a su boca, antes bien, ama muchos pecesitos, Amaran el mural de

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

pulpos y peces, y no alcanzamos a terminar los vibores Genero en mi, observar como acompañaras a Zoe, conmoción, los adultos somos siempre un Reflejo.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 11 MES 03 AÑO 2026

PROPÓSITO Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento de los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la interiorización y formas de prevenir accidentes mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: Imágenes, sillas, mesas cinta

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: PREVENCION DE ACCIDENTES POR CAIDAS DESDE SU PROPIA ALTURA

Al comenzar la jornada, la profesional dará la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa y cercana, utilizando gestos de cariño y palabras amables que permitan generar un clima de confianza y seguridad emocional. se entonan canciones movimientos suaves para acompañar la transición del hogar al jardin favoreciendo la tranquilidad y el bienestar de cada niño y niña se da inicio a la experiencia, la profesional invita a los niños y niñas de manera tranquila ingresar al salón siguiendo indicaciones sencillas al caminar sobre líneas hasta llegar a la colchoneta en este momento se sensibilizara sobre la prevención de caídas desde su propia altura, accidentes que se pueden generar al tener los cordones de los zapatos desamarrados , cuando corremos sobre el piso húmedo , entre otros , estando ubicados en el salon y respetando el turno de sus compañeros realizaremos un circuito de movimiento, permitiendo a los niños y niñas reconocer su cuerpo, gateamos de lado a lado del salon y , caminamos de lado en la direccion del papel, se promueven hábitos seguros como sentarse correctamente, caminar despacio y mantener el orden del espacio,

Finalmente se realiza un cierre en asamblea donde, a través de un diálogo espontáneo, en donde la profesional preguntará ¿Debemos quitarle el cordón del zapato ? ¿debemos correr sin esperar a la profe ? preguntas que promuevan el intercambio de palabras entre todos



Ajuste estrategia entre pares: Hacer uso de los ajustes anteriores (señalización de prevención de accidente por caída desde su propia altura)

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy los niños y niñas llegaron muy tranquilos Matias ingreso diciendo Mamá y me abrazo., luego fueron llegando y Matias muy efusivo saludo a todos, se da inicio a la sensibilización de Prevención de caídas desde su propia altura y Dominick dice mami a correr? le dije No, porque puedes lastimarte al pisar una ficha o al encontrar el piso húmedo." Victoria muy juiciosa subio a la Colchoneta y animó a todos al pasar sobre las líneas, de momento ashly saco una cobija y la puso sobre las mesas haciendo una minicasa, Samantha Dijo "si yo quiero. y al escucharlas y ver que no cabian, debajo de la mesa, creamos una Casa muy grande Con cobijas estuvieron muy felices. decian "si si mi casa".

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Se observa el interes en la creación de la casa algo realizado luego de escuchar sus voces, tambien durante el ejercicio de prevención en IRA cubriendo nariz y boca al toser y estornudar Cubriendo Con el antebrazo

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Observo hoy la sensibilidad de los niños y niñas al cuidado del otro, en medio del juego en ocasiones lloran porque no comparten pero al mismo tiempo se consuelan.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 12 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento de los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: , pintura, cartulina,audios tapas plásticas tableros de peces

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: NADAREMOS EN EL MAR

Para dar inicio a la jornada, la profesional recibirá a cada niño y niña de manera individual con un abrazo cálido, respetuoso y lleno de afecto, creando un ambiente de seguridad emocional, confianza y acogida desde el primer momento.Escucharemos de manera atenta la sinfonía inconclusa del mar una canción en la que se relacionan los sonidos de alquinos animales del mar y otra canción alusiva al sonidos suaves de olas, suben y bajan las olas propiciando un ambiente enriquecido mediante la ambientación del aula con telas azules, imágenes marinas, tableros marinos seguidamente se realizan las rutinas de higiene como el lavado de manos y el acompañamiento respetuoso al control de esfínteres, fortaleciendo hábitos de autocuidado y autonomía según los ritmos individuales, A Continuación los niños y niñas explorarán con tableros del mar , en donde las imágenes cuentan con velcro adhesivo se pondrán en el mural de los animales y asi se fortalecerá su capacidad viso manual el seguimiento de instrucciones y el respeto por el otro al esperar su turno también se creará un pez con puntos de pintura los niños y niñas usaran sus huellas dactilares para poner puntos al pez usando su dedo índice

Finalmente se realiza un cierre en asamblea donde los niños y niñas muestran su obra de arte se entonará la canción había una vez un pez

Ajuste estrategia entre pares: Haciendo uso de las manos recomiendo hacer y mostrar movimientos de los animales del mar. De esta manera dando a conocer el ambiente de los animales del mar.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy los niños y niñas participaron de manera emotiva dentro de la experiencia llegaron tranquilos en la mañana, durante la jornada Ashly lloró un poco de gentia muy congestionada y se enojaba al sentir el moco en la nariz, Victoria dijo al observar el rompecabezas de peces "mami arriba-abajo" y comprendi que deseaba, Movio su cuerpo de lado a lado, cantamos dobon y bajan las olas. luego realizamos nuestra primera obra de arte con el uso de pintura Ashly dijo si mamá yo quiero, y enseguida metió sus dedos y puso pintura en su cara de rara emocionada. Samantha dijo "mami lavar manos" ella no espera algunos segundos para la limpieza de sus manos y lloró un poco, nos organizamos y salimos todos al baño a lavar las manos Dominick dice "Mami chiquichiqué" dando a entender que queria cepillarse los dientes. se observa interes y mucho disfrute al explorar con la textura de la pintura, fueron pelicas Hoy observo gratamente que Ariana no lloró durante la jornada, al estar en su rutina de sueño durmió tranquila sin mencionar caso mamá su transición va mejorando

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 13 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento de los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás por medio de un spa del abrazo promocionando acciones de buen trato

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
  Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS:colchonetas crema perfumada musica

ESTRATEGIA: asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: promocion e implementacion del buen trato Spa del abrazo
Para iniciar la jornada, la profesional recibirá a los niños y las niñas con un abrazo cálido, respetuoso y consentido, propiciando un ambiente de seguridad emocional, confianza y cercanía afectiva; se realizará con los niños y las niñas una pequeña ronda infantil en donde se permitirá el contacto físico a través del tacto entonaremos suben y bajan las olas del mar todos tomados de la mano y articulando sus movimientos corporales en este momento los niños y las niñas a través del abrazo mostraran a sus compañeros sus afectos y cuidados por ellos
A continuación y luego de realiza las rutinas de higiene, como el lavado de manos y el acompañamiento respetuoso al control de esfínteres, que fortalecen la autonomía y el autocuidado,nos dirigimos al salon para participar en un circuito motor que incluye acciones como caminar, gatear, saltar y rodar, sobre una colchoneta que representara el mar en donde viven los peces favoreciendo el desarrollo de la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación y el reconocimiento del propio cuerpo en el espacio, mientras la profesional modela los movimientos, explica de forma sencilla, acompaña sin imponer, observa atentamente y garantiza la seguridad física y emocional, respetando los ritmos individuales y motivando la participación a través del juego; se sensibiliza en estos momentos el cuidado del otro , cuidar de no lastimar , y respetar el turno del otro
Finalmente se realizará una mesa redonda con los participantes y se pondrá una gota de crema perfumada en sus manos, los niños y niñas compartira cu crema con el compañero juntado sus manos Fortaleciendo de esta manera el respeto y cuidado por el otro sin importar sus diferencias
Ajuste estrategia entre pares: Realizar apoyo en los desplazamiento que realizar el niño, dar instrucciones sencillas para logra un desplazamiento controlado y seguro dentro del espacio experiencia pedagógica.

Powered by CamScanner

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy ethan ingreso llorando, se acompaña abrazandole. y luego se tranquiliza Ashly le acerco unos pichos. para encajar y comportarse con el, luego de manera muy participativa Ana y Samantha dijeron mmm rico comiendo al observar los peces en el papel celofán, ashly quito de la pared la tela azul y la tendio para ellos sobre el piso movieron los peces de lugar se sentaron sobre la tela en este espacio realice la sensibilización de buen trato indicando cuidar del otro, Dominick tomo la muñeca del pelo. y de manera inmediata. Carly y Mathias dijeron que No. Ashly Pregunto ala hora del almuerzo "bye a quien llamamos al escuchar las voces de las Personas fuera del salon

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Dentro de la experiencia Observe el interes de los niños y niñas en explorar la textura del papel hicimos capitos. y se fueron hacia las paredes a observar con el papel en los ojos todos los animales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Cada cosa que parezca simple al adulto, es algo magnifico para los niños y niñas las capitas de papel hoy fueron algo muy lindo atractivo. Por un momento hice la imitación de canciones y Mathias supo el nombre de todos, me parecio algo muy inteligente

Powered by CamScanner

TIPO DE NOVEDAD | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Se realizó activación de pólizas | Se realizó activación de ruta

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 16 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de la importancia de disponer adecuadamente los residuos, favoreciendo prácticas sencillas de clasificación según el código de colores, fortaleciendo la observación, la atención, la participación y el cuidado del entorno a través de experiencias lúdicas que les permitan comprender que cada residuo tiene un lugar específico para mantener limpios y organizados los espacios que compartimos

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: fichas magnéticas Canecas o recipientes de color negro y blanco imágenes de residuos y música suave

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Jugamos a clasificar los residuos"

El día de hoy se dará la bienvenida a los niños de los niños con un fuerte abrazo fortaleciendo los vínculos afectivos entre la profesional los niños y las niñas permitiendo que todos reconozcan el valor del otro siento algunas canciones relacionadas con los animales y se permitirá la exploración de los niños y las niñas con fichas magnéticas que fortalecerá el pensamiento crítico y la resolución de conflictos

Posteriormente dentro del aula se diseñará un ambiente llamativo y significativo donde se ubicaran recipientes o canecas que representan el código de colores para la clasificación de los residuos, acompañados de imágenes que faciliten su reconocimiento. En este espacio también se dispondrá de diferentes residuos reciclables limpios como papel, cartón y envases plásticos, invitando a los niños y niñas a observar, manipular y explorar los materiales, despertando su curiosidad e interés por participar en la experiencia. Durante el desarrollo de la experiencia se contemplan varios momentos que se articulan de manera coherente: inicialmente realizamos un breve diálogo donde conversamos sobre la importancia de mantener limpio nuestro espacio y no arrojar los residuos en cualquier lugar; posteriormente los niños y niñas participan en un juego de clasificación donde toman uno de los residuos y, con acompañamiento, lo depositan en la caneca correspondiente según su color; finalmente observamos cómo quedaron organizados los residuos y reforzamos la importancia de cuidar el entorno y mantener los espacios limpios. Durante todo el proceso se favorecen transiciones armoniosas entre cada momento de la experiencia, manteniendo un ambiente tranquilo, organizado y participativo para los niños y niñas. Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaran un video sobre la clasificación de basuras para terminar con nuestra experiencia de hoy.



Ajuste estrategia entre pares hacer uso de elementos de colores (residuos) por tamaños y figuras de esta manera reforzar agrupación y clasificación de los elementos propuestos en la experiencia pedagógica.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy los niños y niñas llegaron muy tranquilos luego del fin de semana, Zoe llego muy feliz deseaba abrazar a todos pero dejan la refrio de manera brusca cuando ella se acercó a el, iniciamos la experiencia mostrando las cajas negra y blanco y se realiza la sensibilización frente al cuidado del medio ambiente a fracos de la clasificación de residuos. los niños y niñas prestaron atención y muy animados al cumplir su nariz decian. "Nicolle" "Yo", "Yo". y comió para botar el papel a la canecanegra, Carly deseaba acompañar a todos decia SI, No "aca", "alla no". luego tomaron las fichas magneticas

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Este material llamo mucho su atención unir las láminas y observar que permanecian unidas. Joshua estaba sorprendido. decia "wow". Dominick y Damian no deseaban compartir

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Observó el dia de hoy que Arianna sigue muy tranquila sigue siendo selectiva al comer pero no llora durante la jornada. comparte y juega con los niños y niñas intercambia palabras; corre con ellos.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 17 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Fortalecer en los niños y niñas la motricidad fina, la coordinación de sus manos, la exploración sensorial, la atención y el juego simbólico, a través de una experiencia lúdica que les permita interactuar con diferentes materiales mientras reconocen algunos animales , promoviendo la curiosidad, la participación activa el trabajo colaborativo,el cuidado, y el respeto por los animales como seres vivos

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones, la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones

INSUMOS/ FÍSICOS: Figuras de animales mesas hojas secas, aserrín, papel arrugado o papel reciclado, limpiapipas de colores , pinzas para facilitar el rescate, y una cartulina que represente "la tierra de los animales"

ESTRATEGIA: Asamblea- Rincon de exploración

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Buscando animales en la naturaleza"

El día de hoy se dará la bienvenida a los niños a los niños a Lisandro rondas infantiles fortaleciendo de esta manera los vínculos afectivos al tener contacto físico con sus compañeros la profesional indicada tomarse de las manos y realizar la ronda infantil de la granja de mi tío de manera articulada moviendo el cuerpo, se escuchará de manera atenta las voces de los niños y las niñas cuando solicitan el nombre del animal que ingresará a la granja Posteriormente, la profesional dispondrá de las mesas una sobre otra en donde depositara algunas imagenes de animales y aserrin y hojas secas diseñando un ambiente que represente el hábitat natural de los animales, esto permitirán a los niños y niñas manipular diferentes texturas y estimular sus sentidos.Las imágenes se encontraran escondidas bajo del aserrin simulando que se encuentran atrapados y necesitan ayuda para poder liberarse. Este ambiente se presenta de manera llamativa y organizada dentro del aula para despertar la curiosidad y el interés de los niños y niñas, permitiéndoles observar, preguntar y acercarse libremente al espacio preparado. a continuación los niños y niñas estarán alrededor del ambiente dispuesto y se les compartira una breve historia motivando su participación, explicándoles que algunos animales han quedado atrapados y necesitan de su ayuda para poder volver a moverse libremente por la tierra. Los niños y niñas explorarán con sus manos los diferentes materiales, buscaran los animales y con ayuda de pinzas les rescatarán favoreciendo así el desarrollo de la motricidad fina, la concentración y la precisión en los movimientos de sus manos. Durante todo el proceso se acompañara la experiencia mediante el diálogo, realizando preguntas sencillas que inviten a la participación como por ejemplo ¿qué animal encontraron?, ¿cómo creen que se mueve en la tierra? ¿qué sonido hace ?,Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Finalmente, en el momento de cierre, reuniremos todos los animales que fueron rescatados y los ubicaremos sobre la mesa se realizará un ejercicio de pronunciación e imitación donde se invitara a los niños y niñas repetir el nombre de los animales encontrados .



AJUSTE ESTRATEGIA ENTRE PARES: ambientar el espacio modo animal

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy todos los niños y niñas se divirtieron mucho al realizar el ejercicio de exploracion, hoy ingresaron muy tranquilos cantamos y realizamos la entonacion de la granja de mitto, me gusta escuchar sus voces Dominick solicita siempre cantar la vaca loca y dice "Mami muu", cuando canta otra dice "mami Noa", Emma Antonella le gusta que se mencione el cerdito dice "prope el oing" y asi cuando mencionan un animal, Samantha realiza el gesto y sonido del mono "Uaa" y toca su cabeza, luego mientras cantabamos se realiza la exploracion Josua estaba feliz nombrando todos los animales que encontraba, decia "Mami mia" maurguau "mami" niji "Todos estaban atentos en sentir la textura del asemn Josua comia hacia mi el encontrar un animal Damira los encontraba y De nuevo los escondia, estuvieron muy atentos y receptivos al seguimiento de instrucciones compartieron las mesas que se usaron para la experiencia.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Observo que Ethan y Joan en cada experiencia no desean estar juntos pelean aun asi se separen se buscan Joan empuja y Ethan se enoja. se sensibilizara con experiencias donde permanezcan en dialogo constante

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 18 MES 03 AÑO 2026

PROPÓSITO Promover la inclusión social, la autonomía y el respeto por los derechos de las niñas y niños con síndrome de Down, visibilizando sus capacidades, fomentando la educación inicial inclusiva y sensibilizando a la sociedad para eliminar barreras de participación..

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: Papel craft, témperas o crayolas de color azul, amarillo y verde, pinceles o esponjas, imágenes de animales , reproductor de audio , tapas plasticas palos de paleta y cinta

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ***"Escuchamos, asociamos y construimos un arcoíris de inclusión"***

Esta experiencia pedagógica se desarrollará en el marco de la conmemoración del Día Mundial del Síndrome de Down, con el propósito de promover en los niños y niñas el respeto por la diversidad, la inclusión y el reconocimiento de que todas las personas aprenden y participan de maneras distintas,para dar inicio se dará la bienvenida a los niños y las niñas saludando de manera cariños e invitándoles ir a las mesas en donde encontrarán fichas magnéticas con las que realizaran una obra de arte permitiéndose explorar y fortalecer su pensamiento crítico científico Posteriormente se realiza la experiencia dentro del aula diseñando un ambiente participativo y significativo donde se dispondrán diferentes imágenes y objetos relacionados con sonidos del entorno, así como el papel craft para la elaboración conjunta de un arcoíris. la profesional mostrara a los niños y niñas el arcoíris en una imagen se ubicarán en un lugar visible las pinturas de color azul, amarillo y verde que conformarán las tres franjas del arcoíris, invitando a los niños y niñas a observarlos y reconocerlos, generando curiosidad por la construcción colectiva que se realizará con la participación de todos los agentes de la unidad operativa.Durante el desarrollo de la experiencia se contemplan varios momentos articulados. En un primer momento se realiza un ejercicio de estimulación auditiva donde presento a los niños y niñas diferentes sonidos de animales,luego de escuchar el sonido ellos deberán asociarlo con la imagen u objeto correspondiente que será mostrado por el profesional. A través de esta propuesta los niños y niñas establecen relaciones entre el estímulo auditivo y el referente visual favoreciendo la atención, la comprensión y el aprendizaje, teniendo en cuenta que muchos niños y niñas con síndrome de Down fortalecen su aprendizaje mediante procesos de asociación visual y auditiva.en un segundo momento se invita a los niños y niñas a participar en la elaboración conjunta del arcoíris utilizando papel craft, donde cada uno aportará pintando alguna de las franjas de color azul, amarillo o verde con témperas o crayolas. Finalmente observamos el arcoíris construido entre todos y conversamos sobre la importancia de respetar, valorar y reconocer que cada persona es única y especial, así como cada color aporta algo diferente para formar un arcoíris. Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaran una mano de colores que llevaran a casa esta tendrá un palito de paleta atrás



AJUSTE ESTRATEGIA ENTRE PARES: uso de las manos, diferenciar los dedos con colores de esta manera mostrar la diferencia en cada uno de ellos.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy los niños y niñas participaron de manera activa en la experiencia, Aviana hoy tambien estuvo tranquila se transición ya avanzando intento Sentarse hoy cuando pasamos al baño en el sanitario, se iniciará el acompañamiento en esta transición, se organizaron siguiendo las instrucciones. Frente al arcoiris muy emocionados sintieron la aplicación de pintura en sus manos con el pincel, Ashly dijo "Nooo cosquillas" y de hay relizmente estuvo animada colocando las huellas de sus manos sobre el papel, Thaibery tomaba la pintura y movia moviliando sus manos energicamente se miraba sus manos y se reia tambien coloco sus hellas pero. energicamente

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Paso sus manos borrando las hellas de sus compañeros y esto hizo enojar a Samantha y asi entre ellas gritaron energicamente se realiza sensibilizacion

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Para respetar al otro cuidar sus obras de arte no dañar lo que hace el compañero luego armamos el arcoiris Observo que Mateo observa a los niños y niñas y luego se acerca y los empuja. se hará un SPA de caricias.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Andrea Monroy	NIVEL: PÁRVULOS 1	FECHA: DIA 19 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Favorecer en los niños y niñas la creatividad, la expresión artística y el reconocimiento de algunos animales terrestres a través de una experiencia lúdica que promueva la exploración de los colores, el desarrollo de la motricidad fina, la observación y la curiosidad, permitiéndoles interactuar con diferentes materiales mientras fortalecen actitudes de cuidado y respeto por los seres vivos

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: Figuras de animales terrestres elaboradas en cartulina o cartón, hilo o lana, pinturas lavables de diferentes colores, pinceles o esponjas para pintar, recipientes para colocar la pintura, delantales o camisetas protectoras, plastilina, escaleras didácticas

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Animales del suelo que pintamos con color"

Se dará inicio en este dia, dando la bienvenida a los niños y las niñas de manera respetuosa y amorosa se invitara a los niños y niñas entonaran una canción que articula los movimientos corporales Hola don pirulo y tengo un cuerpo y lo voy a mover aal terminar se invitara dirigirse a las mesas donde encontraran plastilina, con la cual podrán explorar y divertirse creando una serpiente "Sasa" y un caracol. Posteriormente se organizara la experiencia dentro del aula diseñando un ambiente llamativo y creativo donde se ubicaran diferentes figuras de animales terrestres colgadas del techo a una altura adecuada para que los niños y niñas puedan observarlas y alcanzarlas fácilmente. Este ambiente invitara a la exploración y al movimiento, despertando su curiosidad al ver los animales suspendidos en el espacio, lo que motiva su participación activa en la experiencia conversando sobre su nombre , que comen y en donde viven, posteriormente cada niño y niña elige uno de los animales y participa en el momento de pintura, explorando las texturas y colores; finalmente observamos juntos las creaciones, conversamos sobre los animales que pintamos y resaltamos sus características. Durante todo el proceso se favorecen transiciones armoniosas respetando y valorando el trabajo del otro manteniendo un ambiente tranquilo, participativo y significativo para los niños y niñas Después del momento de_alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observarán un video sobre los animales para terminar con nuestra experiencia de hoy.



AJUSTE ESTRATEGIA ENTRE PARES: hacer uso del desplazamiento seguro, trabajar con pinturas solicitar cambio de ropa que le permita explorar y jugar con las pintura- momento sensorial.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy se escucharon mucho los ruidos de los niños y niñas. Dentro de la experiencia se había planeado darle color a los animales pero Damin encontro palitos de paleta todos deseaban los palitos de paleta - no deseaban levantarse de la silla, uno de ellos dijo mami, muu. y golpeo la mesa señalando donde poner la vaca, Daza se dirigio a la pared. y tomando las imagenes de los animales solicito pegarlos al otro muro, se entregaron algunas imágenes el momento elegido no dejaba de decir "Mami" y realizaba el sonido onomatopeyico de los animales con los Palitos dijo "Carly" le hacías cosas a los

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

animales. y efectivamente untaron palitos y colocaron animales dentro de lo creado. les llamo mucho la atencion los palos de madera.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Hoy observo que algunos salieron en su forma de expresarse sentarse en mesa. participa en la experiencia pero a la hora del alimento regresa al comedor. es interesante verlo interactuar.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: andrea monroy	NIVEL: Párvulos1	FECHA: 24 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

PROPÓSITO: fortalecer en los niños y niñas las acciones de buen trato como parte del comportamiento habitual del ser humano , acompañado del uso de palabras mágicas que permitan el fortalecimiento de las relaciones interpersonales, por medio de la lectura de imágenes que representan el Gracias , Me prestas ? compartamos , Gracias, creando de manera conjuntas acciones que enriquezcan nuestro pacto de corresponsabilidad

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: imagenes palabras magicas impresas canciones cuento el gato de colores

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **construyendo el pacto de corresponsabilidad palabras mágicas**

El dia de hoy se dara la bienvenida a los niños y las niñas entonando canciones relacionadas con los animales de la granja como en la granja de mi tio se recibirá a los niños con bienvenida cálida y afectiva en donde cada niño y niña es saludado por su nombre con una sonrisa, y gestos amorosos que refuercen su sentido de pertenencia, generando confianza y fortaleciendo el vinculo con la profesional, ella tambien desde el inicio de la jornada dira palabras mágicas a los niños y niñas indicando repetir cada una como por ejemplo por favor cuelga la maleta , Muchas gracias , Como estas ? bien ? me prestas tu chaqueta por favor ?, promoviendo desde el ejemplo la creacion y uso de palabras magicas dentro del salon
Se promueve el buen trato desde este primer momento, modelando interacciones respetuosas y empáticas. la profesional invitara a los niños y niñas sentarse en un un circulo en donde se mostraran acciones de comportamiento de respeto a los otros, se preguntara si esta bien o no pellizcar al otro pegar , rasguñar quitar y no prestar, luego la profesional en medio de un diálogo y mostrando imágenes reforzará conductas positivas con elogios especificos con las palabras mágicas para crear entre todos un compromiso de respeto en el salon ("Gracias por compartir", "Qué bien esperaste tu turno" jugamos prestame, por favor?, gracias?, fortaleciendo las relaciones interpersonales y las acciones de buen teatro .Finalmente, en la experiencia de despedida, los niños participarán en una pequeña rutina de cierre que incluye una canción de calma, estiramientos suaves y un cuento corto con el gato de colores

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy los niños y niñas llegaron muy activos, luego de un fin de semana largo, solo Victoria llego llorando todos participaron de manera activa y le motivaron para lograr tranquilizarla. Dentro del juego y sus conversaciones Victoria se animo a participar mencionando algunas palabras mágicas. Por favor y gracias. Estuvieron atentos dentro de la construcción del puente. parte del Respeto. del uno al otro permite relaciones interpersonales y vínculos muy afianzados Dentro de la hora del almuerzo, se escucha a Victoria decirle a Joan "Yo quero papitas. Por favor me das ma? y Joan se la entrega dice "Gracias", en medio de la jornada se escucharon voces Darwin hoy estuvo

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

buscó de igual manera Joshua, Samantha les decía "Pepe" no Pegue a la niña", se sensibiliza frente al cuidado del otro

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Hay aquellos niños muy tranquilos indicó en medio de su manera de comunicarse que deseaba sentar se en la mesa y se realizan los compromisos de dirigirse con respeto a los otros.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: andrea monroy	NIVEL: Párvulos 1	FECHA: 25 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

PROPÓSITO: Fortalecer en las niñas y los niños el reconocimiento de los animales de la granja su cuidado y alimentación , mostrando que parte de su cuidado es brindar agua como,líquido vital para el sostenimiento de los seres vivos Identificando problemas y soluciones relacionadas con el uso y cuidado del agua. por medio de experiencias de exploración y uso de texturas

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Imágenes de animales de la granja, huellas elaboradas en cartulina, títeres, peluches o figuras de animales, parlante, música o sonidos de la granja, cartulina

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: *El árbol del agua*Desarrollo
La profesionale el dia de hoy contará con un árbol elaborado con anterioridad en una cartelera este tendrá Raíces que representaran los : Problemas del agua, tambien contara con Hojas o frutos: que serán las soluciones que crearemos para el cuidado del agua se entonaran algunas canciones de la granja
A Continuación la profesional invitara a los niños y la niñas poner imágenes que representan los problemas del agua de manera ordenada y respetando el turno que le corresponde a cada uno en las raíces del arbol, problemas relacionados con el agua en su entorno o vida diaria (ej: desperdicio, contaminación, problemas en la salud, uso inadecuado, inundaciones o escasez del recurso). Luego, en las hojas o frutos se pondrán imágenes que representen las soluciones a estos problemas, asegurando que cada problema tenga al menos una solución, se mostrará que todos los seres vivos deben tomar agua y por esto es necesario cuidar de ella se dará cierre a la experiencia observando la creación del árbol entre todos y se reflexiona escuchando las voces de lps niños y niñas frente a las acciones que pueden ayudar a disminuir los problemas del agua. con una canción suave que genere calma y satisfacción por lo vivido.
Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaran un video sobre los animales de la granja para terminar con nuestra experiencia de hoy.

Ajuste estrategia entre pares: realizar y explicar las buenas prácticas del uso de agua, tales como bañarse y lavarse las manos.





Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

los niños y niñas el día de hoy participaron de la experiencia mostrando gran interes se habla y sensibiliza sobre el cuidado del agua de nuestro que todos los animales beben agua y las plantas tambien se coloca el arbol al observar que todos estan prestando atención. Samantha y Violeta dijeron "Mami la sasa toma agua?" Samantha responde a Violeta "Si" y el perro" y asi empezaron a mencionar otros animales. Adrian en medio de la exploración dijo "agua" luego al retirarle el pañal quedo su zapato atascado en el pantalon hizo gestos le pregunte "Que hiciste" te-sientes mal" y dijo "Pato" comprendi lo que sucedia con su zapato. Dentro de la exploración tomaron algunos botones Damian dijo "Profe yo Quiero" y con los cordones de sus zapatos ensarto muchos botones triangulos y circulos. Saliendo al baño Emma dijo vamos a ir al baño?" y Carly dijo "siii" a cepillarnos los dientes" señalando sus dientes Hoy senti emoción al escuchar a Adrian nombrando lo de su zapato

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: andrea monroy	NIVEL: Párvulos	FECHA: 26 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Potenciar en las niñas y los niños el reconocimiento de los animales de la granja a través de experiencias lúdicas que integren estímulos visuales, auditivos y corporales, favoreciendo el desarrollo de la atención, la memoria, la imitación de sonidos, la expresión oral y la interacción, así como el fortalecimiento de la motricidad gruesa mediante el movimiento y la coordinación, y la motricidad fina a través del juego simbólico con títeres, en el marco de la estrategia "De la mano contigo", promoviendo el aprendizaje significativo desde el acompañamiento cercano, el vínculo afectivo y la exploración activa del entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Video educativo, computador o proyector, parlante, imágenes impresas de animales, cartulina para la elaboración de huellas, cinta adhesiva, marcadores, títeres.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ""Saltos y sonidos en la granja""

El dia de hoy se organizará el espacio de manera intencionada, transformando el aula en una pequeña granja, disponiendo imágenes llamativas de animales a la altura de los niños, ambientando con sonidos suaves del entorno rural y ubicando en el piso un camino de huellas elaboradas en cartulina (de vaca, gallina, caballo, cerdo, entre otros) pegadas con cinta, invitando al desplazamiento y la exploración; de esta manera garantizo un ambiente seguro, amplio, acogedor y motivador que despierte la curiosidad y el deseo de participa. se realizaran preguntas como "¿han visto [illegible]nales de la granja?" o "¿qué sonidos hacen?", Posteriormente, paso a un momento central de exploración corporal donde invito a los niños a recorrer el camino de huellas, saltando, caminando o desplazándose sobre ellas mientras imitan los sonidos y movimientos de cada animal, promoviendo el equilibrio, la coordinación, la lateralidad, la escucha y la imaginación; acompaño este proceso brindando apoyo constante, modelando acciones y motivando desde la cercanía y el vínculo, permitiendo que cada niño participe a su ritmo.
Finalmente, desarrollo un momento de cierre tranquilo y significativo donde presento títeres de animales de la granja, permitiendo que los niños manipulen, exploren y representen pequeñas situaciones o sonidos, fortaleciendo el juego simbólico, la expresión oral, la interacción y el vínculo afectivo; durante este momento también retomo lo vivido realizando preguntas sencillas para afianzar el reconocimiento.Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaran un video sobre la clasificación de basuras para terminar con nuestra experiencia de hoy.



Ajuste estrategia entre pares: La actividad implantada presenta los apoyos pertinentes (ajuste pedagogico) recomiendo realizar apoyo mano – cuerpo al momento de la actividad.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Hoy se dio una experiencia muy linda todos los niños y niñas se ubicaron a esperar su turno, Cada uno muy juicioso elaboró un pollito, Ruthan mostraba su pollito en plastilina a todos muy feliz, decía "Pio Pio" y se reía, luego entraron al espacio de la granja con el asemn se fijaron algunas figuras de madera Joshua emocionado decía "Mau Mau" "Mie" "Mu" "Guau" "Miau" y cuando avistaba que encontraba Ariana exploró los granjas de madera pero no las quiere compartir y debí intervenir porque ella pue bronca con Joshua El tampoco deseaba compartir. Dominick Victoria y Samantha lanzaron el asemn hacia arriba Victoria gritaba "Wuiii"

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

"Wuiii" emocionada su interés hoy se dispersen de la temática sintiendo cada granito, Ashly alimento la gallina la vaca el perro toro asemn

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Y en su juego de rol Heno una pieza y simuló que era comida mostrando que su imaginación y creatividad sigue construyendo bien muy felices hoy y es gratificante sentir esa sensación.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: andrea monroy	NIVEL: Párvulos 1	FECHA: 27 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

PROPÓSITO: Potenciar en las niñas y los niños la exploración sensorial y la creatividad a través de la pintura con sus manos, favoreciendo el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación y la atención, así como la expresión oral mediante la imitación de sonidos y el reconocimiento de algunos animales de la granja, en el marco de la estrategia "De la mano contigo", promoviendo el aprendizaje significativo desde el juego, la experimentación y el acompañamiento cercano.

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Pintura no tóxica de diferentes colores, hojas blancas o cartulina, recipientes para la pintura, pinceles opcionales, paños húmedos o toallas, delantales o ropa protectora, papel periódico o mantel plástico para cubrir el espacio, marcadores para agregar detalles y elementos de ambientación como imágenes o sonidos de animales de la granja.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "La granja con mis manos"

Organizo el ambiente disponiendo mesas o el piso cubierto con papel periódico o manteles plásticos, ubicando hojas blancas o cartulinas a la altura de los niños, así como recipientes con pintura no tóxica de diferentes colores; preparo un espacio amplio, seguro y llamativo que invite a la exploración libre, teniendo a disposición paños húmedos o toallas para la limpieza, garantizando el acompañamiento cercano en todo momento. Inicio con un momento de exploración donde presento la pintura permitiendo que los niños la toquen con sus manos, sientan su textura y observen los colores, motivando la participación con preguntas sencillas; luego paso a un momento central donde los invito a estampar sus manos sobre el papel, guiando suavemente la transformación de esas huellas en animales de la granja como pollitos, vacas o cerdos mediante pequeños detalles que puedo complementar (ojos, orejas, manchas), mientras nombro los animales e invito a imitar sus sonidos, favoreciendo la asociación, la imaginación y la expresión .Finalmente, desarrollo un momento de cierre donde observamos las creaciones, permitiendo que los niños señalen, reconozcan o imiten los animales realizados, reforzando el aprendizaje de manera significativa y afectiva; además, acompaño el proceso con canciones o sonidos de la granja para hacer el momento más dinámico y agradable..
Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños tendrán fichas de encaje para terminar con nuestra experiencia de hoy.
Ajuste estrategia entre pares: realizar a poyo mano sobre mano al momento de la actividad permitiéndole explorar y conocer los animales de la granja. Uso de plantillas para pintar colorear los animales y relacionar sonidos de los mismos.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Y hoy fue un dia muy divertido los niños y niñas estan mostrando mas habilidades en su lenguaje y adquisición de palabras, En el momento de la ejecución de la experiencia al mezclar algunos animales Andres dijo. "Yo no Quiero eso profe y señalo la pintura" le indique que solo iba a poner un poco, de nuevo resalto que No, observaba con atencion unas fichas que en hoja de la mañana fueron prestadas del otro salon, Al ingresar hoy Joshua las observo y dijo "mami prestame" pero las fichas estaban siendo usadas por el otro grupo Mathias Joshua y Juan deseaban las fichas, todos al observarlas les pidieron; y discutieron de este momento.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Se interesaron mucho por estas fichas crearon distintas figuras. colocaban una pieza con la otra y lo hicieron de manera muy dinamica

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Hoy observo que se acostumbra a avanzar. Daniel sabe en mostrar a los otros que pueden realizar de manera distinta las experiencias al expresar libremente lo que desea

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 2 MARZO2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: El propósito de esta experiencia pedagógica es iniciar en los niños y niñas la construcción de nociones básicas de autocuidado y prevención de accidentes por intoxicación, favoreciendo el reconocimiento sencillo y concreto de aquello que se puede comer y lo que no, fortaleciendo la capacidad de escuchar, imitar, diferenciar y, principalmente, acudir al adulto como figura de protección cuando tengan dudas frente a un objeto desconocido.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: caja sorpresa decorada, frutas de juguete (como banano y manzana), vaso con jugo ficticio, envases vacíos, limpios y completamente cerrados de productos de uso cotidiano (jabón, detergente, frascos plásticos), medicamentos de juguete, dos cajas decoradas (una con carita feliz para lo seguro y otra con señal visual de advertencia para lo que no se come), láminas ilustradas sencillas.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Pequeños exploradores del autocuidado"

Esta experiencia pedagógica tiene como propósito iniciar la construcción de nociones básicas de autocuidado y prevención de accidentes por intoxicación, ayudándolos a reconocer, de manera sencilla y concreta, que existen objetos que sí se pueden comer y otros que no, fortaleciendo la escucha, la imitación, la atención conjunta y la capacidad de acudir al adulto como figura de protección. La jornada iniciará con la estrategia *"De la mano contigo"*, en la cual acompañaré de manera cercana y amorosa a los niños y niñas desde su llegada hasta el aula, facilitando su proceso de vinculación y brindándoles seguridad emocional; posteriormente, al ingresar al aula, se dispondrán tapetes, plastilina y bloques para la exploración libre, permitiéndoles manipular, construir y expresarse a través del juego, fortaleciendo la motricidad y la interacción

Esta experiencia se plantea como una estrategia de prevención de accidentes por intoxicación desde un enfoque muy visual, concreto y repetitivo, fortaleciendo el autocuidado inicial, la comprensión de normas sencillas, la atención breve y la imitación como forma de aprendizaje. Para esta edad, reduzco la cantidad de objetos y utilizo únicamente material seguro y limpio: frutas reales o de juguete grandes y llamativas, un vaso con "jugo" ficticio, y envases vacíos y bien lavados de productos como jabón o detergente, asegurándome de que estén totalmente cerrados y sin residuos.
Inicio reuniéndolos en semicírculo y presento una "caja sorpresa", utilizando gestos muy expresivos y frases cortas como: "Esto sí se come" y "Esto no se come". Evito explicaciones largas y me apoyo en la repetición constante. Presento un muñeco que intenta llevarse a la boca un envase de jabón y exagero la expresión diciendo: "¡No, no! Eso no se come", reforzando el mensaje con tono claro pero tranquilo, sin generar miedo.
Luego realizo un juego muy sencillo donde les muestro un objeto y juntos repetimos: "¿Se come?" Si es fruta, decimos "¡Sí!"; si es jabón o medicina de juguete, decimos "¡No!" y hacemos el gesto de mover el dedo indicando negación. En lugar de clasificación compleja, pueden simplemente colocar la fruta en una caja con carita feliz y el envase en otra con carita de advertencia, siempre acompañados de guía cercana.

Powered by CamScanner

Durante toda la experiencia refuerzo una frase corta y fácil de memorizar: "Si no sé, pregunto a mamá o a la profe", promoviendo la idea de pedir ayuda antes de probar algo. De esta manera, la experiencia se adapta a su nivel de comprensión, utiliza el juego, la imitación y la repetición como herramientas clave, y promueve la prevención desde el cuidado amoroso y la orientación constante del adulto.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaron un video sobre algunos alimentos que pueden ser tóxicos para terminar con nuestra experiencia de hoy. **Ajuste estrategia pedagogica:** Hacer uso de la señal de alerto (recortar y pegar la imagen dentro de espacio de experiencia pedagogica) usar imágenes como mediación para la compresión.



Mostrar el producto de NO introducir a la boca



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos nuestro nuevo dia despues de un fin de Semana donde los niños y niñas ingresan alegres y se observa que los niños y niñas no lloran y su proceso de adaptacion ha sido favorable, posteriormente a esto iniciamos nuestra dia donde los niños y niñas disfrutan de un rico desayuno posteriormente a esto iniciamos nuestro rutina de baño en el cual Gael entra al proceso de control de esfinteres, luego de esto empezamos nuestra experiencia central donde diferentes elementos como frutas y medicamentos los niños realizaron distintas clasificaciones sobre los que se pueden consumir y los que no obviamente con la revision y supervisión de la profesional, cuando empezamos los niños tuvieron la oportunidad de coger los alimentos que podian comer y los objetos no los cuales nos Pueden consumir por intoxicacion luego de esto iniciamos cada uno de ellos, a los a clasificarlos y cuando Paso Adrian la realizo muy bien

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Durante la experiencia los niños y niñas estuvieron atentos y muy curiosos por saber sobre todos los elementos que utilizamos en la experiencia asi mismo demostraron alegria cuando empezaron a clasificar los elementos toxicos que no podemos comer y asi mismo los frutas que si podemos comer

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es importante seguir implementando estas experiencias ya que los niños y niñas aprenden de una manera divertida asi mismo con elementos que ellos observan en la cotidianidad los cuales van poniendo en practica en su cotidianidad.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza	**NIVEL:** párvulos 2	**FECHA:** 3 MARZO2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: El propósito de esta experiencia pedagógica es fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento y la identificación de algunos animales de la selva a través de la exploración sensorial, la expresión verbal y corporal y la creación artística, promoviendo el desarrollo del lenguaje, la atención, la motricidad fina y la coordinación, en un ambiente lúdico que despierte la curiosidad, la imaginación y el disfrute por el aprendizaje.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: exploración, y juego

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: papel verde para ambientar el aula como selva, hojas decorativas, huellas de animales para el piso, imágenes grandes de animales de la selva, sonidos de la naturaleza o parlante para ambientación, canción "Camino por la selva", crayolas gruesas, papeles de colores, stickers, pintura de dedos, hojas o láminas con dibujos de animales para decorar, cinta o pegante

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "EXPLORADORES DE LA SELVA"

Esta experiencia pedagógica tiene como propósito fortalecer en los niños y niñas el desarrollo del lenguaje comprensivo y expresivo, la ampliación de vocabulario relacionado con los animales, la atención, la memoria auditiva, la motricidad fina, la coordinación corporal y la creatividad, promoviendo a su vez la participación activa y el respeto por los ritmos individuales.
La jornada iniciará con la estrategia *"De la mano contigo"*, en la cual acompañaré de manera cercana y amorosa a los niños y niñas desde su llegada hasta el aula, facilitando su proceso de vinculación y brindándoles seguridad emocional; posteriormente, al ingresar al aula, se dispondrán de fichas de bloques de encaje para la exploración libre, permitiéndoles manipular, construir y expresarse a través del juego, fortaleciendo la motricidad y la interacción, mientras se promueve una **transición armónica** hacia la dinámica grupal, teniendo en cuenta las zonas definidas en el mapa del recorrido. Luego, se organizará un pequeño círculo para la asamblea, en la que, mediante la canción *"buenos días amiguitos"* se favorecerá el reconocimiento, la confianza, la comunicación y la convivencia, respetando los ritmos y necesidades propias de los niños y niñas de esta edad, en un espacio previamente identificado en el mapa como zona de encuentro y calma.

Organizo la experiencia dentro de la unidad, adecuando previamente el aula como un entorno selvático llamativo y significativo. Utilizo papel verde para simular vegetación, hojas decorativas, huellas de animales en el piso que orienten el recorrido, imágenes grandes y visibles de diferentes animales, y sonidos de la naturaleza que ambienten el espacio. Este ambiente se diseña con la intención de despertar la curiosidad, la imaginación y el deseo de explorar, generando una atmósfera envolvente, segura y estimulante que invite al aprendizaje a través del juego.

La experiencia inicia con un momento de reconocimiento, donde reunidos en semicírculo presento imágenes de animales de la selva, nombro cada uno e imito sus sonidos, motivando a los niños y niñas a señalar, repetir palabras, hacer gestos o expresarse libremente según sus posibilidades. Este momento favorece la escucha atenta, la asociación imagen-sonido y la participación espontánea. Posteriormente, desarrollo un momento de creación artística en el que los niños decoran imágenes de animales utilizando materiales seguros como crayolas gruesas, papeles de colores, stickers y pintura de dedos, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación visomotora y la expresión creativa.

Powered by CamScanner

Finalmente, integro un momento de expresión corporal y musical al escuchar y participar en la canción "Camino por la selva", acompañándola con movimientos, gestos e imitaciones de animales, lo que permite reforzar el vocabulario trabajado, favorecer la coordinación, el ritmo y la expresión verbal y corporal. De esta manera, la experiencia se articula de forma coherente entre ambientación, exploración, creación y movimiento, consolidando aprendizajes significativos en un entorno lúdico y motivador.Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual por ultimo las niñas y los niños realizarán una ronda infantil siguiendo instrucciones , fortaleciendo la atención y concentración posteriormente se alistarán para regresar a casa.

Ajuste estrategia pedagogica: como ajuste pedagogica para la experiencia pedagogica hacer uso o implementar circuito motor para recorrer el "Camino por la selva". Anticipar la actividad mostrando los elementos obstáculo a recorrer- Realizar apoyo a los movimientos corporales logrando la participación en el niño.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Inicamos nuestro día donde los niños y niñas llegan al salón ejecutan alegres el cual la profesional los recibe en la puerta con una caluroso bienvenida luego de esto los niños y niñas se disponen a recibir su alimento alegremente el cual disfrutaron mucho, Posteriormente a esto iniciamos nuestra rutina de hábitos donde continuamos con nuestro control de asistencia donde Thiago Plantera continua en este control, luego iniciamos nuestro experiencia control donde hoy por medio de distintas imagenes descubriamos algunos animales de la selva, asi mismo cuando Ma Antonella la observo empezo a imitar algunos sonidos de estos Como el leon, el gato, y Thiago San Juan empezo a imitar el sonido del gato y empezo a decir "Miau, Miau", asi mismo tuvimos la oportunidad de observar algunos animales en video y asi mismo al imitar los sonidos de cada uno de ellos se alegraron asi mismo cuando bailamos "Camino Por la Selva," imitaron los distintos sonidos de este video el ritmo de la melodia sobre esta cancion asi mismo imitando los sonidos de esta

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Durante la experiencia se observo que los niños y niñas estuvieron atentos asi mismo estuvieron alegres a la hora de realizar la experiencia, asi mismo se les facilito relacionar los distintos animales que observaron a diario con los animales que observaron durante el video proyectado durante la experiencia realizada del dia de hoy

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es importante seguir implementando estas experiencias ya que los niños adquieren mas conocimientos asi mismo los relacionan con su diario vivir el cual fortalecen poco a poco su vocabulario a la hora de imitar y de pronunciar los nombres de estos animales

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza	NIVEL: párvulos 2	FECHA: 4 MARZO2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: El propósito de esta experiencia pedagógica es promover en los niños y niñas la adquisición y fortalecimiento de hábitos de higiene fuera del hogar, favoreciendo la autonomía, el autocuidado y la responsabilidad sobre sus objetos personales, a través del juego simbólico con su muñeco favorito, utilizando apoyos visuales y estrategias estructuradas que garanticen la participación de todos, respetando sus ritmos, necesidades sensoriales y formas de aprendizaje.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: exploración y juego

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Muñeco favorito de cada niño y niña, láminas visuales o pictogramas con la secuencia del lavado de manos y otros hábitos de higiene, cartel de anticipación con los momentos de la experiencia, toallitas húmedas, pañuelos desechables, cepillos de dientes de juguete, vasos plásticos, jabón líquido, toallas pequeñas, espejo irrompible, bolsitas para guardar objetos personales, canción infantil sobre higiene mesas organizadas para el juego simbólico y espacio delimitado dentro de la unidad que favorezca la estructura, el orden y la seguridad sensorial.

ESTRATEGIA: asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "MI MUÑECO Y YO

Esta experiencia pedagógica tiene como propósito promover en los niños y niñas la adquisición de nuevos hábitos de higiene fuera del hogar, fortaleciendo la autonomía, el autocuidado, la responsabilidad sobre sus pertenencias y la comprensión de rutinas básicas como el lavado de manos, el uso adecuado del pañuelo, el cepillado simbólico y el orden de objetos personales. Asimismo, se potencian desarrollos relacionadas con el lenguaje comprensivo y expresivo, la secuenciación de acciones, la imitación, la empatía y el juego simbólico, teniendo en cuenta ajustes razonables TEA, como apoyos visuales, anticipación de la rutina y acompañamiento estructurado.

Organizo la experiencia dentro de la unidad en un ambiente cálido, tranquilo y estructurado, delimitando claramente los espacios de trabajo para favorecer la comprensión del entorno. Inicialmente, la profesional presentará imágenes de distintos animales e invitará a cada niño y niña a responder preguntas como: ¿cuál es tu animal favorito? y ¿cómo hace este animal?; en cada cambio de imagen, y con ayuda de un reproductor de sonido (dispositivo móvil o bafle), se reproducirán los sonidos correspondientes, indicando a los niños y niñas realizar silencio, escuchar atentamente e imitarlos, fortaleciendo la atención y la percepción auditiva.La jornada iniciará con la estrategia "De la mano contigo", acompañando a las niñas y los niños con palabras sencillas, un tono de voz sereno y gestos amorosos, para conversar de manera natural y positiva sobre la llegada de una nueva persona al jardín, nombrando el cambio sin dramatizarlo y resaltando las experiencias bonitas que podrán vivir, favoreciendo una transición armónica hacia el encuentro.

Dispongo un rincón de "Clínica del cuidado" con mesas organizadas, láminas visuales que representen la secuencia del lavado de manos (abrir la llave, mojar, aplicar jabón, frotar, enjuagar y secar), imágenes de hábitos de higiene fuera del hogar y un cartel con pictogramas que indiquen cada momento de la experiencia. Cada niño y niña trae su muñeco favorito, el cual se convierte en mediador del aprendizaje y herramienta de juego simbólico.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

La experiencia inicia con un momento de bienvenida y anticipación, donde explico mediante apoyos visuales lo que vamos a realizar, mostrando la secuencia de acciones para brindar seguridad y previsibilidad, especialmente a quienes presentan TEA. Conversamos brevemente sobre la importancia de cuidarnos cuando estamos en el jardín, en el parque o en otros lugares fuera de casa.

En el momento central, a través del juego simbólico, cada niño cuida a su muñeco practicando hábitos de higiene: "lavamos" sus manos con movimientos guiados, simulamos el cepillado de dientes, limpiamos su carita con toallitas húmedas y organizamos sus objetos personales. Durante la actividad modelo las acciones paso a paso, utilizo frases cortas y claras, refuerzo con repetición y ofrezco acompañamiento individual cuando es necesario, se mantiene la estructura visual, se respetan tiempos de procesamiento y se favorece la participación desde sus posibilidades, evitando sobreestimulación sensorial. Finalmente, realizamos un cierre reflexivo donde preguntamos: "¿Cómo cuidamos a nuestro muñeco?" y reforzamos la idea de que así como cuidamos a nuestro amigo, también cuidamos nuestro propio cuerpo cuando estamos fuera del hogar. Cerramos con una canción corta de higiene y reforzamos positivamente la participación, consolidando la experiencia desde el afecto, la estructura y la repetición significativa.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual las niñas y los niños jugarán con fichas de encaje y de emociones , fortaleciendo la motricidad fina, la concentración y la exploración, y posteriormente se alistarán con acompañamiento afectivo para regresar a casa.

Ajuste estrategia pedagogica: Reforzar uso de pictogramas lavado de mano de las acciones rutinaria



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy ingresan los niños y niñas a la unidad operativa alegres así mismo cuando ingresan la profesional los recibe en el aula con un saludo, posteriormente a esto cuando llegan los niños se dirigen en sus sillas y empiezan a jugar con algunas fichas de encaje las cuales les gusta posteriormente a esto los niños descansaron y la alistaron, luego de esto iniciamos nuestra rutina de aseo en el cual Gael ha venido teniendo un avance super grande ya que no ~~tenia~~ utilizo pañal a la hora de descansar así mismo cuando tiene chichi hace una seña la cual es tocar la pierna de la profesional para avisar que tiene chichi, posteriormente a esto iniciamos nuestra experiencia central donde por medio de muñecos realizamos un juego simbolico donde aprendemos los distintos habitos de higiene. así mismo cuando realizamos esta experiencia Eylin empezo a limpiar el muñeco imitando cuando le limpian la cola a Eylin con un pañito y a levantarle los pies al muñeco. Así mismo

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

durante la experiencia los niños y niñas estuvieron atentos y demostraron interes ala hora de estar en la experiencia, así mismo demostraron alegria cuando la profesional les compartio el muñeco, incluso Gael intento abrazar la muñeca y a besarla, así mismo demostraron mucho agrado a la hora de realizar la limpieza del muñeco.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es importante seguir implementando estas experiencias ya que los niños van reconociendo los diferentes habitos de higiene lo cual les facilita crecer con autonomia, lo cual les favorece a diario en su vida cotidiana.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 5 MARZO2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: El propósito de esta experiencia pedagógica es promover en los niñas y niñas la construcción de hábitos responsables orientados al ahorro de energía, favoreciendo la conciencia ambiental desde acciones cotidianas sencillas como apagar la luz cuando no se utiliza y aprovechar la luz natural, fortaleciendo a su vez la expresión verbal, la atención, la motricidad fina y el sentido de responsabilidad frente al cuidado del entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomia: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Imagen impresa o lámina grande de un bombillo como símbolo de la energía, carteles visuales con acciones de ahorro (apagar la luz, usar luz natural), papel reutilizado, cartón reciclado, retazos de papel de colores, crayolas o colores gruesos, marcadores lavables, pegante, tijeras de punta redonda, cinta adhesiva, elástico o lana

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ""Cuidamos la Luz, Cuidamos el Planeta""

Esta experiencia pedagógica tiene como propósito fortalecer en los niños y niñas la conciencia ambiental desde la primera infancia, promoviendo hábitos responsables orientados al ahorro de energía y potenciando desarrollos como la ampliación del lenguaje, la atención, la comprensión de normas sencillas, la motricidad fina, la creatividad y el sentido de responsabilidad frente al entorno. A través de acciones concretas y significativas, se busca que comprendan, de manera acorde a su edad, que pequeños gestos cotidianos como apagar la luz cuando no se utiliza contribuyen al cuidado del planeta.

La experiencia se organiza dentro de la unidad en un ambiente estructurado, estimulante y visualmente claro. Se dispone un espacio en semicírculo para el diálogo inicial y mesas de trabajo para la creación artística, asegurando orden, accesibilidad a los materiales y libertad de movimiento. El ambiente que se diseña es motivador y significativo, incorporando imágenes de bombillos, representaciones de luz natural y carteles sencillos con mensajes visuales sobre el ahorro de energía, favoreciendo la comprensión a través de apoyos gráficos.

La jornada inicia con una motivación sencilla y visual donde presento la imagen de un bombillo como símbolo de la energía y dialogo con los niños y niñas mediante preguntas orientadoras sobre acciones cotidianas para cuidarla, como apagar la luz al salir del aula o aprovechar la luz del día. Este primer momento fortalece la escucha, la expresión verbal y la construcción de nociones ambientales básicas. En el momento central, los niños elaboran una corona ecológica del ahorro de energía, decorando la imagen de un bombillo con materiales seguros y preferiblemente reciclables como papel reutilizado, cartón, retazos y colores, potenciando la motricidad fina, la coordinación visomotora y la creatividad, mientras interiorizan el mensaje de manera positiva. Finalmente, se realiza un cierre donde cada niño comparte su creación y juntos repetimos un compromiso sencillo relacionado con el cuidado de la energía, consolidando así el aprendizaje desde la participación activa y el respeto por los ritmos individuales.

Powered by CamScanner

Los materiales utilizados son: imágenes impresas de bombillos, papel reutilizado, cartón reciclado, retazos de papel de colores, crayolas o colores gruesos, pegante, tijeras de punta redonda, cinta, carteles visuales sobre ahorro de energía y espacio organizado dentro de la unidad para el trabajo grupal y creativo.
Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual la profesional dispondrá de instrumentos musicales sonoros, las cuales los niños y las niñas podrán tomar, tocar y manipular según sus gustos, mientras se alistan para retornar nuevamente a sus casas con sus familias

Ajuste estrategia pedagogica:

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy los niños y niñas ingresan a la unidad operativa alegres y así mismo llegan al aula alegres y se reencuentran con sus compañeros, así mismo después de esto iniciamos nuestra jornada donde los niños y niñas disfrutan un rica desayuno el cual se lo comen todo, posteriormente a esto iniciamos nuestra rutina del baño donde continuamos fortaleciendo el control de esfínteres con Thiago Flautero, luego de esto iniciamos nuestra experiencia central donde observaremos porque es importante el cuidado de la luz, pero antes de esto se tienen los conocimientos previos así mismo se le Pregunta a los niños que era eso cuando la profesional señalaba la bombilla de la luz y Aslam dijo "luz" el cual y Mia Antonella dijo "bombillo" posteriormente a esto la Profesional les acerca el interruptor donde Pudimos prender y apagar la luz la cual al realizarlo se observa la cara de alegría de Miguel, así mismo realizaba cara de sorprendido cuando

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

se apagaba, durante la elaboración de la corona los niños y niñas la realizaron con crayola y cuando poco a poco la iban terminando. Thiago Sanchez, Mia y Thiago San Juan cuando terminaron se la colocaron en la cabeza y cuando realizaron esto Mia Sanchez y Sanchez Tambien

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional me sentí feliz de ver como los niños con temas y experiencias significativas adquirían de una manera lúdica y creativa, así mismo desde pequeños tener en Practica distintos consejos para el cuidado del planeta

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza	**NIVEL:** párvulos 2	**FECHA:** 6 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPOSITO: El propósito de esta experiencia pedagógica es fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales a través de la exploración auditiva, visual y artística, promoviendo el desarrollo del lenguaje, la escucha activa, la atención, la motricidad fina, la creatividad y la autonomía, en un ambiente lúdico que favorezca la expresión corporal, la imaginación y el disfrute por el aprendizaje.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego y exploración

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: imágenes grandes y llamativas de animales, parlante o dispositivo para reproducir audios con sonidos de la selva y de distintos animales, cartulina previamente recortada con forma de máscara, papel de colores, crayolas gruesas, marcadores lavables, pintura de dedos, pinceles, plumas, elementos reciclables (retazos de cartón, papel reutilizado), pegante, tijeras de punta redonda, elástico o lana para ajustar las máscaras, cinta adhesiva

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "EXPLORADORES CON MÁSCARA"

Esta experiencia pedagógica tiene como propósito fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales, la ampliación del vocabulario, la escucha activa, la atención, la memoria auditiva, la expresión verbal y gestual, así como la motricidad fina, la coordinación visomotora, la creatividad y la autonomía, promoviendo a su vez el respeto por el material y el trabajo colaborativo.

La experiencia se organiza dentro de la unidad en un aula previamente ambientada como un entorno selvático, utilizando imágenes grandes y llamativas de animales, colores vivos, algunos elementos naturales decorativos y audios con sonidos de la selva y distintos animales, creando un ambiente estimulante, acogedor y significativo que despierte la curiosidad y el interés por explorar. El espacio se distribuye de manera intencionada, disponiendo un semicírculo para el momento de motivación y reconocimiento, y mesas organizadas con los materiales necesarios para la creación artística, garantizando orden, seguridad y accesibilidad.
La jornada inicia con un momento de bienvenida afectuosa, donde invito a los niños y niñas a escuchar atentamente los sonidos de animales reproducidos en el parlante, motivándolos a identificar, imitar y expresar verbal o gestualmente lo que escuchan, fortaleciendo la atención y la expresión. Posteriormente, realizamos el reconocimiento visual a través de imágenes, nombrando cada animal, describiendo brevemente sus características y relacionando el sonido con la imagen correspondiente, respetando los ritmos individuales y valorando la participación de cada niño.

En el momento central, los niños y niñas eligen el animal de su preferencia y elaboran su máscara utilizando materiales seguros como cartulina, papel de colores, crayolas, pintura de dedos, plumas, pegante y elementos reciclables, potenciando

Powered by CamScanner

la motricidad fina, la precisión manual y la creatividad. Durante el proceso acompaño de manera cercana, oriento cuando es necesario, refuerzo el vocabulario relacionado con los animales y promuevo el cuidado del material y el trabajo respetuoso. Finalmente, se genera un espacio para que usen sus máscaras, imiten sonidos y representen su animal, consolidando el aprendizaje a través del juego simbólico y la expresión corporal en un ambiente lúdico y participativo.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual atenta la lectura de un cuento permitiendo el fortalecimiento del desarrollo del lenguaje a través de la pronunciación de nuevas palabras la atención y concentración.

Ajuste estrategia pedagogica: Trabajar en mesa, realizar apoyo mano sobre mano al momento del uso de los materiales para elaborar la masca de los animales y al finalizar ambientar el especio salón de la experiencia pedagogica.

- Al finalizar o iniciar la experiencia pedagogica **"MASCARA DE ANIMALES" dejar** claro la finalidad del juego de roles con los animales para no confundir la intencionalidad pedagogica de la actividad con otras intensiones modernas.



Powered by CamScanner

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy iniciamos nuestro día donde los niños ingresan a la unidad operativa alegres ya que hoy los profesionales los reciben con un saludo fraterno, luego de esto iniciamos nuestro día donde los niños disfrutan un rico desayuno posteriormente a esto iniciamos nuestro espacio de baño donde se les realiza el cambio de pañales a Thago Ebutes, luego de esto iniciamos nuestra experiencia central donde realizaremos huellas de animales con diferentes materiales, los cuales los niños decoraron haciendo con crayola, así mismo la profesional les escogía los colores para poderles asociar, cuando empezan a colorear Mia Antonella empezó a realizar distintos movimientos del mano y decía "hi-hi-hi" tratando de imitar el sonido del mono, luego de esto Hilagros empezó a imitar el sonido del león y sonreía cuando lo realizaba los movimientos, luego de esto con la ayuda de la profesional se recortaron las máscaras y cada una de ellas se las llevo para la casa emocionados de realizar su máscara de animales.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Durante la experiencia los niños y niñas estuvieron atentos y alegres durante la experiencia así mismo se divirtieron realizando distintas huellas de los animales observados durante la semana, así mismo demostraron alegría cuando observaron las máscaras ya terminadas y realizadas por ellos mismos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional me siento alegre durante la experiencia ya que por medio de esta experiencia los niños y niñas se divirtieron a demás así mismo fortalecen su creatividad e imaginación así mismo fortalecen su vocabulario así mismo relacionan sus distintos conocimientos con el diario vivir.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 9 MARZO 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Brindar a los niños y niñas un espacio significativo de expresión y creatividad donde puedan reconocer y valorar a las mujeres importantes en sus vidas, fortaleciendo la expresión de afecto, el respeto y el agradecimiento en el marco del **Día Internacional de la Mujer**, a través de la elaboración de un pequeño detalle utilizando su huella, promoviendo además el desarrollo de la motricidad fina, la participación y la interacción con sus compañeros.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego
ibólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: pintura lavable, cartulina, palitos de madera tipo paleta para el tallo, foamy o cartulina verde para las hojas, pegante, tijeras, toallitas húmedas.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Mi flor para una mujer especial""

En el marco de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer, desarrollo una experiencia pedagógica que busca fortalecer en los niños y niñas la expresión de afecto, el reconocimiento de las mujeres significativas en sus vidas, así como la creatividad, la motricidad fina y la participación activa durante el proceso de elaboración de un detalle
nificativo.

La jornada iniciará con la estrategia "De la mano contigo", en la cual acompañaré de manera cercana y amorosa a los niños y niñas desde su llegada hasta el aula, facilitando su proceso de vinculación y brindándoles seguridad emocional. Durante este momento se favorecerán transiciones armónicas, permitiendo que el paso del hogar al espacio educativo se realice de manera tranquila, respetando los ritmos de cada niño y niña y generando un ambiente de confianza. Posteriormente, al ingresar al aula, se dispondrán tapetes, plastilina y bloques para la exploración libre, permitiéndoles manipular, construir y expresarse a través del juego, fortaleciendo la motricidad, la interacción y manteniendo transiciones suaves entre un momento y otro de la jornada.

Para ello organizo la experiencia dentro de la unidad disponiendo un espacio tranquilo y acogedor donde los niños y niñas puedan explorar los materiales y expresarse libremente. El ambiente se diseña de manera cálida y motivadora, ubicando una mesa de trabajo con pinturas, cartulinas y otros elementos que invitan a la creación, permitiendo que cada niño y niña tenga su propio espacio para manipular los materiales y participar con entusiasmo.
Durante el desarrollo de la experiencia inicio con un diálogo breve en el que conversamos sobre las mujeres importantes en su vida como mamá, abuela, cuidadora o profesional, resaltando el valor del respeto, el cariño y el agradecimiento hacia ellas. Posteriormente invito a los niños y niñas a explorar la pintura colocando su mano sobre la cartulina para dejar su huella y transformarla en una flor.
Luego continuamos completando el detalle agregando el tallo y las hojas, mientras los niños y niñas observan cómo su huella se convierte en una hermosa flor. Finalmente compartimos nuestras creaciones, dialogamos sobre a quién se la entregarán y resaltamos la importancia de expresar amor y gratitud hacia las mujeres que hacen parte de su vida.

Powered by CamScanner

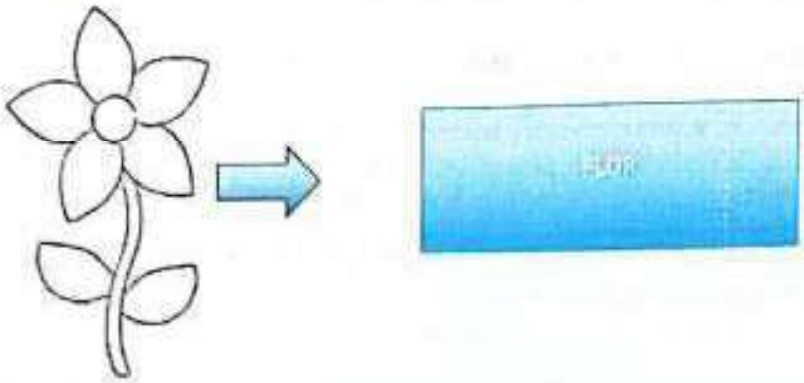
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

Para el desarrollo de esta experiencia utilizo materiales como pintura lavable, cartulina, palitos de madera tipo paleta para el tallo, foamy o cartulina verde para las hojas, pegante, tijeras, toallitas húmedas y pequeños mensajes decorativos para acompañar el detalle.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaran un video el día de la mujer para terminar con nuestra experiencia de hoy.

Ajuste estrategia entre pares: anticipar la actividad mostrando la flor, uso de la lectura global. En trabajo en mesa seguir fortaleciendo actividades colectivas, apoyo intermitente con la entrega de material mano sobre mano.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos nuestro día dando la bienvenida a nuestros niños después de un fin de semana se observa que cada uno de ellos ingresa alegre, así mismo cuando llega Mia Antonella Cuenta que estuvo en el parque con el papá, Posteriormente a esto iniciamos nuestra jornada donde los niños y niñas disfrutan un rico desayuno, posteriormente a esto iniciamos con nuestro rutina de Aseo donde se continua con el control de esfínteres, así mismo cuando terminamos nuestra rutina empezamos nuestra experiencia central donde realizaremos un pequeño detalle para el día de la mujer cuando la profesional les comenta a calcar la mano dijo Ana Lucia "Tia la mano" y posteriormente a esto Thiago Flautero empieza a señalar su mano cuando la

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Profesional la calca, luego de esto se observa que durante la experiencia los niños estuvieron atentos y alegres asimismo estuvieron interesados al hora de observar la mano cuando ya la habían pintado y pegado

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es importante en los niños incalcar estas fechas especiales ya que así sea con un pequeño detalle siempre las familias son alegres, así mismo ayudan a fortalecer su creatividad e imaginación

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 10 MARZO 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de algunas medidas básicas de autocuidado para reducir el riesgo de accidentes por caídas de altura, fortaleciendo la atención, la escucha y la imitación a través del juego y la exploración del entorno, de manera que puedan identificar acciones seguras como caminar con cuidado, evitar subirse a lugares altos sin ayuda y acudir al adulto como figura de protección, favoreciendo así su bienestar y seguridad durante las experiencias cotidianas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Tapetes de espuma, aros, bloques de construcción, cinta adhesiva para marcar caminos en el piso, imágenes de situaciones seguras e inseguras,

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ""Jugamos y nos cuidamos"

La experiencia pedagógica tiene como propósito fortalecer en los niños y niñas algunas nociones básicas de autocuidado relacionadas con las medidas para reducir el riesgo de accidentes por caídas de altura, promoviendo la atención, la jornada iniciará con la estrategia "De la mano contigo", en la cual acompañaré de manera cercana y amorosa a los niños y niñas desde su llegada hasta el aula, favoreciendo su proceso de vinculación y brindándoles seguridad emocional. Durante este momento se promoverán transiciones armónicas que permitan que el paso del hogar al espacio educativo se realice de manera tranquila, respetando los ritmos de cada niño y niña y generando un ambiente de confianza.

Al ingresar al aula, los niños y niñas encontrarán en sus mesas diferentes figuras de imanes dispuestas para su exploración, invitándolos a manipularlas, observar cómo se adhieren a las superficies y compartir con sus compañeros, fortaleciendo la curiosidad, la interacción y la motricidad fina, mientras se mantienen transiciones suaves y organizadas entre los distintos momentos de la jornada.

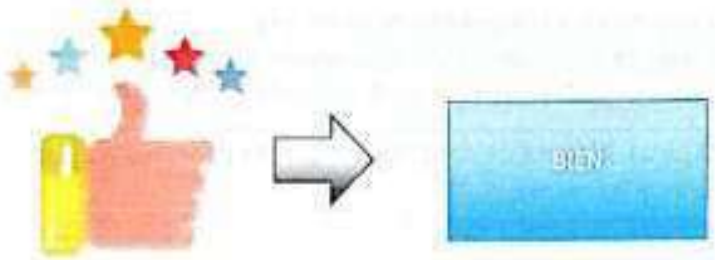
Posteriormente organizo la experiencia dentro del aula disponiendo tapetes y algunos elementos de motricidad que invitan a la exploración y al movimiento, diseñando un ambiente seguro, tranquilo y motivador donde los niños y niñas puedan participar activamente. A través del juego y el acompañamiento de un títere realizamos un breve diálogo en el que conversamos sobre algunos lugares donde debemos tener más cuidado para evitar caídas, como las sillas, las mesas o los lugares altos, reconociendo la importancia de caminar con cuidado, no subirse a superficies inestables y acudir al adulto cuando necesiten ayuda.
Durante el desarrollo de la experiencia se contemplan varios momentos que se articulan de manera coherente: inicialmente realizamos una conversación corta para reconocer saberes previos; luego los niños y niñas participan en un pequeño

Powered by CamScanner

recorrido de movimiento donde practican caminar con equilibrio, pasar por caminos señalados y superar pequeños obstáculos a baja altura, comprendiendo a través del juego la importancia de cuidarse; finalmente compartimos lo aprendido resaltando acciones seguras que podemos realizar durante el juego. Durante todo el proceso se favorecen transiciones suaves entre cada momento para mantener un ambiente tranquilo, organizado y de confianza. Algunos materiales o recursos que utilizare en la experiencia pedagógica serán los siguiente Tapetes de espuma, aros, bloques de construcción, cinta adhesiva para marcar caminos en el piso, imágenes de situaciones seguras e inseguras, títere para acompañar la experiencia y música suave para favorecer un ambiente tranquilo durante el desarrollo de la experiencia.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaran diferentes cuentos sobre el cuidado de las caidas para terminar con nuestra experiencia de hoy.

Ajuste estrategia entre pares: Hacer uso del refuerzo positivo



shutterstock.com · 2356736127

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy ingresan los niños a la unidad operativa llegan alegres ya que la profesional los recibe en la puerta, luego de esto son recibidos en el aula y posteriormente disfrutan de un rico desayuno y luego iniciamos nuestra rutina de aseo el cual continuamos con nuestra rutina de control de esfínteres en el cual continua Thiago Flautero así mismo se le da hacienda el refuerzo a Manuel el cual se observa que durante su ingreso ya cursa y le dice a la profesional "chichi" el cual a avanzado ha sido significativo, así mismo durante la hora del Sueño reparador se observa que se mantiene su ropa seca durante la jornada, después de esto iniciamos nuestra experiencia central donde por medio de imágenes dimos a conocer los diferentes peligros que debemos de tener cuidado sobre los distintos superficies que hay nuestro alrededor cuando se sube en una silla o una mesa

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Durante la experiencia los niños y niñas estuvieron alegres, así mismo cuando observaron las imágenes Emmanuel a dijo "empujar no" y Antonella dijo "no, no, no" y Miguel realizando Señas con el dedo de "no, no, no" así mismo siempre estuvieron atentos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es importante para los niños y niñas conocer los distintos peligros que los niños y niñas deben de tener así mismo para ello un aprendizaje atender cuidado durante las distintas acciones que realizan en la unidad operativa o en la casa.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 11 MARZO 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de algunas medidas básicas de autocuidado para reducir el riesgo de accidentes por caídas de altura, fortaleciendo la atención, la escucha y la imitación a través del juego y la exploración del entorno, de manera que puedan identificar acciones seguras como caminar con cuidado, evitar subirse a lugares altos sin ayuda y acudir al adulto como figura de protección, favoreciendo así su bienestar y seguridad durante las experiencias cotidianas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

ES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Tapetes de espuma, aros, bloques de construcción, cinta adhesiva para marcar caminos en el piso, imágenes de situaciones seguras e inseguras,

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Animales que encontramos y aprendemos a cuidar"

Esta experiencia pedagógica tiene como propósito fortalecer en los niños y niñas algunas nociones básicas de autocuidado relacionadas con las medidas para reducir el riesgo de accidentes por mordeduras y picaduras de animales, promoviendo curiosidad, la atención, la escucha y la imitación a través del juego y la exploración. La jornada iniciará con la estrategia e la mano contigo", en la cual acompaño de manera cercana y afectuosa a los niños y niñas desde su llegada hasta el aula, favoreciendo su proceso de vinculación y brindándoles seguridad emocional. Durante este momento se promueven transiciones armónicas que permiten que el paso del hogar al espacio educativo se realice de manera tranquila, respetando los ritmos de cada niño y niña y generando un ambiente de confianza.

Al ingresar al aula, los niños y niñas encontrarán en sus mesas diferentes rompecabezas dispuestos para su exploración, invitándolos a manipular las piezas, observar sus formas y tratar de encajarlas para completar las imágenes. Este momento favorece la curiosidad, la concentración, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de la motricidad fina, mientras se mantienen transiciones suaves y organizadas entre los distintos momentos de la jornada.

Para iniciar la experiencia los niños y niñas encontrarán en sus mesas tazas o recipientes con harina donde se esconderán pequeñas figuras de animales. Este ambiente se diseña de manera llamativa y exploratoria para despertar su curiosidad, invitándolos a descubrir con sus manos los animales que se encuentran ocultos, favoreciendo la exploración sensorial, la motricidad fina y la interacción con sus compañeros. A medida que los niños y niñas van encontrando los animales, realizamos un diálogo donde observamos cada figura y conversamos sobre cómo debemos comportarnos frente a algunos animales para evitar mordeduras o picaduras, resaltando acciones de cuidado como no molestarlos, no acercarse demasiado y avisar siempre a un adulto.

Durante el desarrollo de la experiencia se contemplan varios momentos articulados: inicialmente los niños y niñas exploran la harina para descubrir los animales escondidos; posteriormente identificamos cada animal encontrado y conversamos

Powered by CamScanner

sobre cuáles pueden picar o morder y qué debemos hacer para cuidarnos; finalmente compartimos lo aprendido reforzando la importancia de observar a los animales con respeto y mantener distancia cuando sea necesario. Durante todo el proceso se favorecen transiciones suaves entre cada momento, manteniendo un ambiente tranquilo, seguro y organizado que permite la participación activa de los niños y niñas.

materiales o recursos que utilizare en la experiencia pedagógica serán los siguiente azas o recipientes plásticos, harina, pequeñas figuras de animales (como perro, gato, abeja, araña o insectos), cucharas plásticas para explorar, tapetes para el espacio de trabajo, toallitas húmedas para la limpieza de manos y música suave para acompañar el ambiente durante la experiencia.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños jugaran con distintas fichas para terminar con nuestra experiencia de hoy.

Ajuste estrategia entre pares: Implementar ambiente pedagogico durante la ejecución de la experiencia "Animales que encontramos y aprendemos a cuidar" animales domésticos.



Anticipar la actividad mostrando los animales domestico

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy ingresan a la unidad operativa los niños paulatinamente ya que el día está un poco gris y está lloviendo poco a poco llegan y se van organizando en sus distintos sitios, posteriormente a este interiores nuestra jornada donde los niños disfrutan de un desayuno donde lo ingieren todo, luego de esto realizamos nuestra ruina de aseo donde continuamos reforzando el control de esfínteres con Marcel y Thiago, luego de esto iniciamos nuestra experiencia central donde descubrimos y buscamos distintos animales pero antes de esto en el aula observamos los animales que están pegados en la ambientación y los comenzamos a nombrar uno cuando los nombramos Mia comenzó a realizar los sonidos de estos, así mismo al terminar nuestra experiencia observamos un videos sobre

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

la ERA. IEA y los distintos cuidados que debemos tener cuando los niños y niñas tienen los así mismo cuando la profesional les enseña a como deben lavarse la cara y la boca todos realizaron lo mismo y demostraba alegría

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es importante que los niños conozcan los distintos cuidado que deben tener así mismo lo pongan en Practica en su entorno y en con sus compañeros los Cuales les favorece su cuidado y su entorno

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 12 MARZO 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas la curiosidad, la exploración y el reconocimiento de algunos animales acuáticos, fortaleciendo la observación, la atención, el lenguaje y la interacción con sus compañeros a través del juego y el descubrimiento, permitiéndoles identificar que existen animales que viven en el agua mientras participan activamente en una experiencia lúdica y significativa

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego RAfbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Tela azul, figuras o juguetes de animales acuáticos como peces, tortugas, delfines y estrellas de mar, tapetes para ambientar el espacio, canastas para organizar los animales y música suave que acompañe el desarrollo de la experiencia

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Exploramos los animales del agua""

Esta experiencia pedagógica tiene como propósito fortalecer en los niños la curiosidad, la observación, el lenguaje y la interacción con sus compañeros, promoviendo el reconocimiento de algunos animales acuáticos a través del juego y la exploración. La jornada iniciará con la estrategia "De la mano contigo", en la cual acompaño de manera cercana y afectuosa a los niños desde su llegada hasta el aula, favoreciendo su proceso de vinculación y brindándoles seguridad emocional; durante este momento se promueven transiciones armónicas que permiten que el paso del hogar al espacio educativo se realice de manera tranquila, respetando los ritmos de cada niño y niña y generando un ambiente de confianza.

Al ingresar al aula, los niños y niñas encontrarán en sus mesas diferentes títeres dispuestos para su exploración, invitándolos a manipularlos, observar sus formas y darles movimiento mientras imaginan pequeños diálogos o historias. Este momento favorece la curiosidad, la creatividad, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de la motricidad fina y la expresión oral, mientras se mantienen transiciones suaves y organizadas entre los distintos momentos de la jornada.

Posteriormente organizo la experiencia dentro del aula diseñando un ambiente llamativo y exploratorio donde ubico en el suelo una tela de color azul que representará el agua, debajo de la cual se encontrarán escondidas diferentes figuras de animales acuáticos como peces, tortugas y estrellas de mar. Este ambiente invita a los niños y niñas a acercarse, observar, tocar y descubrir lo que se encuentra oculto, despertando su interés por explorar y participar activamente.

Durante el desarrollo de la experiencia se contemplan varios momentos que se articulan de manera coherente: inicialmente invito a los niños y niñas a observar la tela azul y a imaginar qué puede haber debajo, promoviendo el diálogo y la curiosidad; posteriormente levantamos la tela y descubrimos juntos los animales acuáticos escondidos, permitiendo que los niños y niñas los manipulen, los observen y nombren lo que ven; finalmente compartimos lo descubierto, conversamos sobre dónde

Powered by CamScanner

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

vivan estos animales y reforzamos la idea de que habitan en el agua. Durante todo el proceso de [illegible] mantenemos una [illegible] atentos entre cada momento para mantener un ambiente tranquilo, organizado y significativo para los niños y niñas.

Los materiales y recursos que utilizaremos en esta experiencia son la siguiente Tela azul, figuras e imágenes de animales acuáticos como peces, tortugas, delfines y estrellas de mar, pegantes para embadurnar el papelote, temperas para pintar los animales y niños, estos nos acompañan el desarrollo de la experiencia.

Después del momento de alimentación, se propiciara un espacio de calma para el aseo respectivo, ambientando con las temas y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, los niños y niñas jugaran con distintas fichas para terminar con nuestra experiencia de hoy.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos nuestro día de hoy donde los niños y niñas de apoyo ya que el día esta llovizna así mismo se observe que los niños y niñas llegan bien cubiertos con sus distintos chaquetas, posteriormente a esto iniciamos nuestro día donde los niños y niñas disfrutan de un desayuno, luego de esto hacemos nuestra rutina de aseo el cual continuamos reforzando el control de esfínteres en el cual se encuentra Thiago flautas y Marcel, después de esto iniciamos nuestra experiencia central donde les dirigimos por medio de distintas imágenes conocer los animales que viven en el mar, donde poco a poco la profesional fue mostrandoles y Mia Antonella hizo cara de asombro y dijo "wauuu" luego cuando Thiago Sanchez dijo "un pez un pez" y sonriendo

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

decia emocionado, luego de esto se mostraron interesados asi mismo tuvieron mucha Curiosidad por tocar cada uno de los animales y Miguel fue el primero en escoger uno de ellos a lo que observaba uno, sonreia y saltaba de alegria por observarlo

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es importante para mi que los niños y niñas conozcan de manera lúdica y creativa los distintos animales del mar, así mismo también es importante que poco a poco fortalezcan su Vocabulario con palabras nuevas

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 13 MARZO 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas la práctica del buen trato a través de experiencias lúdicas que favorezcan la expresión de emociones, el respeto, la empatía y la convivencia, permitiéndoles reconocer la importancia de utilizar palabras amables, compartir, ayudar y expresar afecto de manera respetuosa con sus compañeros y adultos en los diferentes momentos de la jornada.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Tapetes, cojines, títeres, tarjetas con palabras amables (gracias, por favor, te ayudo), imágenes de emociones, música suave para ambientar el espacio y corazones de papel para representar gestos de cariño y buen trato.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Promoción e implementación del buen trato spa del abrazo"

Esta experiencia pedagógica tiene como propósito promover en los niños y niñas la práctica del buen trato, fortaleciendo la expresión de emociones, la empatía, la convivencia y el respeto hacia los compañeros y adultos que hacen parte de su entorno. La jornada iniciará con la estrategia "De la mano contigo", en la cual acompaño de manera cercana y afectuosa a los niños y niñas desde su llegada hasta el aula, favoreciendo su proceso de vinculación y brindándoles seguridad emocional; durante este momento se promueven transiciones armónicas que permiten que el paso del hogar al espacio educativo se realice de manera tranquila, respetando los ritmos de cada niño y niña y generando un ambiente de confianza.

Al ingresar al aula, los niños y niñas encontrarán en sus mesas diferentes títeres dispuestos para su exploración, invitándolos a manipularlos, observar sus formas y darles movimiento mientras imaginan pequeños diálogos o historias. Este momento favorece la curiosidad, la creatividad, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de la motricidad fina y la expresión oral, mientras se mantienen transiciones suaves y organizadas entre los distintos momentos de la jornada.

Posteriormente organizo la experiencia dentro del aula diseñando un ambiente cálido y significativo llamado "la estación del buen trato", donde dispongo tapetes, cojines y algunos títeres que representarán personajes que enseñan a tratar bien a los demás. Este ambiente invita a los niños y niñas a participar en un espacio de juego y diálogo donde, a través de pequeñas situaciones representadas con los títeres, se reflexiona sobre acciones como compartir, ayudar, decir gracias, pedir por favor y dar abrazos respetuosos cuando alguien lo necesita.

Durante el desarrollo de la experiencia se contemplan varios momentos que se articulan de manera coherente: inicialmente realizamos una breve conversación sobre cómo nos gusta que nos traten; posteriormente los niños y niñas participan en el juego simbólico con los títeres, representando gestos de buen trato como abrazar, ayudar o decir palabras amables; finalmente compartimos cómo nos sentimos cuando recibimos un abrazo o una palabra bonita, reforzando la importancia

Powered by CamScanner

de convivir con respeto y cariño. Durante todo el proceso se favorecen transiciones suaves entre cada momento de la experiencia, manteniendo un ambiente tranquilo, participativo y significativo para los niños y niñas.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños jugaran con distintas fichas para terminar con nuestra experiencia de hoy.

Ajuste estrategia entre pares: logrando un aprendizaje por experiencia durante la actividad "Promoción e implementación del buen trato spa del abrazo" recomiendo implantar elemento como uso de ambientes pedagogico.



RECORTAR Y PEGAR



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos nuestro día donde ingresan los niños alegres aunque con un poco de frío, así mismo la profesional les da una calurosa bienvenida posteriormente iniciamos nuestra jornada donde los niños y niñas reciben un rico desayuno el cual disfrutan luego de esto iniciamos nuestra rutina de aseo donde continuamos nuestra rutina de aseo el cual se da por terminado satisfactoriamente el control de esfínteres con Hamel Pabon el cual avisa cuando quiere ir al baño, continuamos reforzando con Thiago Flautero el control de esfínteres, posteriormente empezamos nuestra experiencia central donde hablaremos de los abrazos y de las palabras bonitas, cuando la profesional les dice a los niños que es importante los abrazos los ~~niños~~ primeros en abrazarse fue Thiago Sanchez y Milagros el cual sonrieron cuando lo hicieron, posteriormente la profesional les dice "busquen otro amigo" Higuel y Thiago

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

San Juan se miraron y Higuel decidio darse la vuelta y darle abrazo a Thiago San Juan, posteriormente Cuando estaban observando el video Higuel se le acerco a Mia Antonella y le dio un abrazo y Mia con una Gran Sonrisa lo abrazo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional me siento alegre de ver como los niños y niñas por medio de un abrazo demuestran alegria asi mismo se vuelven mas cercanos asi mismo demuestran cariño, lo cual fortalece su vinculo afectivo y la confianza

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza Lozano	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 16 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de la importancia de disponer adecuadamente los residuos, favoreciendo prácticas sencillas de clasificación según el código de colores utilizado en la unidad operativa, fortaleciendo la observación, la atención, la participación y el cuidado del entorno a través de experiencias lúdicas que les permitan comprender que cada residuo tiene un lugar específico para mantener limpios y organizados los espacios que compartimos

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Canecas o recipientes con los colores del código de clasificación de residuos, residuos reciclables limpios como papel, cartón y botellas plásticas, imágenes de los tipos de residuos, tapetes para ambientar el espacio y música suave para acompañar el desarrollo de la experiencia

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ""Jugamos a clasificar los residuos""

Esta experiencia pedagógica tiene como propósito fortalecer en los niños y niñas la conciencia por el cuidado del entorno, promoviendo el reconocimiento de la importancia de disponer adecuadamente los residuos a través de su clasificación según el código de colores utilizado en la unidad operativa. Durante esta experiencia se potencian desarrollos relacionados con la observación, la atención, la participación, la imitación y la interacción con sus compañeros, permitiendo que los niños y niñas comprendan, de manera sencilla y a través del juego, que cada residuo tiene un lugar específico donde debe depositarse para mantener limpio el espacio que compartimos

La jornada iniciará con la estrategia "De la mano contigo", en la cual acompaño de manera cercana y afectuosa a los niños y niñas desde su llegada hasta el aula, favoreciendo su proceso de vinculación y brindándoles seguridad emocional durante este momento se promueven transiciones armónicas que permiten que el paso del hogar al espacio educativo se realice de manera tranquila, respetando los ritmos de cada niño y niña y generando un ambiente de confianza. El cual s eles brindaran rompecabezas de diferentes piezas

Posteriormente organizo la experiencia dentro del aula diseñando un ambiente llamativo y significativo donde ubico recipientes o canecas que representan el código de colores para la clasificación de los residuos, acompañados de imágenes que faciliten su reconocimiento. En este espacio dispongo diferentes residuos reciclables limpios como papel, cartón y envases plásticos, invitando a los niños y niñas a observar, manipular y explorar los materiales, despertando su curiosidad e interés por participar en la experiencia.
Durante el desarrollo de la experiencia se contemplan varios momentos que se articulan de manera coherente: inicialmente realizamos un breve diálogo donde conversamos sobre la importancia de mantener limpio nuestro espacio y no arrojar los residuos en cualquier lugar; posteriormente los niños y niñas participan en un juego de clasificación donde toman uno de los residuos y, con acompañamiento, lo depositan en la caneca correspondiente según su color; finalmente observamos cómo quedaron organizados los residuos y reforzamos la importancia de cuidar el entorno y mantener los espacios limpios.

Powered by CamScanner

Durante todo el proceso se favorecen transiciones suaves entre cada momento de la experiencia, manteniendo un ambiente tranquilo, organizado y participativo para los niños y niñas.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaran un video sobre la clasificación de basuras para terminar con nuestra experiencia de hoy.
Ajuste Estrategia Entre Pares:

hacer uso de elementos de colores (residuos) por tamaños y figuras de esta manera reforzar agrupación y clasificación de los elementos propuestos en la experiencia pedagogica

plástico, papel, cartón y demás



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos nuestro día donde los niños y niñas llegan a la unidad operativa alegres, aunque Aslam llega llorando un poco al aula pero cuando llega la profesora le da un bienvenido abuelas el cual le da un abrazo y lo consiente un poco para que no llore, lo cual se va calmando poco a poco luego de esto iniciamos nuestra experiencia del día de hoy donde disfrutan de un rico desayuno el cual lo disfrutan, posteriormente a esto iniciamos nuestra ruta de aseo donde los niños y niñas que ya no tienen pañal realizan su control de esfínteres correctamente, luego de esto iniciamos nuestra experiencia central donde por medio de imágenes clasificaremos los residuos que van en la canasta adecuada, pero antes de esa los niños y niñas tuvieron la oportunidad de conocer las canecas que hay en la unidad operativa. Cuando se les pregunto que color eran Mia Antonella dijo "banca, banca" y Adrian David dijo "negra-negra" señalando con su

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

mano la otra caneca, luego de esto al conocer los distintos residuos que habia de acuerdo la profesional les mostro la canasta negra hizo Mia Antonella cara de no gustar por que sacaba la lengua y decia "gua-gua" el cual demostraba desagrado por observarla asi mismo Miguel tuvo la oportunidad de tocar los canecos

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional me sentí motivada y comprometida al acompañar a los niños y niñas en el reconocimiento de acciones sencillas que contribuyen al cuidado del medio ambiente, fue gratificante observar su curiosidad y disposición para participar.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza Lozano | **NIVEL:** Párvulos 2 | **FECHA:** 17 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas la motricidad fina, la coordinación de sus manos, la exploración sensorial, la atención y el juego simbólico, a través de una experiencia lúdica que les permita interactuar con diferentes materiales mientras reconocen algunos animales terrestres. Asimismo, se busca promover la curiosidad, la participación activa y el trabajo colaborativo, favoreciendo el cuidado, el respeto y la valoración de los animales como seres vivos que habitan en la naturaleza

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Figuras de animales terrestres (elefante, león, tigre, cebra, mono, caballo), bandeja o caja sensorial amplia, hojas secas, arena o aserrín, papel arrugado o papel reciclado, limpiapipas de colores para simular que los animales están atrapados, pinzas o palitos de madera para facilitar el rescate, y una manta o cartulina que represente "la tierra de los animales" donde se ubicarán después de ser liberados

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Buscando animales en la naturaleza"

Con el propósito de fortalecer en los niños y niñas habilidades relacionadas con la motricidad fina, la coordinación mano-ojo, la exploración sensorial, la atención, la curiosidad y el juego simbólico, además de favorecer el reconocimiento de algunos animales terrestres y promover actitudes de cuidado y respeto por los seres vivos, organizo dentro del aula una experiencia pedagógica lúdica y significativa que invite a la exploración y al descubrimiento. Posteriormente, al ingresar al aula, se dispondrán plastilina y bloques para la exploración libre, permitiéndoles manipular, construir y expresarse a través del juego, fortaleciendo la motricidad, la interacción y manteniendo transiciones suaves entre un momento y otro de la jornada.

Para ello diseño un ambiente que represente la tierra o el hábitat natural de los animales, preparando previamente una bandeja o caja sensorial amplia que contenga materiales como hojas secas, papel arrugado, arena o aserrín, los cuales permitirán a los niños y niñas manipular diferentes texturas y estimular sus sentidos. Dentro de este espacio ubico diversas figuras de animales terrestres como el elefante, el león, el tigre, la cebra, el mono y el caballo, algunos de ellos envueltos o rodeados con limpiapipas de color, simulando que se encuentran atrapados y necesitan ayuda para poder liberarse. Este ambiente se presenta de manera llamativa y organizada dentro del aula para despertar la curiosidad y el interés de los niños y niñas, permitiéndoles observar, preguntar y acercarse libremente al espacio preparado.

La experiencia inicia cuando invito a los niños y niñas a reunirse alrededor del ambiente dispuesto y les comparto una breve historia que motive su participación, explicándoles que algunos animales terrestres que viven en la naturaleza han quedado atrapados y necesitan nuestra ayuda para poder volver a moverse libremente por la tierra. A partir de este momento los invito a acercarse poco a poco a la bandeja sensorial para explorar con sus manos los diferentes materiales,

Powered by CamScanner

tocar, mover y buscar los animales que se encuentran escondidos o cubiertos por los elementos naturales. Cuando descubren uno de los animales, los motivo a observarlo, nombrarlo e identificar cómo es su cuerpo, invitándolos posteriormente a retirar con cuidado los limpiapipas que lo rodean para lograr su rescate, favoreciendo así el desarrollo de la motricidad fina, la concentración y la precisión en los movimientos de sus manos. Durante todo el proceso acompaño la experiencia mediante el diálogo, realizando preguntas sencillas que inviten a la participación como por ejemplo qué animal encontraron, cómo creen que se mueve en la tierra o qué sonido podría hacer, motivándolos también a imitar sus movimientos y sonidos para enriquecer el juego simbólico y la expresión corporal.

Finalmente, en el momento de cierre, reunimos todos los animales que fueron rescatados y los ubicamos en un espacio preparado previamente llamado "la tierra de los animales", donde los niños y niñas podrán jugar libremente con ellos, recrear desplazamientos y continuar explorando de manera espontánea. En este momento también propicio una breve conversación donde reflexionamos sobre la importancia de cuidar y respetar a los animales que viven en la naturaleza, reforzando valores de respeto y protección por los seres vivos. Para el desarrollo de esta experiencia se utilizan como materiales figuras de animales terrestres, una bandeja o caja sensorial amplia, hojas secas, papel arrugado, arena o aserrín, limpiapipas de colores y pinzas o palitos de madera que faciliten la manipulación y el rescate de los animales.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, los niños y niños observaran un video sobre los animales para terminar con nuestra experiencia de hoy.

Nueva Estrategia Entre Pares:

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy iniciamos nuestro día desde los niños y niñas ingresan felices ya que la profesional les recibe en la puerta con un caluroso saludo, luego de esto iniciamos nuestro día donde los niños y niñas disfrutan su desayuno el cual lo disfrutaron, luego de esto iniciamos nuestra rutina de aseo lo cual continuamos fortaleciendo el control de esfínteres a Thiago Gutiérrez, posteriormente iniciamos nuestra experiencia central donde observamos el habitad de los animales, cuando observaron el aserrín Adrian David cuando fue a tocar la textura del aserrín le costo un poquito ya que cuando lo toco dijo "no, no, no" y a lo que se limpio con la ropa el aserrín luego de esto Cuando le toco a San Juan estaba muy curioso por tocar el aserrín y empezo a sonreir y decia "mira, mira mami" y demostraba alegria cuando sonreia, luego de esto Ma Antonella le decia a Miguel "mira, mira, mi lindo" y sonreia con Miguel

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Durante la experiencia los niñas y los niños disfrutaron y demostraron alegria durante toda la experiencia asi mismo demostraron curiosidad por tocar la textura del aserrín el cual se observo con alegria, asi mismo estuvieron interesados y demostraron siempre estar atentos lo cual se observo que Miguel estuvo atento

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional para mi es ver alegre a los niños y niñas experimentando nuevas texturas y asi mismo observando sus distintas sensaciones que le producen cuando tocan estas texturas, asi mismo esto les ayuda a fortalecer su motricidad fina

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza Lozano	**NIVEL:** Párvulos 2	**FECHA:** 18 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Promover la inclusión social, la autonomía y el respeto por los derechos de las niñas y niños con síndrome Down, visibilizando sus capacidades, fomentando la educación inicial inclusiva y sensibilizando a la sociedad para eliminar barreras de participación.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Papel craft, témperas o crayolas de color azul, amarillo y verde, pinceles o esponjas, imágenes u objetos de instrumentos musicales y medios de transporte, reproductor de audio para los sonidos, recipientes para pintura, delantales o camisetas protectoras y cinta

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ***""Escuchamos, asociamos y construimos un arcoíris de inclusión"***

Esta experiencia pedagógica se desarrollará en el marco de la conmemoración del **Día Mundial del Síndrome de Down**, con el propósito de promover en los niños y niñas el respeto por la diversidad, la inclusión y el reconocimiento de que todas las personas aprenden y participan de diferentes maneras. A través de esta experiencia se fortalecerán desarrollos relacionados con la atención, la escucha, la asociación entre estímulos auditivos y visuales, la interacción con los compañeros, la participación y la creatividad. La jornada iniciará con la estrategia "De la mano contigo", en la cual acompaño de manera cercana y afectuosa a los niños y niñas desde su llegada hasta el aula, favoreciendo su proceso de adaptación y brindándoles seguridad emocional; durante este momento se promueven transiciones armónicas que permiten que el paso del hogar al espacio educativo se realice de manera tranquila, respetando los ritmos de cada niño y niña y generando un ambiente de confianza.

Posteriormente organizo la experiencia dentro del aula diseñando un ambiente participativo y significativo donde se ubicarán diferentes imágenes y objetos relacionados con sonidos del entorno, así como un espacio amplio donde se ubicará papel craft para la elaboración conjunta de un arcoíris. De manera previa se ubicarán en un lugar visible los colores azul, amarillo y verde que conformarán las tres franjas del arcoíris, invitando a los niños y niñas a observarlos y reconocerlos, generando curiosidad por la construcción colectiva que se realizará con la participación de todos los agentes de la unidad operativa.

Durante el desarrollo de la experiencia se contemplan varios momentos articulados. En un primer momento realizo un ejercicio de estimulación auditiva donde presento a los niños y niñas diferentes sonidos, explicándoles previamente que escucharán un estímulo auditivo y luego deberán asociarlo con la imagen u objeto correspondiente que será mostrado por el profesional. Por ejemplo, se reproduce el sonido de un tambor y posteriormente se presentan imágenes u objetos como un tambor, una flauta y un piano para que identifiquen el sonido escuchado; igualmente se reproduce el sonido u onomatopeya de un tren y luego se muestran imágenes u objetos relacionados con diferentes medios de transporte con el fin de que realicen la asociación adecuada. A través de esta propuesta los niños y niñas establecen relaciones entre el

Powered by CamScanner

estímulo auditivo y el referente visual o concreto presentado, favoreciendo la atención, la comprensión y el aprendizaje, teniendo en cuenta que muchos niños y niñas con síndrome de Down fortalecen su aprendizaje mediante procesos de asociación visual y auditiva.

En un segundo momento se invita a los niños y niñas a participar en la elaboración conjunta del arcoíris utilizando papel craft, donde cada uno aportará pintando o coloreando alguna de las franjas de color azul, amarillo o verde con témperas o crayolas, de acuerdo con el material disponible en el jardín infantil. Finalmente observamos el arcoíris construido entre todos y conversamos sobre la importancia de respetar, valorar y reconocer que cada persona es única y especial, así como cada color aporta algo diferente para formar un arcoíris. Durante toda la experiencia se favorecen transiciones suaves entre cada momento, manteniendo un ambiente tranquilo, participativo y significativo para los niños y niñas.

.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaron un video sobre la inclusión de síndrome de Down terminar con nuestra experiencia de hoy.

Ajuste Estrategia Entre Pares: ajuste implementados en la ficha técnica enviada.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos nuestro día desde los niños llegan puntualmente ya que estaba lloviendo, posteriormente a este cuando llegan comenzamos a observar en su sitio cuando llega Mia Antonella dice "mis mis medias" el cual traía unas medias de un color y otra de otro color para la actividad del síndrome de down el cual decía con alegría con una sonrisa en su cara, posteriormente a esto iniciamos nuestra jornada donde los niños y niñas disfrutan de un desayuno luego de esto iniciamos nuestra rutina de aseo el cual continuamos fortaleciendo el control de esfínteres de Thiago Flautero posteriormente a esto iniciamos nuestra experiencia central donde realizaríamos un arcoiris donde nos desplazamos al patio a poner nuestra huella de color morado, así mismos cuando Adam tuvo la pintura en la mano la cerro y no quería poner la huella en la cartulina ya que quería sentir la textura de la pintura y así mismo se observo que demostraba alegría ya que sonreía y abrio y cerraba su mano luego cuando Adam colocó la mano se observo

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

alegre ya sentir la pintura en su manos, luego de colocar las manos en el arcoiris salimos al aula y el quitamos los zapatos y observar las medias que cada una tenía diferente Emma dijo "mis medias no son iguales" y realizando cara de sorprendida le mostraba a sus compañeros su mismo estuvieron interesados durante la experiencia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional estas experiencias son significativas para los niños y niñas ya que aprenden poco a poco a incluir y apreciar distintas experiencias sobre el síndrome de down, así mismo estuve alegre ya que los niños y niñas demostraron alegría durante la experiencia

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza Lozano	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 19 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas la creatividad, la expresión artística y el reconocimiento de algunas animales terrestres a través de una experiencia lúdica que promueva la exploración de los colores, el desarrollo de la motricidad fina, la observación y la curiosidad, permitiéndoles interactuar con diferentes materiales mientras fortalecen actitudes de cuidado y respeto por los seres vivos

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favarece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Figuras de animales terrestres elaboradas en cartulina o cartón, hilo o lana, pinturas lavables de diferentes colores, pinceles o esponjas para pintar, recipientes para colocar la pintura, delantales o camisetas protectoras, plastilina, bloques de construcción

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Animales del suelo que pintamos con color"

Con el propósito de fortalecer en los niños y niñas habilidades relacionadas con la motricidad fina, la coordinación mano-ojo, la exploración sensorial, la atención, la curiosidad y el juego simbólico, además de favorecer el reconocimiento de algunos animales terrestres y promover actitudes de cuidado y respeto por los seres vivos, organizo dentro del aula una experiencia pedagógica lúdica y significativa que invite a la exploración y al descubrimiento. Posteriormente, al ingresar al aula, se dispondrán plastilina y bloques para la exploración libre, permitiéndoles manipular, construir y expresarse a través del juego, fortaleciendo la motricidad, la interacción y manteniendo transiciones suaves entre un momento y otro de la jornada.

Esta experiencia pedagógica tiene como propósito fortalecer en los niños y niñas la creatividad, la expresión artística, la observación y el reconocimiento de algunos animales terrestres, promoviendo la exploración de los colores y el desarrollo de la motricidad fina a través de una experiencia lúdica y significativa. La jornada iniciará con la estrategia "De la mano contigo", en la cual acompaño de manera cercana y afectuosa a los niños y niñas desde su llegada hasta el aula, favoreciendo su proceso de vinculación y brindándoles seguridad emocional; durante este momento se promueven transiciones armónicas que permiten que el paso del hogar al espacio educativo se realice de manera tranquila, respetando los ritmos de cada niño y niña y generando un ambiente de confianza.
Posteriormente organizo la experiencia dentro del aula diseñando un ambiente llamativo y creativo donde ubico diferentes figuras de animales terrestres colgadas del techo a una altura adecuada para que los niños y niñas puedan observarlas y alcanzarlas fácilmente. Este ambiente invita a la exploración y al movimiento, despertando su curiosidad al ver los animales suspendidos en el espacio, lo que motiva su participación activa en la experiencia.
Durante el desarrollo de la experiencia se contemplan varios momentos articulados: inicialmente invito a los niños y niñas a observar los animales colgantes y conversar sobre cuáles conocen y dónde viven; posteriormente cada niño y niña elige una de las animales y participa en el momento de pintura, decorándolo con diferentes colores mientras exploran las

Powered by CamScanner

texturas y expresan su creatividad; finalmente observamos juntos las creaciones, conversamos sobre los animales que pintamos y resaltamos sus características. Durante todo el proceso se favorecen transiciones suaves entre cada momento, manteniendo un ambiente tranquilo, participativo y significativo para los niños y niña

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaran un video sobre los animales para terminar con nuestra experiencia de hoy.

Ajuste Estrategia Entre Pares:

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos nuestro día desde los niños y niñas llegan alegres y con mucho entusiasmo, luego de esto cada uno se ubica en su lugar y comienzan a compartir con sus compañeros distintos muñecos de goma que son animales los cuales disfrutaban posteriormente a esto iniciamos nuestra jornada donde los niños y niñas disfrutan de un rico desayuno, luego de esto iniciamos nuestra rutina de baño donde continuamos el fortalecimiento del control de esfínteres con Thiago Flaviera, posteriormente a esto iniciamos nuestra experiencia central donde encontramos unos animales colgados dibujados en cartulina el cual antes de que empezaramos a pintarlos se identificaron, cuando les pregunte sobre la silueta que estaban observando Thiago San Juan dijo "Guau, Guau" imitando el sonido del perro que estaba en la silueta, luego de esto al ubicarlos en la silueta que les correspondía, Aslam la jala y la

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

rompio el cual se coloco triste y empezo a llorar, asi mismo la profesional le dio dia y gracias a esto se calmo y cuando ya todos tenian su silueta empezaron a pintar, durante la experiencia se observaron muy concentrados cuando la profesional les dio Pinturas, asi mismo Manuel empezo a Pintar y se veia motivado Alaya

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional ver a los niños disfrutar de esta experiencia es gratificante ya que con esto nos ayuda a fortalecer su motricidad y creatividad, asi mismo al explorar distintas texturas los niños disfrutan sentir distintas sensaciones.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza Lozano	**NIVEL:** Párvulos 2	**FECHA:** 24 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Propicio experiencias significativas donde las niñas y los niños comienzan a reconocer, comprender y usar palabras mágicas como "por favor", "gracias" y "permiso", fortaleciendo la convivencia, el respeto y la corresponsabilidad en su entorno, a través del juego, la imitación y la interacción afectiva, favoreciendo así su expresión oral y sus habilidades sociales en la vida cotidiana.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Video educativo, computador o proyector, parlante, imágenes impresas de animales, cartulina para la elaboración de huellas, cinta adhesiva, marcadores, títeres.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ""**Construcción del pacto de corresponsabilidad Palabras Mágicas**""

En la experiencia *"Construcción del pacto de corresponsabilidad Palabras Mágicas"* propicio un espacio significativo donde las niñas y los niños fortalecen su expresión oral, la interacción con otros y el reconocimiento de normas básicas de convivencia, potenciando el uso de palabras como "por favor", "gracias" y "permiso" para favorecer el respeto y la corresponsabilidad.
Organizo la experiencia de manera intencionada iniciando con la llegada de un títere que, a través de una pequeña historia, genera curiosidad al no utilizar estas palabras, motivando a los niños a enseñárselas mediante la repetición, el juego y la imitación.
Diseño un ambiente cálido, acogedor y llamativo, con imágenes, colores y recursos a su alcance que inviten a la participación, el encuentro y la comunicación, favoreciendo la confianza y el vínculo afectivo.
La experiencia se desarrolla en varios momentos articulados: un primer momento de exploración y motivación con el títere, un segundo momento de construcción colectiva donde, a través de un mural con huellas de manos, pintura y elementos como papel de colores, se consolida el pacto de corresponsabilidad, y un momento final de cierre donde se refuerza el uso de las palabras mágicas en situaciones cotidianas mediante canciones y juegos de interacción.
Durante todo el proceso acompaño de manera cercana, promoviendo transiciones armónicas a través de cantos y modelando constantemente el uso de estas palabras en la vida diaria.

Para ello utilizo materiales como títere, pintura lavable, cartulina, crayolas, papel de colores, pegante e imágenes llamativas, permitiendo que la experiencia sea lúdica, creativa y significativa para las niñas y los niños.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaran un video sobrelas palabras magicas para terminar con nuestra experiencia de hoy.

Ajuste estrategia entre pares: implementar el uso de lenguaje bimodal - LSC, como estrategia de compresión para la experiencia pedagogica. Nota nuestro participante hace uso y compresión del lenguaje bimodal





Favoreciendo las reglas sociales de respeto y corresponsabilidad.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza Lozano	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 25 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Propósito: Promover en las niñas y los niños de 2 años el reconocimiento de acciones sencillas para el cuidado del agua, a través de experiencias lúdicas, sensoriales y significativas que favorezcan la participación, la exploración, el lenguaje en proceso y la interacción con sus compañeros, fortaleciendo hábitos básicos de cuidado del entorno desde el acompañamiento cercano y afectivo de la estrategia *De la mano contigo* y garantizando transiciones armónicas durante el desarrollo de la experiencia.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Cartelera con un árbol grande dibujado a la altura de los niños, imágenes grandes, claras y llamativas que representen acciones de cuidado y no cuidado del agua, pegante, hojas de papel o figuras tipo hojas para pegar, colores o crayolas, recipientes plásticos con agua, esponjas, vasos pequeños, delantales o protectores para la ropa, un títere como mediador de la experiencia

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "*El árbol mágico del agua*"

La experiencia pedagógica *El árbol mágico del agua* está diseñada para niñas y niños de 2 años, teniendo en cuenta la estrategia **De la mano contigo** y favoreciendo **transiciones armónicas**, con el propósito de fortalecer el reconocimiento de acciones sencillas para el cuidado del agua, promoviendo el desarrollo del lenguaje en proceso, la expresión a través de gestos y palabras, la participación, la exploración sensorial y el seguimiento de indicaciones. Asimismo, se busca potenciar habilidades sociales como compartir, esperar turnos y reconocer acciones básicas de cuidado en su entorno cotidiano, siempre desde el acompañamiento cercano, afectivo y respetuoso de la profesional.

Para el desarrollo de la experiencia, organizo un ambiente cálido, seguro y llamativo dentro de la unidad, disponiendo una cartelera grande con un árbol a la altura de los niños, imágenes claras y coloridas, y un espacio adecuado para la exploración con agua. El ambiente es mediado por un títere que permite generar confianza, motivación e interacción, garantizando que los niños se sientan acompañados y seguros en cada momento, respetando sus ritmos y necesidades, tal como lo propone la estrategia **De la mano contigo**.

La experiencia se desarrolla en momentos articulados, cuidando que las transiciones sean suaves, anticipadas y acompañadas. En el inicio, invito a los niños a reunirse mediante una canción o llamado afectivo, facilitando una transición armónica hacia el encuentro grupal; presento el títere, quien llega con una situación sencilla relacionada con el agua, motivando la observación y la expresión desde gestos, palabras o sonidos. En el desarrollo, realizo la transición hacia la cartelera del "árbol del agua" de manera guiada, permitiendo que los niños se acerquen poco a poco; allí participan ubicando imágenes con apoyo constante, diferenciando acciones básicas de cuidado. Posteriormente, se realiza otra transición hacia el espacio sensorial, donde los niños exploran con recipientes, esponjas y agua, experimentando libremente mientras se refuerzan hábitos sencillos, siempre con acompañamiento cercano que brinde seguridad y contención.

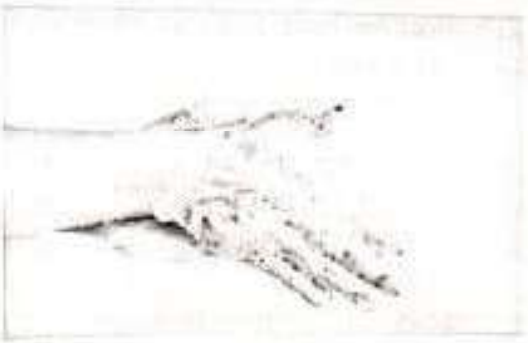
Powered by CamScanner

En el cierre, se realiza una transición tranquila nuevamente al espacio grupal, donde observamos el árbol construido y, a través del títere, gestos y palabras cortas, se refuerzan las acciones positivas, finalizando con una canción o movimiento relacionado con el agua que permita un cierre significativo y calmado.
Para esta experiencia se utilizan materiales como cartelera con el árbol, imágenes grandes y llamativas, pegante, hojas de papel, colores, recipientes con agua, esponjas, vasos pequeños y un títere, los cuales favorecen la participación activa, la exploración y el aprendizaje significativo, respetando los ritmos individuales y promoviendo un ambiente de confianza y bienestar en los niños.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños tendrán rompecabezas sobre los animales de la granja para terminar con nuestra experiencia de hoy.

Ajuste estrategia entre pares: Hacer uso de imágenes de la practica del agua : importancia y el cuidado

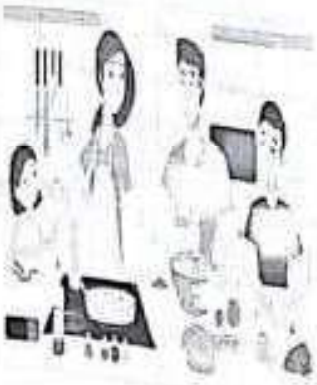
LAVADO DE MANOS



BAÑARSE



ENTRE OTRAS



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy iniciamos nuestra jornada donde los niños y niñas llegan a la unidad operativa alegres llegan puntualmente porque hace un poco de frio, luego de esto los niños y niñas disfrutan de un rico desayuno el cual lo disfrutan y lo acabamos todo, luego de esto empezamos nuestra rutina de baño el cual se sigue fortaleciendo el control de esfinteres a Thiago Flautero, luego de esto iniciamos nuestra experiencia central donde se les da a conocer por medio de distintos videos porque es importante el cuidado del agua y como podemos ahorrar cuando empezamos a observar el video Thiago Sanchez dice "yo me baño hoy" y Emma dice "yo tambien me baño asi" y realizando la mimica y los diferentes movimientos que realiza cuando se baña, luego de esto comenzamos a realizar nuestro arbol donde posteriormente los niños y niñas habian traido hojas de los arboles que tenian las recolectaron del parque, cuando cada uno de los niños empeza a pegar las hojas en el arbol Emma dijo "hoy se puede pegar el arbol" y Maicol dijo "si si" y sonreian

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Durante la experiencia los niños y niñas estuvieron atentos asi mismo demostraron alegria cuando observaban el arbol y asi mismo demostraron cara de asombro cuando observaron el video ya que cuando observaron que el agua se habia acabado dentro del Pozo Adhara dijo "oh no" y Ha dijo "mira, mira el agua" y todos cuanto triste

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es importante que los niños y niñas observen porque es importante el ahorro del agua asi mismo me senti alegre de observar como para ellos es importante este tema ya que estuvieron interesados durante la experiencia Ha resto del dia de hoy.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza Lozano	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 26 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Potenciar en las niñas y los niños la exploración sensorial y la creatividad a través de la pintura con sus manos, favoreciendo el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación y la atención, así como la expresión oral mediante la imitación de sonidos y el reconocimiento de algunos animales de la granja, en el marco de la estrategia "De la mano contigo", promoviendo el aprendizaje significativo desde el juego, la experimentación y el acompañamiento cercano.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Pintura no tóxica de diferentes colores, hojas blancas o cartulina, recipientes para la pintura, pinceles opcionales, paños húmedos o toallas, delantales o ropa protectora, papel periódico o mantel plástico para cubrir el espacio, marcadores para agregar detalles y elementos de ambientación como imágenes o sonidos de animales de la granja.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "La granja con mis manos"

Diseño esta experiencia pedagógica en el marco de la estrategia **"De la mano contigo"**, con el propósito de potenciar en las niñas y los niños la exploración sensorial y la creatividad a través del uso de la pintura con sus manos, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación, la atención, la expresión oral y el reconocimiento de algunos animales de la granja mediante el juego y la experimentación.

Organizo el ambiente disponiendo mesas o el piso cubierto con papel periódico o manteles plásticos, ubicando hojas blancas o cartulinas a la altura de los niños, así como recipientes con pintura no tóxica de diferentes colores: preparo un espacio amplio, seguro y llamativo que invite a la exploración libre, teniendo a disposición paños húmedos o toallas para la limpieza, garantizando el acompañamiento cercano en todo momento.

Inicio con un momento de exploración donde presento la pintura permitiendo que los niños la toquen con sus manos, sientan su textura y observen los colores, motivando la participación con preguntas sencillas: luego paso a un momento central donde los invito a estampar sus manos sobre el papel, guiando suavemente la transformación de esas huellas en animales de la granja como pollitos, vacas o cerdos mediante pequeños detalles que puedo complementar (ojos, orejas, manchas), mientras nombro los animales e invito a imitar sus sonidos, favoreciendo la asociación, la imaginación y la expresión.
Finalmente, desarrollo un momento de cierre donde observamos las creaciones, permitiendo que los niños señalen, reconozcan o imiten los animales realizados, reforzando el aprendizaje de manera significativa y afectiva: además, acompaño el proceso con canciones o sonidos de la granja para hacer el momento más dinámico y agradable.

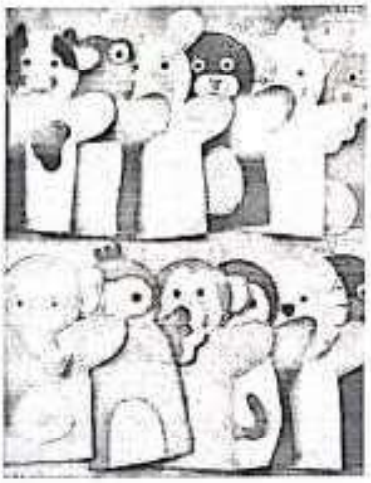
Powered by CamScanner

Para llevar a cabo la experiencia utilizo materiales como pintura no tóxica, hojas o cartulina, recipientes, pinceles opcionales, paños húmedos, delantales o ropa protectora, papel periódico o mantel plástico, y marcadores para agregar detalles, asegurando una experiencia lúdica, sensorial, creativa y acorde a la edad de las niñas y los niños.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños tendrán fichas de encaje para terminar con nuestra experiencia de hoy.

Ajuste estrategia entre pares: 1. como práctica Manual – pintar y haciendo uso de plantillas para el dibujo de los animales. 2. Implantar una narrativa - cuento infantil relacionando los animales de la granja. De esta manera lograr la participación activa durante la experiencia pedagogica.





Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos nuestro día dando la bienvenida a los niños y niñas, así mismo cuando van llegando se va observando la sonrisa de cada una de ellos por su llegada, luego de esto disfrutan de un desayuno el cual cada uno de ellos disfruta, posteriormente realizamos nuestra ruta de ir al baño el cual se le continua reforzando el control de esfínteres de Thiago Flautero el cual ya no moja la ropa, luego de esto iniciamos nuestra experiencia central donde realizamos por medio de pintura distintos animales de la granja, primero recordamos los animales de la granja y Mia Antonella dijo "muuuu" esa es a vaca" luego Santhez dijo "mauuu ese es el gato" luego de esto Emma Lucia empezo a mover sus manos a los lados y dijo "tra es la mariposa" y todos empezaron a realizar el mismo movimiento con la manos Thiago San Juan Sanrein ya que al mover sus manos tocaba a Milagros mostrandole sus movimientos, así mismo estuvieron compartiendo con titeres cuando observaron el cerdo "Milagros hizo un sonido "oi oi oi" y se cogia su nariz para imitar el sonido del Cerdo

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Demostraron mucha alegria cuando empezamos hacer el animal con la pintura Cuando la profesional le pinto la mano Adrian con el pincel y la pintura empezo a pintar su otra mano y sonreia, luego Thiago Flautero cuando se le pinto la mano empezo a decir "ooooo" y su cara de asombro al sentir el frio de la pintura en sus manos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional me alegra ver las distintas emociones de los niños al observar y como cada uno de ellos conoce el sonido de los distintos animales. así mismo como asocian los distintos sonidos con su nombre respectivo, lo cual les favorece su creatividad e imaginación

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Daza Lozano	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 27 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Fortalecer en las niñas y los niños el reconocimiento de los animales de la granja mediante una experiencia de cierre que integre lo vivido durante la semana, favoreciendo la memoria, la atención, la imitación de sonidos, la expresión corporal y la interacción, en el marco de la estrategia "De la mano contigo", promoviendo el aprendizaje significativo a través del juego, el disfrute y el vínculo afectivo.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Imágenes de animales de la granja, huellas elaboradas en cartulina, títeres, peluches o figuras de animales, parlante, música o sonidos de la granja, cuentos cortos relacionados,

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ""**Así suena y se mueve la granja**""

Diseño esta experiencia pedagógica de cierre en el marco de la estrategia **"De la mano contigo"**, con el propósito de fortalecer en las niñas y los niños el reconocimiento de los animales de la granja, integrando lo vivido durante la semana a través del juego, la expresión corporal, la imitación de sonidos y el juego simbólico, potenciando la memoria, la atención, la interacción y el disfrute desde un ambiente significativo y afectivo.

Organizo el ambiente transformando el aula en una pequeña fiesta de la granja, decorando con imágenes de animales, disponiendo en el piso algunas huellas, ubicando títeres, peluches o figuras trabajadas durante la semana, e incorporando música o sonidos de la granja, generando un espacio llamativo, alegre y acogedor que invite a recordar, explorar y participar activamente.

Inicio con un momento de encuentro donde, a través de preguntas sencillas y canciones, evocamos lo vivido durante la semana, invitando a los niños a imitar sonidos y movimientos de los animales que ya conocen, favoreciendo la memoria y la expresión. Posteriormente, desarrollo un momento central donde realizo un pequeño circuito lúdico que integre diferentes experiencias: caminar o saltar sobre huellas, buscar animales escondidos y jugar con títeres o figuras, permitiendo que los niños roten libremente, refuercen aprendizajes y disfruten desde el movimiento y la exploración.

Finalmente, realizo un momento de cierre tranquilo donde, mediante un cuento corto o una representación con títeres, retomo los animales de la granja, permitiendo que los niños participen con sonidos o gestos, reforzando el reconocimiento de manera afectiva; cierro con una canción suave que genere calma y satisfacción por lo vivido.

Para el desarrollo de la experiencia utilizo materiales como imágenes de animales, huellas en cartulina, títeres, peluches o figuras, parlante, música o sonidos de la granja, elementos decorativos y materiales utilizados durante la semana, garantizando una experiencia integradora, lúdica y significativa que da cierre al proceso de aprendizaje.

Powered by CamScanner

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaran un video sobre los animales de la granja para terminar con nuestra experiencia de hoy.

Ajuste estrategia entre pares: implementar baile, ritmo y sonidos de los animales fortaleciendo la integridad sensorial a través de la actividad propuesta.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Hoy inicio nuestro dia recibiendo a los niños en la unidad operativa llegan alegres aunque paulatinamente Porque el dia esta llueve el cual llegan abrigados Poco a poco, luego de esto cada uno de ellos se organiza en su respectiva mesa y silla, luego de esto cada uno de los niños recibe su desayuno el cual lo consumen con calma asi mismo consumo todo, luego de esta realizamos nuestra respectiva rutina de Aseo el cual van todos los niños al baño, asi misma Thiago Flautero continua en su control de esfinteres, luego de esto iniciamos nuestra experiencia central donde bailaremos al ritmo de distintas rondas como los animales, cuando la profesional coloco la ronda "el pollo macdonald's" Adrian Sonria y comenzo a saltar indicando que le gustaba la cancion asi mismo empezamos hacer los diferentes sonidos de los animales cuando en la mondo sono la vaca milagros se agacho y empezo a galopar y decia "muuu muuu" y sus demas compañeros empezaron a

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

realizar lo mismo durante la experiencia los mismos niños y niñas demostraron alegria especialmente cuando sono las canciones de Lulipampin el cual Mia Antonella y Emma Lucia decian "otra, otra" luego de esto bailaron al ritmo con los distintos titeres en la mano, asi mismo damos por termino nuestra Semana de los animales

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional me alegra ver como los niños de manera ludica y creativa aprenden y comprenden de una manera facil y divertida asi misma asociar estos conocimientos con su diario vivir y los cuales rodean con su alrededor.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: KARET L: MILLAN PACHON	NIVEL: PÁRVULOS 3	FECHA: DIA 02 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Promover en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento del tema los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la comprensión de la importancia del ahorro de la energía y la adopción de hábitos de higiene en la vida diaria, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: , TITERE, ENVASES VACIOS Y LIMPIOS

ESTRATEGIA:

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

- **PREVENCIÓN DE ACCIDENTES POR INTOXICACION.**

Para dar inicio a la jornada, la profesional recibirá a cada niño y niña de manera individual con un abrazo cálido, respetuoso y lleno de afecto, creando un ambiente de seguridad emocional, confianza y acogida desde el primer momento. Este espacio inicial favorece el fortalecimiento del vínculo afectivo, brinda tranquilidad, genera bienestar y permite que los niños se sientan valorados y seguros en el entorno educativo. A partir de este encuentro cercano, los participantes se disponen de forma gradual y positiva para el desarrollo de las experiencias del día, facilitando la adaptación a la rutina, la interacción con sus pares y la participación activa en las actividades propuestas, siempre respetando los ritmos, necesidades y emociones propias de cada niño y niña.

Para el desarrollo de la actividad la profesional realiza una motivación afectiva y lúdica, en la que la docente, mediante una canción corta, gestos y la presentación de un personaje amigo como un títere, despierta el interés de los niños e introduce de forma sencilla la idea de que existen objetos que no se deben tocar ni llevar a la boca.

En la actividad central se desarrolla una experiencia de exploración y juego simbólico donde los niños observan, manipulan y comparan imágenes reales y material concreto seguro como envases vacíos y limpios de productos de uso cotidiano, diferenciando entre "esto sí" y "esto no", escuchando breves explicaciones apoyadas en preguntas sencillas, repeticiones y ejemplos

cercanos a su vida diaria, respetando los ritmos individuales y las formas de expresión propias de cada niño, motivándolos a interiorizar la información de manera que el mensaje se trasmita en forma positiva.

Durante la jornada se integran de manera natural los momentos de aseo, higiene y control de esfínteres, así como el respeto por el momento del sueño y el consumo de alimentos, realizando las transiciones de forma tranquila y afectuosa, reforzando hábitos saludables y de autocuidado; el papel de la docente es activo, cercano y mediador, acompañando, observando, brindando contención emocional, reforzando mensajes preventivos y garantizando un ambiente seguro; la actividad se desarrolla en un ambiente enriquecido, organizado con rincones temáticos, material visual llamativo, colores suaves, música tranquila y espacios cómodos que favorecen la atención, el bienestar y el desarrollo integral de los niños y niñas.

Estrategia entre pares: Hacer uso de la señal de alerto (recortar y pegar la imagen dentro de espacio de experiencia pedagogica)

Usar imágenes como mediación para la compresión



Mostrar el producto de NO introducir a la boca



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

02/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La experiencia pedagogica del dia de hoy fue significativa y pertinente, centrada en el reconocimiento de situaciones de riesgo presentes en su entorno cotidiano, A partir de Materiales Visuales, objetos Simulados y el dialogo guiado, re conociendo experiencias cercanas en el hogar y donde pudieron expresar de manera espontanea sus ideas y expresiones verbales como charlotte "Eso hace daño" isabela "eso no se toca" y Dylan repitiendo con su dedo en forma de no, no se toca evidenciando la apropiacion del mensaje preventivo, El juego Simbólico y dramatizacion Favorecieron la participacion Activa y el trabajo en equipo construyendo pequeños acuerdos de proteccion. Comprendiendo en un buen momento de proteccion y formas de hacerles de cada uno de los niños - niñas.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Mostraron interes por materiales y objetos diferentes, relacionando imagenes con algunas de su cotidianidad, la exploracion y Simulacion del contacto con diferentes elementos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional siento una profunda responsabilidad y compromiso al abordar este tema Sensible desde el cuidado la empatia y el respeto por la interiorizacion de cada una

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: KARET L: MILLAN PACHON	**NIVEL: PÁRVULOS 3**	**FECHA: DIA 03 MES 03 AÑO 2026**
PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural		
PROPÓSITO Promover en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento del tema los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la comprensión de la importancia del ahorro de la energía y la adopción de hábitos de higiene en la vida diaria, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio		
EJES DE TRABAJO: • Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico • Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones • Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad. • Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación		
INSUMOS/ FÍSICOS: imágenes de animales, audios, materiales para embellecer		
ESTRATEGIA:		

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

- **CAMINO POR LA SELVA**

Para iniciar la jornada, la profesional recibirá a los niños y las niñas con un abrazo cálido, respetuoso y consentido, propiciando un ambiente de seguridad emocional, confianza y cercanía afectiva; este primer contacto favorece el fortalecimiento del vínculo, genera bienestar y dispone a los participantes de manera positiva para el desarrollo de las experiencias del día. Posteriormente, se dará inicio a las actividades programadas de forma gradual y acompañada, respetando los ritmos individuales y promoviendo un clima de calma, atención y disposición al día.

La profesional previamente tendrá el espacio ambientado se desarrolla en un aula previamente ambientada como un entorno selvático, utilizando papel verde, hojas, sonidos de la naturaleza, huellas en el piso y diferentes que permitan crear un ambiente llamativo y significativo que despierta la curiosidad de los niños y niñas; la actividad inicia con el reconocimiento de animales a través de imágenes, donde la docente nombra cada uno, imita sonidos y motiva a los niños a señalar, repetir palabras o expresarse libremente según sus posibilidades y ritmos individuales; posteriormente, se propone decorar algunas imágenes de animales utilizando materiales seguros como crayolas, papeles de colores, stickers o pintura de dedos, favoreciendo la motricidad fina, la creatividad y el reconocimiento visual de los animales.

Durante el desarrollo se invita a los niños a escuchar y participar activamente en la canción "Camino por la selva", acompañándola con movimientos corporales, gestos e imitaciones, fortaleciendo la expresión verbal, la atención y la coordinación; a lo largo de la jornada se integran de manera armoniosa los momentos de onces y almuerzo, promoviendo hábitos de alimentación saludable, así como los espacios de control de esfínteres con acompañamiento afectivo, y la hora de descanso en un ambiente tranquilo con música suave, garantizando el bienestar y desarrollo integral de los niños y niñas, mientras la docente cumple un rol activo, mediador y cuidador, asegurando un clima de confianza y aprendizaje significativo.

Estrategia entre pares: como ajuste pedagogica para la experiencia pedagogica hacer uso o implementar circuito motor para recorrer el "Camino por la selva". Anticipar la actividad mostrando los elementos obstáculo a recorrer- Realizar apoyo a los movimientos corporales logrando la participación en el niño.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La experiencia pedagogica del dia de hoy se desarrolla en un espacio significativo de exploracion, juego y aprendizaje donde se evidencio en cada uno de los niños y niñas entusiasmo al reconocer sonidos y formas asociadas a la selva, expresando verbalmente con pequeñas formulaciones de preguntas, emociones y saberes previos sobre los animales imitando algunos movimientos y sonidos descubriendo el entorno de una manera diferente y llamativa y acercandose al entorno de la selva de esta forma resulta importante ver a Derek, Dilan, Jonas Isaac quienes disfrutaron de este momento y mencionando nombres de algunos de ellos, favoreciendo la libre expresion y Pensamiento Simbolico

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Les encanto ver el cambio en la ambientacion del aula disfrutar de diferentes materiales para el embellecimiento del mismo y Simulando ser animales por un tiempo

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me Siento bien como Mediadora y Creadora de un ambiente calido y seguro, promoviendo la participacion activa de cada uno de los niños-niñas y sintiendome agradada por la Creacion de ambientes enriquecidos.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: KARET L: MILLAN PACHON	NIVEL: PÁRVULOS 3	FECHA: DIA 04 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Promover en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento del tema los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la comprensión de la importancia del ahorro de la energía y la adopción de hábitos de higiene en la vida diaria, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: Muñecos, imágenes, audios asociados al tema

ESTRATEGIA:

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

- **TEA INTERACCIONES**

Al comenzar la jornada, la profesional dará la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa y cercana, utilizando gestos de cariño y palabras amables que permitan generar un clima de confianza y seguridad emocional. Este momento inicial resulta fundamental para acompañar la transición del hogar al espacio educativo, favoreciendo la adaptación, la tranquilidad y el bienestar de cada niño. A través de esta acogida respetuosa, se fortalecen los vínculos, se promueve una actitud positiva y se prepara a los niños y niñas para participar de forma gradual y armoniosa en las actividades y experiencias que se desarrollarán a lo largo del día.se desarrolla en un ambiente estructurado, predecible y afectivo, diseñado para brindar seguridad y favorecer la comprensión de rutinas; previamente, se invita a cada niño y niña a traer su muñeco favorito, el cual se convierte en un mediador significativo para el aprendizaje. La actividad inicia con una motivación tranquila y visual, donde la docente presenta al muñeco como un "amigo que necesita cuidados", nombrando y modelando de manera clara hábitos de higiene como el lavado de manos, el cepillado de dientes, el uso adecuado del baño y el aseo corporal, apoyándose en pictogramas, gestos, canciones suaves y demostraciones sencillas.

Durante el desarrollo, los niños participan activamente imitando estas acciones con su muñeco, explorando los materiales y siguiendo rutinas cortas y repetitivas, siempre respetando los ritmos

individuales, validando cada intento de comunicación verbal o no verbal y valorando la participación de cada niño desde sus posibilidades, fortaleciendo su autoestima y autonomía. A lo largo de la jornada se integran de forma coherente los momentos de alimentación, recordando las horas de onces y almuerzo como espacios para reforzar el lavado de manos antes y después de comer, así como el momento de sueño y descanso, explicando de manera simple la importancia de dormir para el bienestar del cuerpo y la mente, manteniendo transiciones suaves y anticipadas.

El rol de la docente es permanente como guía, mediadora y apoyo emocional, observando, acompañando y reforzando positivamente cada avance, garantizando un ambiente seguro, organizado y enriquecido que promueve la adquisición progresiva de hábitos de higiene y el bienestar integral de los niños y niñas.

Estrategia entre pares: implementar la estrategia de refuerzos positivo y negativo acompañado de los gestos corporales.



: MAL – NO



: BIEN – SI !

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

04/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La experiencia pedagogica del dia de hoy se desarrollo a partir de los intereses espontaneos de los niños- niñas quienes manifestaron Curiosidad por las rutinas diarias relacionados con el cuidado de su cuerpo, como el lavado de manos, el cepillado de los dientes el uso del baño Control de esfinteres, se evidencio a traves de Preguntas realizadas por parte de la profesional de niña y niños como Dylan, Liam, Isaac, Jonas vieron la experiencia cerca a su realidad y cotidianidad y respondieron rapidamente reconociendo que el autocuidado contribuye a su bienestar, salud y convivencia, realizando un juego de roles y Simbolico en el cuidado de los bebés simulando rutinas diarias

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Disfrutan de las dinámicas ludicas, el juego, imitacion y acciones que les permiten ser protagonistas, les encanto tener contacto con elementos de aseo diario

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me Siento bien como mediadora de la experiencia promoviendo aprendizajes Significativos desde una Postura Cercana, respetuosa y afectiva.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: KARET L: MILLAN PACHON	NIVEL: PÁRVULOS 3	FECHA: DIA 05 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Promover en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento del tema los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la comprensión de la importancia del ahorro de la energía y la adopción de hábitos de higiene en la vida diaria, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: , crayolas, cartulina, audios

ESTRATEGIA:

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

- **PIGA- EFICIENCIA ENERGETICA**

Para dar inicio a la jornada, la profesional recibirá a cada niño y niña de manera individual con un abrazo cálido, respetuoso y lleno de afecto, creando un ambiente de seguridad emocional, confianza y acogida desde el primer momento. Este espacio inicial favorece el fortalecimiento del vínculo afectivo, brinda tranquilidad, genera bienestar y permite que los niños se sientan valorados y seguros en el entorno educativo. A partir de este encuentro cercano, los participantes se disponen de forma gradual y positiva para el desarrollo de las experiencias del día, facilitando la adaptación a la rutina, la interacción con sus pares y la participación activa en las actividades propuestas, siempre respetando los ritmos, necesidades y emociones propias de cada niño y niña.

La planeación de la actividad del componente de gestión ambiental orientada al ahorro de energía se desarrolla en un ambiente organizado, estimulante y acorde a la edad de los niños y niñas, promoviendo la conciencia ambiental desde experiencias significativas; la jornada inicia con una motivación sencilla y visual, donde la docente presenta la imagen del bombillo como símbolo de la energía, dialogando con los niños sobre acciones cotidianas para cuidarla, como apagar la luz cuando no se utiliza y aprovechar la luz natural.

En el desarrollo de la actividad, los niños y niñas elaboran una corona ecológica del ahorro de energía, decorando la imagen de un bombillo con materiales seguros y preferiblemente reciclables como papel reutilizado, cartón y colores, fortaleciendo la motricidad fina, la creatividad y la adquisición de hábitos responsables para optimizar el uso de la energía, siempre respetando los ritmos individuales y valorando la participación de cada niño desde sus capacidades. A lo largo de la jornada se integran de manera armoniosa los hábitos de higiene, reforzando el lavado de manos antes y después de las actividades y de la alimentación, así como los momentos de onces y almuerzo en los horarios establecidos, y el respeto por la hora de sueño y descanso, realizando transiciones tranquilas y afectuosas que favorecen el bienestar. El rol de la docente es activo y mediador, acompañando de forma cercana, brindando refuerzo positivo y asegurando un ambiente enriquecido y seguro que permita a los niños y niñas interiorizar prácticas de cuidado del medio ambiente y ahorro de energía desde la primera infancia.

Estrategia entre pares: mostrar los elementos simbolismo del buen uso los residuos.



Ayudar a clasificar los residuos por colores.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

05/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La experiencia pedagogica del dia de hoy genero un Espacio significativo de aprendizaje donde a partir del juego, la conversacion y la observacion de su entorno, comenzaron a reconocer la importancia de cuidar los recursos que utilizamos diariamente evidenciandose gran interes en Sofia, Charlotte + Liam gran interes en el momento de dialogar sobre acciones cotidianas como en el momento de apagar la luz cuando no se este utilizando, desconectar algunos electrodomesticos y aprovechar la luz natural, Fortalecieron la motricidad fina e intencionalidad información en el momento de garabatear imagenes relacionadas con el tema Favoreciendose Valores como el cuidado y respeto al medio ambiente.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Me senti bien direccionando habitos de cuidado ambiental, generando la Participacion de todos y realizando preguntas orientadoras Para intencionar información.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Las niñas-niños disfrutaron y mostraron interes por interpretar canciones y rondas que trabajen el mensaje del cuidado ambiental.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: KARET L: MILLAN PACHON	**NIVEL: PÁRVULOS 3**	**FECHA: DIA 06 MES 03 AÑO 2026**

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Promover en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento del tema los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la comprensión de la importancia del ahorro de la energía y la adopción de hábitos de higiene en la vida diaria, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.

INSUMOS/ FÍSICOS: , cartulina, diferentes materiales, imágenes audios

ESTRATEGIA:

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

- **MASCARA DE ANIMALES**

Para iniciar la jornada, la profesional recibirá a los niños y las niñas con un abrazo cálido, respetuoso y consentido, propiciando un ambiente de seguridad emocional, confianza y cercanía afectiva; este primer contacto favorece el fortalecimiento del vínculo, genera bienestar y dispone a los participantes de manera positiva para el desarrollo de las experiencias del día. Posteriormente, se dará inicio a las actividades programadas de forma gradual y acompañada, respetando los ritmos individuales y promoviendo un clima de calma, atención y disposición al día.

la actividad de creación de máscaras de animales se desarrolla en un ambiente previamente preparado y enriquecido, donde el aula se ambienta con imágenes grandes de animales, colores llamativos, material natural y audios alusivos a sonidos de la selva y de distintos animales, generando un clima de exploración, interés y disfrute. La profesional continua con un momento de motivación da la bienvenida para el desarrollo de la actividad, de manera afectuosa e invita a los niños y niñas a escuchar atentamente los audios de animales, propiciando que identifiquen, imiten sonidos y expresen de forma verbal o gestual lo que escuchan, fortaleciendo la atención, la escucha activa y la expresión. Posteriormente, se realiza el reconocimiento de los animales a través de imágenes y diálogo guiado, donde la docente nombra cada animal, describe brevemente sus características y relaciona los sonidos escuchados con la imagen correspondiente, respetando los ritmos individuales y valorando la participación de cada niño.

En el desarrollo de la actividad central, los niños y niñas participan en la creación de sus propias máscaras de animales, eligiendo el animal de su preferencia y decorando las máscaras con materiales seguros como cartulina, papel de colores, crayolas, pintura de dedos, plumas y elementos reciclables, fortaleciendo la motricidad fina, la creatividad, la autonomía y la identificación de los animales; durante este proceso, la docente acompaña de manera cercana, orienta, refuerza el vocabulario relacionado con el tema y promueve el cuidado del material y el trabajo respetuoso. De manera transversal se integran los momentos de hábitos de higiene, realizando el lavado de manos antes y después de la actividad, así como el control de esfínteres con acompañamiento afectivo, garantizando el bienestar de los niños.

A lo largo de la jornada se respetan los momentos de alimentación, incluyendo onces y almuerzo en los horarios establecidos, promoviendo hábitos saludables y normas básicas de convivencia, y se finaliza con un espacio de descanso y relajación, acompañado de música suave o sonidos de la naturaleza, que permite a los niños recuperar energía y mantener el equilibrio emocional. El rol de la docente es activo, mediador y observador, valorando cada logro, fomentando la participación, asegurando un ambiente seguro y significativo, y propiciando experiencias que integren el juego, la expresión y el aprendizaje, contribuyendo al desarrollo integral de los niños y niñas. **Estrategia entre pares:** Trabajar en mesa, realizar apoyo mano sobre mano al momento del uso de los materiales para elaborar la masca de los animales y al finalizar ambientar el especio salón de la experiencia pedagogica.

- Al finalizar o iniciar la experiencia pedagogica "**MASCARA DE ANIMALES"** dejar claro la finalidad del juego de roles con los animales para no confundir la intencionalidad pedagogica de la actividad con otras intensiones modernas.

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

06/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Hoy una experiencia pedagogica basada en la creacion de mascaras de animales, acompañada de juegos y sonidos alusivos a cada animal se desarrollo como una experiencia Significativa que permitio a los niños y las niñas explorar Su imaginacion, creatividad y expresion corporal, evidenciandose en Jose Derek, Isaac entusiasmo al observar las diferentes Imagenes de animales escuchando e imitando sonidos. imitandolos mediante gestos y Participando el grupo en general en la elaboracion de una mascara de un animal disfrazado y teniendo un momento de juego Simbolico, desplazandose por el espacio reproduciendo sonidos y compartiendo entre todos lo cual promovio la interaccion social y la imaginacion

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Les encanto disfrazar de embellecimiento Para formar una mascara de animal que mas le llamo la atencion, les encanto tener diferentes materiales Para el mismo

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En el desarrollo de la actividad me sentí bien orientando motivando y Valorando la creacion de cada uno, propiciando un ambiente de confianza y manejo del espacio



JARDIN INFANTIL EMANUEL

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: KARENT L: MILLAN PACHON	**NIVEL: PÁRVULOS 3**	**FECHA: DIA 09 MES 03 AÑO 2026**

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Fortalecer en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento del tema los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la interiorización y formas de prevenir accidentes adoptando hábitos de higiene en la vida diaria, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: , Imágenes, Gimnasio Polimotor

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

- **PREVENCIÓN DE ACCIDENTES POR CAIDAS**

Para dar inicio a la jornada, la profesional recibirá a cada niño y niña de manera individual con un abrazo cálido, respetuoso y lleno de afecto, creando un ambiente de seguridad emocional, confianza y acogida desde el primer momento. Este espacio inicial favorece el fortalecimiento del vinculo afectivo, brinda tranquilidad, genera bienestar y permite que los niños se sientan valorados y seguros en el entorno educativo. A partir de este encuentro cercano, los participantes se disponen de forma gradual y positiva para el desarrollo de las experiencias del día, facilitando la adaptación a la rutina, la interacción con sus pares y la participación activa en las actividades propuestas, siempre respetando los ritmos, necesidades y emociones propias de cada niño y niña.

La actividad de prevención de accidentes por caidas desde alturas se desarrolla a lo largo de la jornada pedagógica generando un clima de confianza en un ambiente enriquecido con colchonetas, imágenes y material visual alusivo a espacios seguros; posteriormente, tras realizar rutinas de higiene como el lavado de manos y acompañar de manera respetuosa el control de esfinteres, se da paso al desarrollo de la experiencia mediante un circuito psicomotor a nivel del suelo que incluye rampas bajas, túneles y caminos marcados, en el que los niños exploran su cuerpo y el espacio aprendiendo de forma lúdica a desplazarse con cuidado, esperar turnos y reconocer situaciones de riesgo, mientras la profesional orienta, observa, acompaña y refuerza el autocuidado con un lenguaje claro y amoroso; durante el momento de alimentación se fortalecen hábitos seguros como sentarse adecuadamente, no subirse a las sillas y compartir en calma, integrando el cuidado del cuerpo a la rutina diaria, y finalmente se realiza un cierre en asamblea donde, a través de un cuento corto y el diálogo espontáneo, los niños expresan lo aprendido sobre cómo cuidarse y evitar caídas, culminando con una despedida afectiva que reafirma el aprendizaje, el bienestar y la seguridad, evidenciando el rol de la profesional como mediadora, garante de protección y creadora de experiencias significativas respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña.

Ajuste estrategia entre pares: con el uso de las manos hacer y mostrar movimientos de los animales del mar. De esta manera dando a conocer el ambiente de los animales del mar.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

09/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La experiencia pedagogica del dia de hoy se desarro-
llo en un ambiente participativo y significativo,
quienes en su espacio los niños-niñas mostraron un in-
teres en explorar, dialogar y reconocer diferentes Si-
tuaciones que pueden generar caidas durante el
juego o en los espacios cotidianos, a traves de pre-
guntas orientadoras y demostraciones cercanas a su
realidad, se evidencia el interes y curiosidad por sa-
ber como Prevenir estas, identificando y reconociendo
algunas acciones como: No subirse sobre mesas y sillas
no dejar juguetes regados. Dylan y Liam se sentian im-
pacientes ya que deseaban repetir acciones no Positivas en
algunos espacios, Jerimmo y Isaac repetian frases co-
mo "mucho cuidado" Generando interrupción de interacción.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Disfrutaron de los momentos de accion y interaccion repre-
sentando situaciones de riesgo, les gusto las dinami-
cas de movimiento que generaban Precaucion de situacion.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me Sentí con una gran responsabilidad generando y brindan
do orientaciones claras de como salvaguardarse, y
reforzando de manera Positiva Conductas de Cuidado

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: KARENT L: MILLAN PACHON	NIVEL: PÁRVULOS 3	FECHA: DIA 10 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Fortalecer en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento del tema los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la interiorización y formas de prevenir accidentes adoptando hábitos de higiene en la vida diaria, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: Colchonetas, papel de color, papel celofán, animales del mar

ESTRATEGIA: Asamblea
EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

- **Animales del Mar**

Para iniciar la jornada, la profesional recibirá a los niños y las niñas con un abrazo cálido, respetuoso y consentido, propiciando un ambiente de seguridad emocional, confianza y cercanía afectiva; este primer contacto favorece el fortalecimiento del vínculo, genera bienestar y dispone a los participantes de manera positiva para el desarrollo de las experiencias del día. Posteriormente, se dará inicio a las actividades programadas de forma gradual y acompañada, respetando los ritmos individuales y promoviendo un clima de calma, atención y disposición al día.

El desarrollo de la actividad con el tema de los animales del mar inicia con una canción de saludo acompañada de sonidos del océano, propiciando un ambiente enriquecido mediante la ambientación del aula con telas azules, imágenes de peces, estrellas de mar y conchas, despertando la curiosidad y el interés; posteriormente se realizan las rutinas de higiene, como el lavado de manos y el acompañamiento respetuoso al control de esfínteres, fortaleciendo la autonomía según el ritmo de cada niño, para dar paso al desarrollo de la experiencia pedagógica

donde, a través del juego libre y dirigido, los niños exploran un circuito sensorial que simula el fondo del mar con colchonetas, texturas y figuras de animales marinos, imitan movimientos y sonidos, escuchan un cuento corto y expresan emociones, mientras la profesional orienta, nombra los animales, fomenta el lenguaje, cuida la seguridad y promueve la participación activa; durante el momento de alimentación se refuerzan hábitos saludables y seguros en un ambiente tranquilo, relacionando el cuidado del cuerpo con la energía que brindan los alimentos, y finalmente se realiza un cierre en asamblea donde los niños y niñas comparten lo que más les gustó de los animales del mar mediante palabras, gestos o señalamientos, concluyendo con una canción de despedida que refuerza el vínculo afectivo y evidencia el papel de la profesional como mediadora sensible, observadora atenta y creadora de experiencias significativas que integran cuidado, aprendizaje y bienestar.

Ajuste estrategia entre pares:

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

10/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La esperenca pedagogica del dia de hoy se desarrollo en un ambiente significativo y estimulante donde se ambiento el espacio con plegados de animales marinos que despertaron curiosidad y motivacion por explorar en cada uno de los niños-ninas, promoviendo la Participacion activa y permitiendoles observar y preguntar frente a sus preconceptos sobre la vida en el mar, generando comentarios espontaneos como Charlotte "Es como baby shark" y/o "Yo fui al mar" imitando sonidos y movimientos donde fortalecieron su coordinacion viso manual imitando con sus manos las olas del mar y entonando canciones que fortalecen su expresion verbal y aumentan el vocabulario acorde al tema, Convirtiendose en una buena ambientacion de la actividad.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Les agrado descubrir los cambios de una hoja de papel convertido en animal marino, les agrado conocer los peces en sus diferentes formas y tamaños fortaleciendo imaginacion

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me senti bien acompañando el proceso con una actitud cercana y orientadora, promoviendo el respeto por los momentos de Participacion y generando un Aprendizaje significativo

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.



JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: KARENT L: MILLAN PACHON	NIVEL: PÁRVULOS 3	FECHA: DIA 11 MES 03 AÑO 2026

PROPÓSITO Fortalecer en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento del tema los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la interiorización y formas de prevenir accidentes adoptando hábitos de higiene en la vida diaria, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomia: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones

Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

- **PROPÓSITO** Fortalecer en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento del tema los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la interiorización y formas de prevenir accidentes adoptando hábitos de higiene en la vida diaria, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

INSUMOS/ FÍSICOS: Imágenes, sillas, mesas cinta

ESTRATEGIA: Asamblea
EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

- **PREVENCION DE ACCIDENTES POR CAIDAS DESDE SU PROPIA ALTURA**

Al comenzar la jornada, la profesional dará la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa y cercana, utilizando gestos de cariño y palabras amables que permitan generar un clima de confianza y seguridad emocional. Este momento inicial resulta fundamental para acompañar la transición del hogar al espacio educativo, favoreciendo la adaptación, la tranquilidad y el bienestar de cada niño.

Se inicia con una canción de saludo y movimientos suaves, generando un ambiente enriquecido y seguro mediante la disposición del aula con colchonetas, tapetes antideslizantes y señales visuales de cuidado, lo que despierta el interés y la exploración; seguidamente se realizan las rutinas de higiene como el lavado de manos y el acompañamiento respetuoso al control de esfínteres, fortaleciendo la autonomía y el autocuidado.

Para dar paso al desarrollo de la experiencia pedagógica a través de juegos corporales y un circuito psicomotor a nivel del suelo que incluye caminar sobre líneas, rodar, agacharse y mantener el equilibrio, permitiendo a los niños reconocer su cuerpo y el espacio mientras aprenden a desplazarse con atención, esperar turnos y anticipar riesgos, con el acompañamiento permanente de la profesional que observa, orienta, cuida y refuerza normas de seguridad con un lenguaje cercano y amoroso; durante el momento de alimentación se promueven hábitos seguros como sentarse correctamente, caminar despacio y mantener el orden del espacio, integrando la prevención de accidentes a la vida cotidiana, y finalmente se realiza un cierre en asamblea donde, a través de un cuento breve y el diálogo espontáneo, los niños y niñas expresan lo que aprendieron sobre cómo evitar caídas, cerrando con una despedida afectiva que fortalece la confianza y evidencia el rol de la profesional como mediadora, garante de protección y creadora de experiencias significativas que respetan los ritmos, necesidades y bienestar de cada niño y niña.

Ajuste estrategia entre pares: uso de imágenes de previsión ya utilizada en ajustes anteriores.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

11/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Hoy una experiencia pedagogica enfocada a la autoprotecc
on y forma de Prevenir accidentes desde su propia altura
y infecciones respiratorias agudas. Se reconoce por medio
de rondas y partiendo el cuerpo y el cuidado de lmis-
mo, evidenciandose gran interes por parte de las niñas y
niños realizando comentarios propios con un vocabulario
y lenguaje acorde a la edad, y relacionandolo con activi-
dades de la cotidianidad Ejemplo "Yo me Caí en el Parque"
Pereir" Yo me caí la ficha" dialogando Sobre la importancia
de Prevenir, los niños- niñas en el video sobre IRA reconocieron y imitaron acciones como Taparse la boca al toser o
al estornudar y a traves de Preguntas orientadas. expresaron sus ideas en lo relacionado con el tema. Favoreciendose el desarrollo del lenguaje la escucha y Participación

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

les agrado imitar diferentes Sonidos relacionados a Sintomas
gripales, Observar videos y acciones representadas en forma
digital, explorar elementos reconociendo el cuidado de lmismo

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me sentí bien en el desarrollo de la actividad propiciando un
ambiente de confianza y Participación Validando experiencias
y ampliando conocimiento y autocuidado en la situación



JARDIN INFANTIL EMANUEL

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: KARENT L: MILLAN PACHON	**NIVEL: PÁRVULOS 3**	**FECHA: DIA 12 MES 03 AÑO 2026**

PROYECTO PEDAGÒGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Fortalecer en los niños y niñas el conocimiento y reconocimiento del tema los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, así como la interiorización y formas de prevenir accidentes adoptando hábitos de higiene en la vida diaria, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás y el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
- Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS: , crayolas, cartulina, audios

ESTRATEGIA: Asamblea
EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

- **HABITANTES DEL MAR**

Para dar inicio a la jornada, la profesional recibirá a cada niño y niña de manera individual con un abrazo cálido, respetuoso y lleno de afecto, creando un ambiente de seguridad emocional, confianza y acogida desde el primer momento. Este espacio inicial favorece el fortalecimiento del vínculo afectivo, brinda tranquilidad, genera bienestar y permite que los niños se sientan valorados y seguros en el entorno educativo. A partir de este encuentro cercano, los participantes se disponen de forma gradual y positiva para el desarrollo de las experiencias del

día, facilitando la adaptación a la rutina, la interacción con sus pares y la participación activa en las actividades propuestas, siempre respetando los ritmos, necesidades y emociones propias de cada niño y niña.
Se inicia con una canción alusiva al mar acompañada de sonidos suaves de olas, propiciando un ambiente enriquecido mediante la ambientación del aula con telas azules, imágenes marinas, mesas organizadas con materiales y un espacio tranquilo que invita a la exploración; seguidamente se realizan las rutinas de higiene como el lavado de manos y el acompañamiento respetuoso al control de esfínteres, fortaleciendo hábitos de autocuidado y autonomía según los ritmos individuales, para dar paso al desarrollo central de la experiencia en la que los niños.
Participan en una actividad de plegado y pintura creando animales del mar, iniciando con el

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

- **HABITANTES DEL MAR**

Para dar inicio a la jornada, la profesional recibirá a cada niño y niña de manera individual con un abrazo cálido, respetuoso y lleno de afecto, creando un ambiente de seguridad emocional, confianza y acogida desde el primer momento. Este espacio inicial favorece el fortalecimiento del vínculo afectivo, brinda tranquilidad, genera bienestar y permite que los niños se sientan valorados y seguros en el entorno educativo. A partir de este encuentro cercano, los participantes se disponen de forma gradual y positiva para el desarrollo de las experiencias del día, facilitando la adaptación a la rutina, la interacción con sus pares y la participación activa en las actividades propuestas, siempre respetando los ritmos, necesidades y emociones propias de cada niño y niña.
Se inicia con una canción alusiva al mar acompañada de sonidos suaves de olas, propiciando un ambiente enriquecido mediante la ambientación del aula con telas azules, imágenes marinas, mesas organizadas con materiales y un espacio tranquilo que invita a la exploración; seguidamente se realizan las rutinas de higiene como el lavado de manos y el acompañamiento respetuoso al control de esfínteres, fortaleciendo hábitos de autocuidado y autonomía según los ritmos individuales, para dar paso al desarrollo central de la experiencia en la que los niños.
Participan en una actividad de plegado y pintura creando animales del mar, iniciando con el doblado sencillo de papel guiado paso a paso por la profesional, quien modela con paciencia, brinda apoyo individual, estimula la coordinación motriz fina y valida los intentos de cada niño, permitiendo que posteriormente decoren sus creaciones con pintura utilizando pinceles, esponjas o sus dedos, explorando colores, texturas y expresando su creatividad mientras se nombran los animales, se refuerza el lenguaje y se generan diálogos espontáneos sobre el mar; durante todo el proceso se cuida la seguridad, se promueve el orden del espacio y se acompaña emocionalmente, respetando intereses y tiempos; antes del momento de alimentación se realiza nuevamente la higiene de manos y se refuerzan normas de cuidado durante este espacio, promoviendo una alimentación tranquila y segura, y finalmente se realiza un cierre en asamblea donde los niños y niñas comparten sus trabajos, expresan cómo se sintieron y reconocen los animales creados, culminando con una canción de despedida que fortalece el vínculo afectivo y evidencia el rol de la profesional como mediadora sensible, observadora atenta y creadora de experiencias significativas que integran aprendizaje, cuidado y bienestar.

Ajuste estrategia entre pares: con el uso de las manos hacer y mostrar movimientos de los animales del mar. De esta manera dando a conocer el ambiente de los animales del mar.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C

JARDIN INFANTIL EMANUEL

12/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La experiencia pedagogica del dia de hoy se baso en el fomentar un ambiente enriquecido basado en el mar donde se dispuso de imagenes alusivas a estos y se les permitio a los niños-niñas observar, nombrar y reconocer algunas caracteristicas de los animales marinos como peces, pulpo y tortuga en donde Jonas manifesto gran interes por imitar la forma en que se desplazan los animales frente al agua y Dylan, Isaac y Liam imitando los movimientos realizados por el Formalevendo su imaginación y juego simbólico, A través de preguntas orientadoras señalaron y reconocieron estos por su nombre propio, Favoreciendose el desarrollo del lenguaje la imaginación, Creando y Formando un ambiente enriquecido que parte de la actividad y dialogo de los niñes.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

los intereses se centraron principalmente en observar y manipular las figuras de los animales, imitar movimientos corporales y reproducir sonidos onomatopeyicos de estos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Es un reto agradable como profesional acercar a los niños-as a escenarios representativos que generen un Aprendizaje Significativo a traves de cada escenario y cada propuesta

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: KARENT MILLAN	NIVEL: PÁRVULOS 3	FECHA: DIA 13 MES 03 AÑO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento de los animales, fomentando el respeto y cuidado por los seres vivos, mediante experiencias pedagógicas lúdicas y significativas que fortalezcan su desarrollo integral, la autonomía, la responsabilidad y actitudes de cuidado hacia sí mismos, los demás por medio de un spa del abrazo promocionando acciones de buen trato

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte juego literatura exploración del medio

EJES DE TRABAJO:

- Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad.
- Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
- Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
  Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

INSUMOS/ FÍSICOS:colchonetas crema perfumada musica

ESTRATEGIA: asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: promocion e implementacion del buen trato Spa del abrazo

Para iniciar la jornada, la profesional recibirá a los niños y las niñas con un abrazo cálido, respetuoso y consentido, propiciando un ambiente de seguridad emocional, confianza y cercanía afectiva; se realizará con los niños y las niñas una pequeña ronda infantil en donde se permitirá el contacto físico a través del tacto entonaremos suben y bajan las olas del mar todos tomados de la mano y articulando sus movimientos corporales en este momento los niños y las niñas a través del abrazo mostraran a sus compañeros sus afectos y cuidados por ellos

A continuación y luego de realiza las rutinas de higiene, como el lavado de manos y el acompañamiento respetuoso al control de esfínteres, que fortalecen la autonomía y el autocuidado,nos dirigimos al salon para participar en un circuito motor que incluye acciones como caminar, gatear, saltar y rodar, sobre una colchoneta que representara el mar en donde viven los peces favoreciendo el desarrollo de la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación y el reconocimiento del propio cuerpo en el espacio, mientras la profesional modela los movimientos, explica de forma sencilla, acompaña sin imponer, observa atentamente y garantiza la seguridad física y emocional, respetando los ritmos individuales y motivando la participación a través del juego; se sensibiliza en estos momentos el cuidado del otro , cuidar de no lastimar , y respetar el turno del otro

Finalmente se realizará una mesa redonda con los participantes y se pondrá una gota de crema perfumada en sus manos, los niños y niñas compartira cu crema con el compañero juntado sus manos Fortaleciendo de esta manera el respeto y cuidado por el otro sin importar sus diferencias

Ajuste estrategia entre pares: Realizar apoyo en los desplazamiento que realizar el niño, dar instrucciones sencillas para logra un desplazamiento controlado y seguro dentro del espacio experiencia pedagógica.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

13/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La experiencia pedagogica del dia de hoy orientada a la promocion del buen trato permito a los niños-niñas vivir una experiencia de cuidado, afecto y reconocimiento de el otro quienes manifestaron su agrado a traves de sonrisas gestos de cercania y comentarios espontaneos como querer abrazar a los compañeros, estas reacciones evidenciaron el interes y la necesidad que tienen de recibir y brindar muestras de afecto dentro de un entorno seguro y respetuoso, Dylan, Liam, participaron con entusiasmo disfrutando de la espacios de relajacion, abrazos y palabras de felicidad como "me gusta" dijo zoe, "otra vez hermano" el ruman (maryi) "chanchote, consolidandose una experiencia significativa que fomento el buen trato relacionado en abrazos, caricias y palabras positivas.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Se identifico que estos espacios fortalecen su bienestar emocional y fortalecio vinculos afectivos entre pares, Asi mismo se evidencio la replica de gestos de buen trato.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me sentí bien en el desarrollo de la actividad acompañando de manera sensible y respetuosa espacios y momentos promoviendo interacciones basadas en el respeto mutuo.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Karent L Millan Pachon	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 16 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de la importancia de disponer adecuadamente los residuos, favoreciendo prácticas sencillas de clasificación según el código de colores utilizado en la unidad operativa, fortaleciendo la observación, la atención, la participación y el cuidado del entorno a través de experiencias lúdicas que les permitan comprender que cada residuo tiene un lugar específico para mantener limpios y organizados los espacios que compartimos

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Canecas o recipientes con los colores del código de clasificación de residuos, residuos reciclables limpios como papel, cartón y botellas plásticas, imágenes de los tipos de residuos, tapetes para ambientar el espacio y música suave para acompañar el desarrollo de la experiencia

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **""Jugamos a clasificar los residuos""**

Esta experiencia pedagógica tiene como propósito fortalecer en los niños y niñas la conciencia por el cuidado del entorno, promoviendo el reconocimiento de la importancia de disponer adecuadamente los residuos a través de su clasificación según el código de colores utilizado en la unidad operativa. Durante esta experiencia se potencian desarrollos relacionados con la observación, la atención, la participación, la imitación y la interacción con sus compañeros, permitiendo que los niños y niñas comprendan, de manera sencilla y a través del juego, que cada residuo tiene un lugar específico donde debe depositarse para mantener limpio el espacio que compartimos

La jornada iniciará con la estrategia "De la mano contigo", en la cual acompaño de manera cercana y afectuosa a los niños y niñas desde su llegada hasta el aula, favoreciendo su proceso de vinculación y brindándoles seguridad emocional; durante este momento se promueven transiciones armónicas que permiten que el paso del hogar al espacio educativo se realice de manera tranquila, respetando los ritmos de cada niño y niña y generando un ambiente de confianza. El cual s eles brindaran rompecabezas de diferentes piezas

Posteriormente organizo la experiencia dentro del aula diseñando un ambiente llamativo y significativo donde ubico recipientes o canecas que representan el código de colores para la clasificación de los residuos, acompañados de imágenes que faciliten su reconocimiento. En este espacio dispongo diferentes residuos reciclables limpios como papel, cartón y envases plásticos, invitando a los niños y niñas a observar, manipular y explorar los materiales, despertando su curiosidad e interés por participar en la experiencia.
Durante el desarrollo de la experiencia se contemplan varios momentos que se articulan de manera coherente: inicialmente realizamos un breve diálogo donde conversamos sobre la importancia de mantener limpio nuestro espacio y no arrojar los residuos en cualquier lugar; posteriormente los niños y niñas participan en un juego de clasificación donde toman uno de

los residuos y, con acompañamiento, lo depositan en la caneca correspondiente según su color; finalmente observamos cómo quedaron organizados los residuos y reforzamos la importancia de cuidar el entorno y mantener los espacios limpios. Durante todo el proceso se favorecen transiciones suaves entre cada momento de la experiencia, manteniendo un ambiente tranquilo, organizado y participativo para los niños y niñas.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, los niños y niños observaran un video sobre la clasificación de basuras para terminar con nuestra experiencia de hoy.

Ajuste estrategia entre pares:

hacer uso de elementos de colores (residuos) por tamaños y figuras de esta manera reforzar agrupación y clasificación de los elementos propuestos en la experiencia pedagogica

plástico, papel, cartón y demás



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

16/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La experiencia pedagogica del dia de hoy permitio permitio en las niñas y niños promover procesos de asociacion de elementos, donde lograran relacionar diferentes materiales como papel, plastico y residuos organicos Fortaleciendo la interiorizacion de Informacion de la caneca y color correspondiente, atraves de la observacion, la exploracion y el juego, Dylan Zoe, Isabella lograron clasificar los elementos Favoreciendo el desarrollo y habilidades de Pensamiento- atencion y cuidado del Planeta tierra. se favoreció en Thiago, Isaac y Liam el aprendizaje Significativo comprendiendo de manera sencilla como esta accion de reciclaje contribuye al cuidado del entorno y respeto por el ambiente

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Disfrutaron de interactuar y asociar diferentes materiales Simbolicos en el punto ecologico, tomando como referencia informacion Vista en el Video

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Acompañe el proceso propiciando un ambiente de participacion, respeto y escucha, brindando una Sensibilizacion del cuidado ambiental

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Karent L. Millan P	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 17 MARZO2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas la motricidad fina, la coordinación de sus manos, la exploración sensorial, la atención y el juego simbólico, a través de una experiencia lúdica que les permita interactuar con diferentes materiales mientras reconocen algunos animales terrestres. Asimismo, se busca promover la curiosidad, la participación activa y el trabajo colaborativo, favoreciendo el cuidado, el respeto y la valoración de los animales como seres vivos que habitan en la naturaleza

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Figuras de animales terrestres (elefante, león, tigre, cebra, mono, caballo), bandeja o caja sensorial amplia, hojas secas, arena o aserrín, papel arrugado o papel reciclado, limpiapipas de colores para simular que los animales están atrapados, pinzas o palitos de madera para facilitar el rescate, y una manta o cartulina que represente "la tierra de los animales" donde se ubicarán después de ser liberados

ESTRATEGIA: Asamblea

Con el propósito de fortalecer en los niños y niñas habilidades como la motricidad fina, la coordinación mano-ojo, la exploración sensorial, la atención, la curiosidad y el juego simbólico, además de favorecer el reconocimiento de algunos animales terrestres y promover actitudes de cuidado y respeto por los seres vivos, se propone dentro del aula una experiencia pedagógica lúdica que motive la exploración y el descubrimiento. Al ingresar al aula, los niños y niñas encontrarán materiales como plastilina y bloques que permitirán la exploración libre. Este espacio les brinda la oportunidad de manipular, construir y expresarse a través del juego, fortaleciendo la motricidad y la interacción entre compañeros, además de favorecer transiciones tranquilas entre los diferentes momentos de la jornada.

Para desarrollar la actividad se prepara previamente un ambiente que represente la tierra o el hábitat natural de algunos animales. Se dispone una bandeja o caja sensorial amplia que contiene materiales como hojas secas, papel arrugado, arena o aserrín, los cuales ofrecen diferentes texturas que estimulan los sentidos de los niños y niñas. Dentro de este espacio se ubican varias figuras de animales terrestres como el elefante, el león, el tigre, la cebra, el mono o el caballo. Algunos de estos animales estarán rodeados o envueltos con limpiapipas de colores, simulando que han quedado atrapados y necesitan ser liberados. Este ambiente se presenta de manera llamativa y organizada dentro del aula para despertar la curiosidad, la observación y el interés por explorar.
La experiencia inicia cuando se invita a los niños y niñas a reunirse alrededor del espacio preparado. En ese momento se les comparte una breve historia que motive su participación, explicándoles que algunos animales

que viven en la naturaleza se han quedado atrapados y necesitan ayuda para poder volver a moverse libremente. Luego se les invita a acercarse a la bandeja sensorial para explorar con sus manos los diferentes materiales, tocar las texturas, mover los elementos y buscar los animales que se encuentran escondidos o cubiertos. Cuando encuentran un animal, se les anima a observarlo, reconocerlo y nombrarlo, identificando algunas características de su cuerpo. Después se les invita a retirar con cuidado los limpiapipas que lo rodean para lograr su liberación, favoreciendo así el desarrollo de la motricidad fina, la concentración y la precisión en los movimientos de sus manos. Durante todo el proceso el adulto acompaña mediante el diálogo, realizando preguntas sencillas como qué animal encontraron, cómo creen que se mueve o qué sonido puede hacer. También se les invita a imitar los movimientos y sonidos de los animales para enriquecer el juego simbólico y la expresión corporal. Para finalizar la experiencia, se reúnen todos los animales rescatados y se ubican en un espacio previamente preparado llamado "la tierra de los animales". Allí los niños y niñas podrán jugar libremente con ellos, recrear sus desplazamientos y continuar explorando de manera espontánea.

Ajuste estrategia entre pares: diseñar un espacio didáctico implantados materiales sensoriales. De esta manera favoreces participación activa



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

17/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para la experiencia pedagogica del dia de hoy se realizo previamente una ambientación del aula con diferentes elementos que permitieran generar un ambiente llamativo, ubicandose allí figuras de animales como patos, vaca, cerdo, permitiendo expresar verbalmente ideas sobre lo observado, generandose un espacio de dialogo donde Zoe opina "la vaca hace muuu" y dice lotte el cerdo hace "oim" evidenciandose el interes por imitar sonidos y reconocimiento de las caracteristicas de estos pudieron palpar algunas texturas imitando el habitat de estos, expresando a través del tacto diferentes sensaciones como: suave, aspero, duro estimulando los sentidos y favoreciendo el reconocimiento de caracteristicas generandose un ambiente agradable en la experiencia.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Les agrado imitar sonidos onomatopeyicos de animales y participar en juegos de representacion, favoreciendo la expresión y el lenguaje y incluyendo al grupo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Siento que las pautas y directrices de trabajo actuan el proceso pedagogico permitiendome sentir satisfecha y motivada al observar el entusiasmo y curiosidad.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Karent L. Millan P	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 18 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Promover la inclusión social, la autonomía y el respeto por los derechos de las niñas y niños con síndrome de Down, visibilizando sus capacidades, fomentando la educación inicial inclusiva y sensibilizando a la sociedad para eliminar barreras de participación.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el diálogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Papel craft, témperas o crayolas de color azul, amarillo y verde, pinceles o esponjas, imágenes u objetos de instrumentos musicales y medios de transporte, reproductor de audio para los sonidos, recipientes para pintura, delantales o camisetas protectoras y cinta

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ***""Escuchamos, asociamos y construimos un arcoíris de inclusión"***
Color: Blanco

Esta experiencia pedagógica se desarrollará en el marco de la conmemoración del **Día Mundial del Síndrome de Down**, con el propósito de promover en los niños y niñas el respeto por la diversidad, la inclusión y el reconocimiento de que todas las personas aprenden y participan de diferentes maneras. A través de esta experiencia se fortalecerán desarrollos relacionados con la atención, la escucha, la asociación entre estímulos auditivos y visuales, la interacción con los compañeros, la participación y la creatividad. La jornada iniciará con la estrategia "De la mano contigo", en la cual acompaño de manera cercana y afectuosa a los niños y niñas desde su llegada hasta el aula, favoreciendo su proceso de vinculación y brindándoles seguridad emocional; durante este momento se promueven transiciones armónicas que permiten que el paso del hogar al espacio educativo se realice de manera tranquila, respetando los ritmos de cada niño y niña y generando un ambiente de confianza.

Posteriormente organizo la experiencia dentro del aula diseñando un ambiente participativo y significativo donde se dispondrán diferentes imágenes y objetos relacionados con sonidos del entorno, así como un espacio amplio donde se ubicará papel Kraft para la elaboración conjunta de un arcoíris. De manera previa se ubicarán en un lugar visible los colores azul, amarillo y verde que conformarán las tres franjas del arcoíris, invitando a los niños y niñas a observarlos y reconocerlos, generando curiosidad por la construcción colectiva que se realizará con la participación de todos los agentes de la unidad operativa.

Durante el desarrollo de la experiencia se contemplan varios momentos articulados. En un primer momento realizo un ejercicio de estimulación auditiva donde presento a los niños y niñas diferentes sonidos, explicándoles previamente que escucharán un estímulo auditivo y luego deberán asociarlo con la imagen u objeto correspondiente que será mostrado por el profesional. Por ejemplo, se reproduce el sonido de un tambor y posteriormente se presentan imágenes u objetos como un tambor, una flauta y un piano para que identifiquen el sonido escuchado; igualmente se reproduce el sonido u

onomatopeya de un tren y luego se muestran imágenes u objetos relacionados con diferentes medios de transporte con el fin de que realicen la asociación adecuada. A través de esta propuesta los niños y niñas establecen relaciones entre el estímulo auditivo y el referente visual o concreto presentado, favoreciendo la atención, la comprensión y el aprendizaje, teniendo en cuenta que muchos niños y niñas con síndrome de Down fortalecen su aprendizaje mediante procesos de asociación visual y auditiva.

En un segundo momento se invita a los niños y niñas a participar en la elaboración conjunta del arcoíris utilizando papel craft, donde cada uno aportará pintando o coloreando alguna de las franjas de color azul, amarillo o verde con témperas o crayolas, de acuerdo con el material disponible en el jardín infantil. Finalmente observamos el arcoíris construido entre todos y conversamos sobre la importancia de respetar, valorar y reconocer que cada persona es única y especial, así como cada color aporta algo diferente para formar un arcoíris. Durante toda la experiencia se favorecen transiciones suaves entre cada momento, manteniendo un ambiente tranquilo, participativo y significativo para los niños y niñas.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaran un video sobre la inclusión de síndrome de Down terminar con nuestra experiencia de hoy.

Ajuste estrategia entre pares: uso de las manos, diferenciar los dedos con colores de esta manera mostrar la diferencia en cada uno de ellos.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

18/03/2026

· VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

la experencia pedagogica del dia de hoy conmemorando la inclusion llamada arcoiris de inclusion consolidandose como una experencia significativa orientada al reconocimiento de la biodiversidad, el fortalecimiento de la empatia y la construccion de Valores Inclusivos desde la primera Infancia, la Propuesta se centro en la creacion colectiva de un arcoiris a partir del garabateo libre. permitendo a los niños - niñas expresarce de manera espontanea donde jonas, Dylan, Isaac dieron tener libre expresion grafica reflejando en su rostro alegria y satisfacion al realizar la actividad, se fortalecio el sentido de grupo y pertenencia, logrando comprender el mensaje central de la actividad la diversidad como elemento del dia a dia muy Valioso.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

les agrado embellecer el arcoiris incluyendo en el uso de diversos materiales y el trabajo Colaborativo para la formacion de el arcoiris expuesto en el aula.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Se promovieron espacios de dialogo los cuales generaron un espacio que me hizo Sentir bien donde cada circulo es Vocabulario Para expresarse y Fortalecer expresion

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Karent L. Millan P	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 19 MARZO 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas la creatividad, la expresión artística y el reconocimiento de algunos animales terrestres a través de una experiencia lúdica que promueva la exploración de los colores, el desarrollo de la motricidad fina, la observación y la curiosidad, permitiéndoles interactuar con diferentes materiales mientras fortalecen actitudes de cuidado y respeto por los seres vivos

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Figuras de animales terrestres elaboradas en cartulina o cartón, hilo o lana, pinturas lavables de diferentes colores, pinceles o esponjas para pintar, recipientes para colocar la pintura, delantales o camisetas protectoras, plastilina, bloques de construcción

ESTRATEGIA: Asamblea

con el objetivo de fortalecer en los niños y niñas habilidades como la motricidad fina, la coordinación mano-ojo, la exploración a través de los sentidos, la atención, la curiosidad y el juego simbólico, además de favorecer el reconocimiento de algunos animales terrestres y promover actitudes de respeto y cuidado por los seres vivos, se propone dentro del aula una experiencia pedagógica lúdica que invite al descubrimiento y la exploración. Al ingresar al aula, se dispondrán materiales como plastilina y bloques para la exploración libre, permitiendo que los niños y niñas manipulen, construyan y se expresen mediante el juego. Este momento favorece el desarrollo de la motricidad, la interacción entre compañeros y permite realizar transiciones suaves entre las diferentes actividades de la jornada.

Esta experiencia pedagógica busca fortalecer la creatividad, la expresión artística, la observación y el reconocimiento de algunas animales de la granja. A través de una actividad lúdica se promueve la exploración de los colores y el desarrollo de la motricidad fina. La jornada inicia con la estrategia "De la mano contigo", en la cual acompaño de manera cercana y afectuosa a los niños y niñas desde su llegada al centro educativo hasta su ingreso al aula. brindándoles seguridad emocional y favoreciendo su proceso de adaptación. Durante este momento se promueven transiciones tranquilas que facilitan el paso del hogar al espacio educativo, respetando los ritmos individuales y generando un ambiente de confianza y bienestar.

Posteriormente se organiza la experiencia dentro del aula preparando un ambiente creativo y llamativo. Para ello se ubican diferentes figuras de animales de la granja colgadas del techo a ura altura adecuada para que

los niños y niñas puedan observarlas y alcanzarlas con facilidad. Este espacio invita a la exploración y al movimiento, despertando la curiosidad de los niños y niñas al encontrar los animales suspendidos, lo cual motiva su participación activa durante la actividad. Durante el desarrollo de la experiencia se proponen varios momentos relacionados entre sí. En un primer momento se invita a los niños y niñas a observar los animales colgados y a conversar sobre cuáles reconocen y dónde viven. Luego cada niño y niña elige uno de los animales y participa en una actividad de pintura, decorándolo con diferentes colores mientras exploran las texturas de los materiales y expresan su creatividad. Finalmente se observan juntos las producciones realizadas, se conversa sobre los animales que pintaron y se mencionan algunas de sus características. Durante toda la actividad se favorecen transiciones suaves entre cada momento, manteniendo un ambiente tranquilo, participativo y significativo para los niños y niñas.

Después del momento de alimentación se propicia un espacio de descanso que favorezca el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música suave, promoviendo el bienestar físico y emocional. Al despertar, se realiza una transición tranquila acompañada de música relajante y movimientos suaves, retomando las actividades de forma gradual. Para finalizar la jornada, los niños y niñas observarán un video sobre los animales, permitiendo cerrar la experiencia del día de manera significativa.

Ajuste estrategia entre pares: continuar con el diseño de un espacio didáctico implantados materiales sensoriales. De esta manera favoreces participación activa

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

19/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La experiencia pedagógica implementada el día de hoy enfocada al fortalecimiento y reconocimiento de los animales de la granja, fortalecio habilidades en motricidad fina por medio de Pintar huellas de colores con su dedo donde fue Pevek distinción de este material evidenciado a través de la alegria y seguimiento de la indicacion permitiendo a Charlotte y Dylan expresarse artisticamente pintando con libertad y reflejando en su rostro alegria y satisfaccion, estos elementos embellecidos entraron a formar parte de la ambientacion del aula donde por medio de canciones y rondas alusivas al tema, fortalecieron la expresion verbal y aumentaron el vocabulario donde a Liam y Thiago se le evidencia esfuerzo por la pronunciación de nuevas palabras siendo alimados y motivados en el trabajo en grupo

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Les llamo la atencion la organizacion del aula, reconocendo nombres y sonidos onomatopeyicos de algunos animales disfrutan de la imitacion de sonidos expresados por la docente.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me siento bien en el desarrollo de la actividad permitiendo a los niños fortalecer su expresion verbal y ver la intencion y dedicacion - avances pa cada dia hacerlo mejor.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Karent Millan	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 24 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Potenciar en las niñas y los niños el reconocimiento de los animales de la granja a través de experiencias lúdicas que integren estímulos visuales, auditivos y corporales, favoreciendo el desarrollo de la atención, la memoria, la imitación de sonidos, la expresión oral y la interacción, así como el fortalecimiento de la motricidad gruesa mediante el movimiento y la coordinación, y la motricidad fina a través del juego simbólico con títeres, en el marco de la estrategia "De la mano contigo", promoviendo el aprendizaje significativo desde el acompañamiento cercano, el vínculo afectivo y la exploración activa del entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacifica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Video educativo, computador o proyector, parlante, imágenes impresas de animales, cartulina para la elaboración de huellas, cinta adhesiva, marcadores, títeres.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **""Construccion del pacto de Corresponsabilidad" Palabras magicas"**

Esta experiencia pedagógica en el marco de la estrategia "De la mano contigo", con el propósito de potenciar en las niñas y los niños el reconocimiento de los animales de la granja mediante estímulos visuales, auditivos y corporales, fortaleciendo procesos como la atención, la memoria, la imitación de sonidos, la comprensión y expresión oral, así como la motricidad gruesa a través del equilibrio, los saltos y la coordinación, y la motricidad fina junto con la creatividad mediante el uso de títeres en el juego simbólico.

La actividad "Palabras Mágicas" tiene como propósito fundamental promover en los niños y niñas el reconocimiento de normas de convivencia, hábitos de autocuidado, control de esfínteres y alimentación saludable, fomentando la corresponsabilidad entre la unidad operativa, las familias y los propios niños a través de una dinámica lúdica, creativa y participativa; cada niño llevará una palabra que represente un deber o hábito importante, la cual podrá dibujar o escribir en una tarjeta, decorarla y posteriormente compartir con el grupo explicando por qué es significativa y cómo ayuda al cuidado de sí mismo y de los demás, mientras la profesional orienta la actividad, refuerza los aportes, modela conductas adecuadas y asegura que se respeten turnos, se mantenga la atención y se promueva la escucha activa, integrando durante el desarrollo de la actividad espacios de autocuidado como el lavado de manos antes y después de las experiencias, la práctica del control de esfínteres y la incorporación de hábitos de alimentación saludable, utilizando un ambiente enriquecido que estimula la creatividad, la exploración y la socialización; una vez que todos los niños han presentado sus palabras, se construye colectivamente un mural o tablero que representa el pacto de corresponsabilidad, consolidando el compromiso de cumplir con los deberes y hábitos acordados, reforzando la importancia de la cooperación, el respeto por los demás, la autonomía personal y la internalización de rutinas que contribuyen al desarrollo integral, socioemocional, cognitivo y motriz de cada niño, promoviendo de esta manera la participación activa, la interacción positiva con sus pares

y la valoración de sus responsabilidades dentro de la unidad operativa, generando un espacio de aprendizaje significativo donde cada niño se siente protagonista de su propio proceso de crecimiento y cuidado.

Después del momento de alimentación, se propiciará un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa, favoreciendo el bienestar físico y emocional; al despertar, se realizará una transición armónica con música suave y movimientos tranquilos, retomando la experiencia de forma gradual. Para finalizar la jornada, las niñas y niños observaran un video sobre la clasificación de basuras para terminar con nuestra experiencia de hoy.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

24/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La experiencia pedagógica del día de hoy se desarrollo en un espacio significativo de construcción de palabras mágicas en forma colectiva fortaleciendo habilidades sociales y la convivencia en la unidad operativa. evidenciandose un alto nivel de interes por parte de Derek, Sharlotte, Liam y Bronny quienes se mostraron motivados al compartir sus ideas sobre las palabras mágicas a usar. permitiendole ver reflejado en sus rostros la alegria y manejo de algunos conceptos trabajados, utilizando material como (papel, escarcha, cartulina) para la representación visual de estos, fortaleciendose a través de esta la expresión creativa y el trabajo colaborativo, de esta manera consolidandose su aprendizaje y manejo del tema en forma significativa, integrando lo verbal con lo grafico e interiorizando.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

a los niños-niñas les agrada actividades que implican interaccion social, expresion oral y manipulacion de materiales, disfrutan sentirse escuchados y generando preferencia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Considero que me mostre comprometida y sensible frente a las necesidades de los niños-niñas, fortaleciendo vinculos pedagogicos y relaciones basadas en el afecto

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Karent Millan	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 25 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Potenciar en las niñas y los niños la exploración sensorial a través de la manipulación de bolitas de hidrogel, favoreciendo el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación mano-ojo, la atención y la curiosidad, así como la expresión oral mediante la descripción de sensaciones y el reconocimiento de objetos encontrados, en el marco de la estrategia "De la mano contigo", promoviendo el aprendizaje significativo desde el acompañamiento cercano, el juego y la interacción con el entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: cartulina, marcadores, elementos reutilizables

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: EL ARBOL DEL AGUA

La experiencia "El Árbol del Agua" tiene como objetivo identificar problemas y soluciones relacionadas con el uso y cuidado del agua, promoviendo en los participantes la reflexión, la conciencia ambiental y la participación activa; para desarrollarla se utiliza una cartelera en la que se dibuja un árbol grande dividido en dos partes, las raíces representan los problemas del agua y las hojas o frutos representan las posibles soluciones, comenzando con una actividad de exploración y expresión en la que cada participante dibuja o escribe en las raíces los problemas que percibe en su entorno o en su vida diaria, tales como desperdicio, contaminación, afectaciones a la salud, uso inadecuado del recurso, inundaciones o escasez, fomentando la observación, el análisis y la identificación de situaciones reales; posteriormente, los participantes pasan a la fase de propuestas, dibujando o escribiendo en las hojas o frutos soluciones a los problemas planteados, asegurando que cada desafío identificado cuente con al menos una alternativa de acción, lo que estimula la creatividad, la capacidad de resolución y el pensamiento crítico, además de reforzar la idea de responsabilidad individual y colectiva frente al cuidado del agua; finalmente, en el cierre se realiza una puesta en común donde se revisa el árbol entre todos, reflexionando sobre cómo las soluciones propuestas contribuyen a disminuir los problemas relacionados con el agua, consolidando aprendizajes significativos sobre la importancia del cuidado del recurso, la conexión entre acciones y consecuencias, y la participación activa en la construcción de hábitos responsables y sostenibles que beneficien tanto al entorno como a la comunidad.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

25/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

la experiencia pedagogica del dia de hoy, Permito a cada uno de los niños-niñas reconocer la utilidad cuidado y construccion de posibles Soluciones cuidado de el agua comprendiendo la importancia de este recurso en su dia a dia. Se propicio un espacio de dialogo donde Dylan, chavela Isabela y Zoé expresaron ideas como "No hay que dejar la llave abierta" "Si se acaba el agua, los peces se quedan sin casa" reflejando la apropiacion y construccion de nuevas comprensiones a Partir de la experiencia. El arbol del agua fue una estrategia Visual y Participativa donde atraves del garabateo las niñas pudieron Expresar con libertad sus ideas, Fortaleciendo habilidades comunicativas y Pensamiento Critico Generando Aprendizaje Significativo.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

les encanta explorar diferentes materiales para la creacion de el arbol del agua, se interesaron por conocer los diferentes usos y cuidados de el agua utilizando el garabateo Para Comunicar.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Es un gran compromiso para mi generar el cuidado y Proteccion del medio ambiente, Sintiendome a Satisfaccion por la sensibilizacion generada a través de la actividad desarrollada.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Karent Millan	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 26 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Potenciar en las niñas y los niños la exploración sensorial y la creatividad a través de la pintura con sus manos, favoreciendo el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación y la atención, así como la expresión oral mediante la imitación de sonidos y el reconocimiento de algunos animales de la granja, en el marco de la estrategia "De la mano contigo", promoviendo el aprendizaje significativo desde el juego, la experimentación y el acompañamiento cercano.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Pintura no tóxica de diferentes colores, hojas blancas o cartulina, recipientes para la pintura, pinceles opcionales, paños húmedos o toallas, delantales o ropa protectora, papel periódico o mantel plástico para cubrir el espacio, marcadores para agregar detalles y elementos de ambientación como imágenes o sonidos de animales de la granja.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "La granja con mis manos"

Esta experiencia pedagógica se desarrolla en el marco de la estrategia "De la mano contigo" con el propósito de potenciar en las niñas y los niños la exploración sensorial y la creatividad mediante la pintura con las manos, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación, la atención, la expresión oral y el reconocimiento de animales de la granja a través del juego y la experimentación. Se organiza el ambiente disponiendo mesas o el piso cubierto con papel periódico o manteles plásticos, ubicando hojas blancas o cartulinas a la altura de los niños, así como recipientes con pintura no tóxica de diferentes colores, creando un espacio amplio, seguro y atractivo que invite a la exploración libre, con paños húmedos o toallas disponibles para la limpieza y garantizando acompañamiento cercano en todo momento.

La actividad inicia con un momento de exploración en el que se presenta la pintura, permitiendo que los niños la toquen con sus manos, sientan su textura y observen los colores, motivando su participación mediante preguntas sencillas; posteriormente, se desarrolla el momento central en el que los niños estampan sus manos sobre el papel y, con la guía de la profesional, transforman esas huellas en animales de la granja como pollitos, vacas o cerdos, agregando pequeños detalles como ojos, orejas o manchas, mientras se nombran los animales e invita a imitar sus sonidos, promoviendo la imaginación, la asociación y la expresión. Para el cierre se observa y comenta cada creación, permitiendo que los niños reconozcan, señalen o imiten los animales realizados,

reforzando el aprendizaje de manera significativa y afectiva, y se complementa con canciones o sonidos de la granja para hacer el momento más dinámico y agradable. Los materiales utilizados incluyen pintura no tóxica, hojas o cartulina, recipientes, pinceles opcionales, paños húmedos, delantales o ropa protectora, papel periódico o mantel plástico y marcadores para agregar detalles, asegurando una experiencia lúdica, sensorial, creativa y adecuada a la edad de los participantes. Después del momento de alimentación se propicia un espacio de calma para el sueño reparador, con luz tenue y música armoniosa que favorece el bienestar físico y emocional; al despertar, se realiza una transición gradual con música suave y movimientos tranquilos para retomar la experiencia de forma progresiva, finalizando la jornada con fichas de encaje que permiten a los niños culminar la actividad de manera satisfactoria y reforzar las habilidades trabajadas.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

26/03/2026

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El Desarrollo de la experiencia del día de hoy, permitió a los niños- niñas explorar y disfrutar expresar sentimientos y emociones a través de la dactilopintura fortaleciendo su motricidad fina, creatividad y expresión artística. Dylan se evidencio emocionado y reflejo la felicidad en su rostro, Sara manifestó interés y expreso verbalmente "El mico!" destacándose por imitar sonidos onomatopéyicos cada uno imitando animales explorados y encontrados en la ambientación del aula, se promovieron espacios de diálogo y fortalecimiento del vocabulario en donde se dialogo sobre habitat de animales donde el grupo reconoce por su nombre a la mayoría de estos creando con color un buen momento el día de hoy

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Les encanto tener exploración sensorial con Pintura, disfrutando sensaciones, así mismo gusto por animales especialmente por aquellos que reconocen cotidianamente.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Viví esta actividad como una experiencia enriquecedora y significativa, disfrutando de la participación de cada uno de los niños y las niñas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Karent Millan	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 27 MARZO 2026

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Fortalecer en las niñas y los niños el reconocimiento de los animales de la granja mediante una experiencia de cierre que integre lo vivido durante la semana, favoreciendo la memoria, la atención, la imitación de sonidos, la expresión corporal y la interacción, en el marco de la estrategia "De la mano contigo", promoviendo el aprendizaje significativo a través del juego, el disfrute y el vínculo afectivo.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte , juego, literatura, exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Creatividad: estimula la imaginación, la innovación y el pensamiento libre a través del arte y el juego simbólico
Identidad: favorece el sentido de pertenencia, la autovaloración y la expresión de emociones
Autonomía: promueve la toma de decisiones la exploración de pensamientos y la independencia con responsabilidad
Convivencia: fortalecer la armonía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, mediante el dialogo y la cooperación

RECURSOS/MATERIALES: Imágenes de animales de la granja, huellas elaboradas en cartulina, títeres, peluches o figuras de animales, parlante, música o sonidos de la granja, cuentos cortos relacionados,

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ""**Así suena y se mueve la granja**""

Esta experiencia pedagógica de cierre se desarrolla en el marco de la estrategia "De la mano contigo", con el propósito de fortalecer en las niñas y los niños el reconocimiento de los animales de la granja, integrando de manera lúdica y significativa lo aprendido durante la semana a través del juego, la expresión corporal, la imitación de sonidos y el juego simbólico, promoviendo la memoria, la atención, la interacción social y el disfrute desde un ambiente afectivo y motivador. Para organizar la experiencia, se transforma el aula en una pequeña fiesta de la granja, decorando con imágenes de animales, disponiendo huellas en el piso que guíen la exploración, ubicando títeres, peluches o figuras trabajadas durante la semana e incorporando música o sonidos propios de la granja, generando un entorno llamativo, alegre y acogedor que incentive a los niños a recordar, explorar y participar de manera activa.
La actividad inicia con un momento de encuentro, donde mediante preguntas sencillas, canciones y juegos de evocación, los niños recuerdan los animales que han conocido, imitan sus sonidos y movimientos, fortaleciendo la memoria, la expresión oral y corporal, así como la atención sostenida. Posteriormente, se desarrolla un momento central mediante un circuito lúdico que integra diversas experiencias: caminar o saltar sobre huellas, buscar animales escondidos y manipular títeres o figuras, permitiendo que los niños roten libremente, refuercen aprendizajes previos y disfruten a través del movimiento, la exploración y la interacción con sus compañeros, consolidando habilidades cognitivas, motrices y socioemocionales de manera simultánea. Para el

cierre se propicia un momento tranquilo en el que se retoman los animales de la granja mediante un cuento breve o una representación con títeres, invitando a los niños a participar con sonidos y gestos, reforzando el reconocimiento de manera significativa y afectiva; se concluye con una canción suave que genere calma y satisfacción por lo vivido, integrando los aprendizajes de la jornada.

Los materiales utilizados incluyen imágenes de animales, huellas en cartulina, títeres, peluches o figuras, parlante, música o sonidos de la granja, elementos decorativos y los materiales empleados durante la semana, asegurando que la experiencia sea integradora, lúdica, sensorial y pedagógicamente significativa. Posteriormente, después del momento de alimentación, se propicia un espacio de calma para el sueño reparador, ambientado con luz tenue y música armoniosa que favorece el bienestar físico y emocional; al despertar, se realiza una transición gradual con música suave y movimientos tranquilos para retomar la experiencia de forma progresiva, finalizando la jornada con la visualización de un video sobre los animales de la granja que permite reforzar el aprendizaje y cerrar la actividad de manera lúdica, afectiva y satisfactoria.